



Erasmus+

PROJECT:

Module 4
Compétences en matière de
communication et communication
interculturelle pour les enseignants
travaillant avec des élèves Roms



PAL LAB



Co-funded by
the European Union

Table des matières

1.Importance de la communication en milieu scolaire.....	4
2. Compétences en communication pour les enseignants	6
3. Compétence en communication interculturelle.....	13
5. Établir des relations positives avec les étudiants et les familles roms	16
6. Rechercher le soutien d'interprètes, de médiateurs culturels ou de ressources communautaires	20
Plans de cours.....	22
RÉFÉRENCES.....	29



Ce document a été créé dans le cadre du projet « Approches pédagogiques pour la formation continue des enseignants, des médiateurs et des experts travaillant avec les enfants et les jeunes roms - Égalité des chances et réduction du décrochage scolaire », financé par l'Union européenne dans le cadre du contrat N 2022-1-RO01-KA220-SCH- 000086373.

Les points de vue et opinions exprimés sont toutefois ceux des auteurs uniquement et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne peuvent en être tenues pour responsables.



Module de formation 4 : Compétences en matière de communication et communication interculturelle pour les enseignants travaillant dans des écoles avec des élèves roms

Ce module de formation vise à :

1. Améliorer les compétences en matière de communication et les compétences interculturelles des enseignants travaillant dans des écoles accueillant des élèves Roms.
2. Développer une communication efficace et une compréhension interculturelle afin d'établir des relations positives, de favoriser l'inclusion et de promouvoir la réussite scolaire dans des contextes éducatifs divers.
3. Développer une communication efficace et une compréhension interculturelle afin d'établir des relations positives, de favoriser l'inclusion et de promouvoir la réussite scolaire dans des contextes éducatifs divers.

Durée du module - 8 heures de formation (45 min.) comprenant de la théorie, des discussions guidées et des exercices pratiques.

Nombre de participants- groupe de 10 à 15 enseignants

Aperçu du module :

Panel 1-Total de 60 minutes

1.Importance de la communication en milieu scolaire

Accueil des participants à la session de formation, présentation des objectifs de la formation, du/des formateur(s) et vérification des attentes des participants, question introductive.

Activité : Discussion guidée de 60 minutes sur la communication efficace dans l'éducation

Objectif : L'objectif de cette discussion guidée est d'explorer l'importance d'une communication efficace dans l'éducation et de fournir des stratégies pour améliorer la communication entre les enseignants, les élèves et les parents.

Matériel nécessaire :

- Tableau blanc ou tableau à feuilles mobiles.
- Marqueurs
- Documents contenant des conseils et des stratégies de communication (facultatif).

Plan de discussion guidée :

Introduction (5 minutes):

- Souhaitez la bienvenue aux participants et présentez le thème de la communication efficace dans l'éducation.
- Expliquez que la séance sera axée sur la discussion de questions clés liées à la communication dans les milieux éducatifs.

Activité brise-glace (5 minutes):

- Répartissez les participants en petits groupes.
- Chaque groupe discutera d'un moment où il a fait l'expérience d'une communication efficace ou inefficace dans un contexte éducatif.
- Après la discussion, chaque groupe partagera un exemple avec l'ensemble du groupe.

Exploration des questions clés (20 minutes) :

- Présentez chaque question introductive une par une et laissez les participants en discuter par deux ou en petits groupes .
- Encouragez les participants à partager leurs expériences personnelles, leurs points de vue et des exemples liés à chaque question.
- Animez une discussion en groupe entier après chaque question afin de recueillir des perspectives et des points de vue divers.
- Utilisez le tableau blanc ou le tableau à feuilles pour noter les points clés et les idées générées au cours de la discussion.

Questions à explorer:

- Pourquoi une communication efficace est-elle essentielle entre les enseignants et les élèves roms ?
- Comment une communication claire contribue-t-elle à un environnement d'apprentissage positif pour les élèves roms ?
- De quelle manière de bonnes compétences en matière de communication peuvent-elles aider à résoudre les conflits entre les élèves roms ?
- En quoi une communication ouverte entre les parents et les enseignants est-elle bénéfique pour les résultats scolaires des élèves ?
- Quel rôle une communication efficace joue-t-elle dans l'établissement de relations solides entre enseignants et élèves ?
- Comment les obstacles à la communication peuvent-ils avoir un impact sur l'expérience éducative des élèves ayant des origines ou des aptitudes diverses ?
- Quelles stratégies les éducateurs peuvent-ils employer pour améliorer la communication avec les parents et les tuteurs ?
- Comment le fait de favoriser les compétences de communication chez les élèves les prépare-t-il à réussir au-delà de la salle de classe ?

Réflexion et planification de l'action (30 minutes) :

- Demandez aux participants de réfléchir à ce qu'ils ont appris au cours de la discussion et d'identifier une stratégie de communication qu'ils peuvent mettre en œuvre dans leur propre pratique.
- Encouragez les participants à partager leurs plans d'action avec le groupe, en favorisant la responsabilisation et le soutien par les pairs.
- Fournir des documents contenant des conseils et des stratégies de communication que les participants pourront emporter pour s'y référer ultérieurement.

Conclusion :

Résumez les principales idées et les points à retenir de la discussion.

Remerciez les participants pour leur engagement et les encouragez à appliquer ce qu'ils ont appris pour améliorer la communication dans leurs contextes éducatifs.

Note: Throughout the guided discussion, the facilitator should actively listen, encourage participation from all participants, and ensure a respectful and inclusive atmosphere conducive to open communication.

Panel 2-Total of 200 minutes

2. Compétences en communication pour les enseignants

Communication skills for teachers – 200 minutes and practical exercises

I. Techniques d'écoute active pour améliorer la compréhension et l'empathie (100 minutes)

I.1 Exercice pratique (20 minutes)

Le jeu de l'étourderie

Consignes : Choisissez un excellent orateur dans votre équipe pour discuter d'un sujet qui le passionne. Encouragez l'orateur à incorporer des signaux non verbaux tels que des mouvements de mains et des expressions faciales. Les autres joueurs afficheront des comportements d'écoute négatifs. Par exemple, les participants pourraient être agités, adopter une mauvaise posture, bâiller ou jeter fréquemment un coup d'œil à leur montre. Par exemple, les participants peuvent être agités, adopter une mauvaise posture, bâiller ou regarder fréquemment leur montre. Demandez au public d'observer les changements d'attitude de l'orateur et sa baisse d'enthousiasme. Le jeu de l'étourderie mettra en évidence l'importance de l'écoute active.

Debriefing: After the game, discuss how the speaker felt when the other participants did not listen attentively and what they had to change to become good active listeners.

I.2 Théorie - Présentation (10 minutes) : Présence attentive et concentration : L'écoute active commence par une présence totale à la conversation et une attention sans faille à l'orateur. Cela implique d'éliminer les distractions, telles que les appareils électroniques ou les pensées internes, et de se concentrer uniquement sur les mots et les signaux non verbaux de l'orateur. En manifestant son attention par un contact visuel, un hochement de tête et des gestes affirmatifs, l'auditeur fait preuve de respect et d'ouverture, jetant ainsi les bases d'une communication efficace (Drollinger, Comer, & Warrington, 2006, p. 3).

Paraphrase et réflexion : La paraphrase consiste à reformuler le message de l'orateur avec ses propres mots afin de confirmer la compréhension et d'encourager un développement plus approfondi. La réflexion, quant à elle, consiste à refléter les émotions et les expériences de l'interlocuteur, à valider ses sentiments et à favoriser l'empathie. Ces techniques témoignent d'un engagement actif et contribuent à clarifier les éventuels malentendus, garantissant ainsi que les deux parties sont sur la même longueur d'onde (Mearns & Thorne, 2007, p. 56).

Poser des questions de clarification : Les questions de clarification visent à lever les ambiguïtés ou à obtenir des informations supplémentaires, ce qui permet à l'auditeur de mieux comprendre le point de vue de l'orateur. En posant des questions commençant par « Pouvez-vous m'en dire plus sur... ? » ou « Je suis curieux de comprendre... », l'auditeur fait preuve d'un intérêt et d'une curiosité authentiques, encourageant l'orateur à s'exprimer plus complètement. Cela améliore non seulement la compréhension, mais favorise également l'empathie en signalant une volonté d'apprendre des expériences de l'orateur (Mariani, Barki, & Gallupe, 2000, p. 410).

Empathie réfléchie : L'empathie réfléchie implique non seulement de comprendre les émotions de l'interlocuteur, mais aussi de lui témoigner de l'empathie par des signaux verbaux et non verbaux. Il s'agit notamment de reconnaître les sentiments de l'interlocuteur par des phrases telles que « Je peux imaginer à quel point cela doit être difficile pour vous » ou « On dirait que vous vous sentez... ». En outre, l'utilisation d'un langage corporel empathique, comme se pencher en avant ou offrir un toucher réconfortant, renforce la connexion émotionnelle et valide les expériences de l'interlocuteur (Rogers, 1951, p. 84).

Le silence et l'écoute non verbale : Le silence peut être un outil puissant dans l'écoute active, en offrant un espace de réflexion et en permettant à l'orateur de s'exprimer sans interruption. En pratiquant l'écoute non verbale, par exemple en observant les expressions faciales, le ton de la voix et le langage corporel, l'auditeur peut glaner des informations supplémentaires sur les émotions et les préoccupations sous-jacentes de l'orateur. Cette attention silencieuse témoigne du respect et de l'empathie, favorisant un environnement propice à une communication ouverte (Burgoon, Guerrero, & Floyd, 2016, p. 142).

I.3 Discussion (10 minutes):

Question : Quels sont les défis auxquels sont confrontés les étudiants roms en matière de communication active ?

Discussion : Discutez des difficultés rencontrées par les enseignants dans l'écoute active en tant que technique pour une meilleure communication. Demandez aux enseignants de donner des exemples tirés de leur expérience sur les difficultés rencontrées par les élèves roms dans la communication active et sur ce qu'ils font pour les surmonter.

I.4 Présentation théorique (5 minutes) :

Défis rencontrés par les élèves roms en matière de communication active :

Les élèves roms, comme tout autre groupe minoritaire, peuvent être confrontés à des défis spécifiques en matière de communication dans le cadre de l'enseignement. Les enseignants peuvent observer les défis suivants:

Barrière linguistique : Les élèves roms peuvent parler une langue ou un dialecte différent de la langue d'enseignement dominante, ce qui entraîne des difficultés de communication (Lohmann, 2018, p. 54).

Malentendus culturels : Les idées fausses ou les stéréotypes sur la culture rom peuvent affecter la façon dont les enseignants perçoivent les élèves roms et interagissent avec eux, ce qui a un impact sur l'efficacité de la communication (McKay, Rogers et McKay, 2019, p. 38).

Facteurs socioéconomiques : Les élèves roms sont souvent confrontés à des défis socioéconomiques qui peuvent affecter leurs expériences éducatives, notamment l'accès aux ressources et aux systèmes de soutien (Stelter & Lawrance, 2015, p. 76).

I.5 Exercice pratique (50 minutes) Game: "Culture Connect"

Objectif : L'objectif de « Culture Connect » est d'aborder les problèmes de communication rencontrés par les élèves roms et de cultiver l'écoute active et la conscience culturelle dans une classe mixte.

Activité d'échauffement :

- Commencez par une discussion sur l'importance de l'écoute active et de la compréhension des différentes cultures.
- Expliquez brièvement les défis de communication auxquels les élèves roms peuvent être confrontés, tels que les barrières linguistiques et les malentendus culturels.

Partie principale

Scénarios de jeux de rôles :

- Répartissez les élèves en petits groupes et donnez à chaque groupe un jeu de flashcards présentant divers scénarios (par exemple, un élève demandant de l'aide, un travail de groupe, l'explication d'un concept).
- Attribuez des rôles au sein de chaque groupe : orateur, auditeur et observateur.
- L'orateur expliquera le scénario en utilisant une langue ou un dialecte différent, ou une langue imaginaire, en mettant l'accent sur le défi que représente la barrière linguistique.
- L'auditeur essaiera de comprendre et de répondre de manière appropriée, en se concentrant sur l'utilisation du langage corporel et des indices non verbaux.

Échange de phrases linguistiques:

- Distribuez une liste de phrases courantes dans différentes langues parlées par les élèves, y compris le romani.
- Entraînez-vous à dire ces phrases ensemble, en vous concentrant sur la prononciation et la compréhension.
- Encouragez les élèves à utiliser ces phrases tout au long de la journée pour améliorer la communication et les échanges culturels.

Cercle de partage culturel :

- Formez un cercle avec tous les élèves et demandez à chacun de partager un aspect culturel ou une tradition qui est important pour lui.
- Encouragez les élèves à utiliser leur langage corporel, leurs gestes et tout support visuel qu'ils ont pu apporter.
- Le reste de la classe doit s'exercer à l'écoute active, en montrant sa compréhension par des hochements de tête, en maintenant le contact visuel et en posant des questions.

Débriefing :

Après les activités, réunissez les élèves pour une discussion sur leurs expériences. Posez des questions telles que : Qu'est-ce qui était difficile ? Qu'avez-vous ressenti lorsque vous ne pouviez pas comprendre ou être compris ? Quelles stratégies vous ont aidé à mieux communiquer ? Soulignez l'importance de l'empathie, de la patience et de l'utilisation de la communication non verbale pour surmonter les barrières linguistiques et culturelles.

Résultat :

« Culture Connect » aide les élèves d'une classe mixte à développer leur capacité d'écoute active et leur sensibilité culturelle. En faisant l'expérience directe des difficultés de communication et en pratiquant l'empathie, les élèves peuvent mieux comprendre et soutenir leurs camarades roms, ce qui favorise un environnement d'apprentissage plus inclusif et plus efficace.

I.6 Résumé-Conclusion (5 minutes) :

Les techniques d'écoute active sont des outils précieux pour améliorer la compréhension et l'empathie dans les interactions interpersonnelles. En pratiquant la présence attentive, la paraphrase, les questions de clarification, l'empathie réfléchie et le silence, les individus peuvent approfondir leurs liens avec les autres et cultiver une approche plus empathique de la communication. Ces techniques permettent non seulement d'améliorer la compréhension, mais aussi de favoriser la connexion émotionnelle, ce qui conduit à des relations plus significatives et plus épanouissantes.

Les indices de communication non verbale et le langage corporel dans la transmission du respect et de la compréhension (100 minutes)

II.1 Question pertinente aux enseignants (15 minutes) :

Question : Êtes-vous conscient de l'importance des signaux de communication non verbale et du langage corporel dans la transmission du respect et de la compréhension entre les élèves roms dans la salle de classe?

II.2 Théorie- Présentation (15 minutes):

Conseils en matière de communication non verbale pour transmettre le respect et la compréhension aux élèves roms.

Respectez l'espace personnel : les Roms ont souvent un sens aigu de l'espace personnel, et l'envahir peut être perçu comme un manque de respect. Maintenez une distance respectueuse lors des interactions, afin de leur permettre de se sentir à l'aise (Acton, 2016, p. 78).

Contact visuel : Si le contact visuel direct est généralement considéré comme un signe de confiance et d'honnêteté, un contact visuel prolongé ou intense peut être perçu comme une confrontation ou un manque de respect dans la culture rom. Ajustez votre niveau de contact visuel en fonction du niveau de confort de la personne et des normes culturelles (Stewart, 2017, p. 102).

Gestes et langage corporel : Les Roms utilisent souvent des gestes et un langage corporel expressifs pour communiquer. Toutefois, n'oubliez pas que certains gestes peuvent avoir une signification différente dans leur culture. Évitez les gestes qui pourraient être mal interprétés ou jugés offensants (Stewart, 2017, p. 92).

Le toucher : Le toucher physique peut être plus ou moins bien accepté par les Roms. Si certains se sentent à l'aise avec des gestes amicaux comme les poignées de main ou les accolades, d'autres préfèrent garder une certaine distance. Respectez toujours les limites personnelles et observez comment les autres initient ou réagissent au contact physique (Acton, 2016, p. 105).

Expressions faciales : Les expressions faciales jouent un rôle important dans la communication avec les Roms, car elles transmettent les émotions et les intentions. Prêtez attention à leurs expressions faciales pour mieux comprendre leurs sentiments et leurs réactions, et répondez en conséquence (Stewart, 2017, p. 82).

Tenue vestimentaire et apparence : La tenue vestimentaire et la toilette traditionnelles peuvent revêtir une importance culturelle pour les Roms. Faites preuve de respect pour leur héritage culturel en reconnaissant et en appréciant leurs pratiques traditionnelles en matière d'habillement et de toilette (Acton, 2016, p. 115).

Écoute et silence : L'écoute active est essentielle à la communication avec les Roms. Montrez votre attention et votre respect en écoutant activement, en hochant la tête et en donnant des réponses positives. Prévoyez des pauses confortables dans la conversation, car le silence peut être un signe de réflexion ou de respect (Stewart, 2017, p. 121).

Respect des aînés : les aînés occupent une position vénérée dans les communautés roms. Montrez-leur votre respect par des signes non verbaux tels qu'un léger hochement de tête ou une légère inclinaison. Laissez-les parler en premier et écoutez attentivement leurs paroles (Acton, 2016, p. 98).

Pratiques de salutation: Les salutations sont importantes dans la culture rom et impliquent souvent des gestes de respect. Une salutation courante consiste à placer la main sur le cœur tout en hochant légèrement la tête. Soyez attentif à leurs signes de salutation et réagissez en conséquence (Stewart, 2017, p. 89).

Éviter les suppositions : évitez de faire des suppositions basées sur des stéréotypes ou des idées préconçues sur la culture rom. Abordez chaque interaction avec un esprit ouvert et la volonté d'en apprendre davantage sur leurs coutumes et pratiques uniques (Acton, 2016, p. 74).

Rétroaction non verbale positive : Les signaux non verbaux positifs tels que le sourire, le hochement de tête et le maintien d'une posture ouverte transmettent de la chaleur et de l'amabilité. Une chaleur et un respect authentiques peuvent favoriser la confiance et les rapports dans les interactions avec les Roms (Stewart, 2017, p. 112).

Ces conseils spécifiques en matière de communication non verbale peuvent contribuer à créer des interactions plus respectueuses et plus compréhensives avec la communauté rom, en démontrant une sensibilité culturelle et en favorisant des relations positives.

II.3 Jeu: " Défi de la connexion non verbale" (60 minutes)

Objectif : Le "Nonverbal Connection Challenge" vise à aider les élèves d'une classe mixte à améliorer leurs compétences en matière de communication non verbale, en favorisant le respect et la compréhension, en particulier pour les élèves roms.

Matériel nécessaire :

- Flashcards avec différentes émotions ou scénarios

- Les yeux bandés
- Une série d'images illustrant divers gestes et vêtements culturels
- Papier et marqueurs
- Un chronomètre

Instructions :

Activité d'échauffement :

- Commencez par une brève discussion sur l'importance de la communication non verbale et de la sensibilité culturelle.
- Expliquez que le jeu aidera les élèves à comprendre et à pratiquer les signes non verbaux importants dans différentes cultures, y compris la culture rom.

Partie Principal

1. La charade des émotions :

- Divisez la classe en petits groupes.
- Chaque groupe prend à tour de rôle une flashcard sur laquelle est inscrite une émotion (par exemple, la joie, la confusion, le respect).
- Un élève du groupe joue l'émotion en utilisant uniquement les expressions faciales et le langage corporel, sans parler.
- Le reste du groupe devine l'émotion. Discutez en classe de la manière dont les différentes cultures peuvent exprimer ces émotions de manière non verbale.

2. Interprétation des gestes :

- Montrez à la classe une série d'images illustrant divers gestes culturels, y compris ceux qui sont significatifs pour la communauté rom.
- Discutez de la signification de chaque geste et du contexte culturel dans lequel il est utilisé.
- Demandez aux élèves de pratiquer ces gestes avec un partenaire, en s'assurant qu'ils comprennent l'importance du contexte et de la sensibilité.

3. Respect et tenue vestimentaire Jeu de rôle :

- Donnez un bref aperçu de l'habillement traditionnel des Roms et de leurs pratiques de toilette.
- Demandez aux élèves de dessiner ou de décrire un vêtement culturel qu'ils jugent significatif et d'en expliquer l'importance à la classe.
- Jouez un scénario dans lequel les élèves se saluent en reconnaissant et en respectant ces significations culturelles, par exemple en se saluant de la main sur le cœur.

4. **Respect des aînés Simulation :**

- Discutez de l'importance du respect des aînés dans la culture rom.
- Simulez un scénario dans lequel les élèves s'exercent à saluer une personne âgée, en utilisant les signaux non verbaux appropriés, tels qu'un léger signe de tête ou une légère inclinaison.
- Les élèves jouent tour à tour le rôle de l'aîné et de l'élève respectueux.

Débriefing :

- Après les activités, réunissez les élèves pour une discussion sur ce qu'ils ont appris.
- Posez des questions telles que : Qu'est-ce qui était difficile dans le fait de n'utiliser que la communication non verbale ? Qu'avez-vous ressenti lorsque vous avez reçu ces signaux non verbaux

? Comment pouvons-nous utiliser ces compétences pour mieux communiquer avec nos camarades de classe roms et les respecter ?

Résultat : Le "Nonverbal Connection Challenge" aide les élèves à comprendre l'importance de la communication non verbale et de la sensibilité culturelle. En pratiquant ces compétences, les élèves peuvent favoriser des interactions plus respectueuses et plus compréhensives, créant ainsi un environnement de classe plus inclusif et plus harmonieux.

II.4 Résumé- Conclusion (10 minutes):

Les signaux de communication non verbale et le langage corporel sont des outils puissants pour transmettre le respect, la compréhension et établir des relations positives dans la salle de classe. En étant attentifs à leurs propres signaux non verbaux et en comprenant le contexte culturel de leurs élèves, les enseignants peuvent créer un environnement d'apprentissage inclusif et favorable où tous les élèves se sentent valorisés et respectés. L'intégration des compétences en communication non verbale dans la pratique de l'enseignement améliore l'efficacité de la communication et favorise l'engagement et la réussite des élèves (Burgoon, Guerrero, & Floyd, 2016, p. 213 ; Pease & Pease, 2006, p. 156).

III. ANNEXE - EXERCICES PRATIQUES

Titre: Jeu de rôle sur l'écoute active (15 minutes)

Objectif : Pratiquer des techniques d'écoute active et améliorer la compréhension et l'empathie dans les interactions interpersonnelles.

Instructions:

- Divisez la classe en paires ou en petits groupes.
- Présentez à chaque groupe un scénario ou une situation où une communication efficace et une écoute active sont cruciales (par exemple, résoudre un désaccord entre amis, reconforter un camarade qui est contrarié).
- Attribuez un rôle à chaque membre du groupe, par exemple celui d'orateur ou d'auditeur.
- Demandez à l'orateur d'exprimer ses pensées, ses sentiments et ses préoccupations concernant le scénario donné, tandis que l'auditeur pratique des techniques d'écoute active.
- Encouragez l'auditeur à faire preuve d'une écoute active en maintenant un contact visuel, en paraphrasant les paroles de l'orateur, en posant des questions de clarification et en apportant des réponses empathiques.
- Au bout d'un certain temps, inversez les rôles afin que chaque élève ait la possibilité de s'exercer à la fois à parler et à écouter.
- Animez une discussion de bilan au cours de laquelle les élèves peuvent réfléchir à leurs expériences, partager leurs points de vue et discuter de l'efficacité des techniques d'écoute active pour favoriser la compréhension et l'empathie.

Titre : Bingo de l'empathie (15 minutes)

Objectif : Renforcer les capacités d'écoute active et cultiver l'empathie de manière ludique et interactive.

Matériel nécessaire:

Cartes de bingo avec des affirmations ou des scénarios liés à l'empathie :

(Par exemple, "Écouter sans interrompre", "Exprimer sa compréhension des sentiments d'autrui", etc. «Des marqueurs ou des jetons pour chaque joueur. Un prix pour le gagnant (facultatif).

Instructions :

- Distribuez les cartes de bingo et les marqueurs à chaque joueur.

- Expliquez les règles du jeu : Les joueurs écoutent les réponses de leurs camarades de classe lors des discussions ou des activités et cochent sur leur carte de bingo la déclaration ou le scénario lié à l'empathie correspondant.
- Animez une série de discussions ou d'activités au cours desquelles les élèves ont l'occasion de partager leurs pensées, leurs sentiments et leurs expériences.
- Lorsque les élèves participent et font preuve d'écoute active et d'empathie, ils peuvent cocher les cases correspondantes sur leurs cartes de bingo.
- Le premier joueur à compléter une rangée (horizontalement, verticalement ou en diagonale) crie "Bingo de l'empathie" et gagne la partie.
- Animez une brève discussion après le jeu pour réfléchir aux compétences d'écoute active et aux comportements empathiques observés au cours de l'activité.
- L'exercice pratique et le jeu offrent aux élèves des occasions intéressantes de pratiquer des techniques d'écoute active et de développer l'empathie, ce qui contribue à créer un environnement de classe plus favorable et plus inclusif.

Panel 3-Total of 100 minutes

3 Compétence en communication interculturelle

Compétence en communication interculturelle - 100 minutes de théorie et d'exercices pratiques:

I. Définition de la communication interculturelle et de son importance dans les divers environnements éducatifs (20 minutes)

I.1 Question pertinente posée aux enseignants (15 minutes):

Question: Êtes-vous conscient de l'importance de la compétence en matière de communication interculturelle dans des environnements éducatifs divers ? Comment intégrez-vous actuellement la communication interculturelle dans votre pratique pédagogique ?

I.2 Présentation théorique (5 minutes):

Définition de la communication interculturelle : La communication interculturelle fait référence à l'échange d'informations, d'idées et d'émotions entre des personnes issues de milieux culturels différents. Elle implique de comprendre, d'interpréter et de gérer efficacement les différences culturelles afin de faciliter les interactions et les relations significatives. La communication interculturelle englobe la communication verbale et non verbale, ainsi que les normes, valeurs, croyances et perspectives culturelles.

II. Développer la sensibilité interculturelle et la prise de conscience des différences culturelles (20 minutes)

II.1 Théorie - Présentation (5 minutes)

Le développement de la sensibilité interculturelle et la prise de conscience des différences culturelles sont essentiels pour favoriser un environnement respectueux et inclusif. Voici quelques idées et solutions pratiques :

Expériences d'immersion culturelle : Organisez des sorties scolaires ou des programmes d'échange culturel où les élèves peuvent interagir avec des personnes d'origines culturelles différentes. Les expériences d'immersion permettent aux élèves de se confronter directement à des perspectives, des pratiques et des traditions diverses, ce qui favorise l'empathie et la compréhension (Paige, Jacobs-Cassuto, Yershova et DeJaeghere, 2003, p. 472).

Séances de dialogue interculturel : Organisez des discussions ou des ateliers animés où les étudiants peuvent partager leurs expériences culturelles, leurs croyances et leurs valeurs. Encouragez l'ouverture d'esprit, l'écoute active et la curiosité respectueuse pour promouvoir le dialogue et l'apprentissage mutuel (Kiselica, Baker, Thomas et Reedy, 2015, p. 159).

Formation à la compétence culturelle : Offrir des possibilités de développement professionnel aux éducateurs afin qu'ils comprennent mieux les différences culturelles et développent des compétences en matière de communication interculturelle. Les séances de formation peuvent porter sur des sujets tels que la sensibilité culturelle, les modèles de compétence culturelle et les stratégies de communication interculturelle efficace (Bennett, 2008, p. 110).

Intégrer des perspectives diverses dans le programme d'études : Intégrer des perspectives, des voix et des représentations culturelles diverses dans le programme d'études de différents sujets et disciplines. Inclure des lectures, des études de cas et des supports multimédias qui mettent en lumière différentes perspectives et

expériences culturelles, afin de promouvoir la pensée critique et la littératie multiculturelle (Deardorff, 2009, p. 54).

Programmes de mentorat par les pairs : Associer des étudiants issus de milieux culturels différents en tant que mentors et mentorés afin de faciliter les échanges et le soutien interculturels. Les programmes de mentorat par les pairs permettent aux étudiants d'apprendre les uns des autres, de nouer des amitiés interculturelles et de gérer ensemble les différences culturelles (Ting-Toomey et Chung, 2012, p. 87).

Célébrations et événements culturels : Organisez des événements multiculturels, des festivals ou des semaines de sensibilisation culturelle au cours desquels les élèves peuvent présenter leur patrimoine culturel, leurs traditions et leurs talents. La célébration de la diversité favorise la fierté culturelle, l'appréciation et la solidarité entre les élèves et l'ensemble de la communauté scolaire (Ting-Toomey et Chung, 2012, p. 92).

Ces stratégies peuvent améliorer de manière significative la sensibilité interculturelle et la prise de conscience des différences culturelles, créant ainsi un environnement éducatif plus inclusif et plus respectueux.

II.2. Concevoir un plan d'action (15 Minutes)

Activité : Décrivez une étude de cas d'un élève rom que vous souhaitez aider dans votre classe et expliquez comment. Concevez un plan d'action en utilisant les exemples ci-dessus.

III. Résumé-Conclusion

Cette session sur la compétence en communication interculturelle permet aux éducateurs et aux étudiants d'acquérir les compétences nécessaires pour naviguer et respecter les différences culturelles, en se concentrant particulièrement sur les étudiants roms. En associant des idées théoriques à des exercices pratiques tels que des cercles d'histoires culturelles, les participants améliorent leur empathie, leur compréhension et leur capacité à créer des environnements éducatifs inclusifs, favorisant des interactions significatives et le respect mutuel.

IV. PRACTICAL EXERCISES-60 minutes

Titre: Cercles d'histoires culturelles

Objectif: Développer la compétence en matière de communication interculturelle et accroître la sensibilité interculturelle et la prise de conscience des différences culturelles parmi les élèves, y compris les enfants roms, en partageant des histoires personnelles et des expériences culturelles et en y réfléchissant.

Durée de l'exercice: 60 minutes

Matériel nécessaire:

- Un minuteur ou une horloge.
- Des sièges confortables disposés en cercle.
- Un objet de conversation (un objet que l'on fait circuler pour indiquer l'orateur, comme une petite balle ou un objet spécial).

Étapes de l'activité:

1. Introduction (5 minutes)

- Commencez par expliquer l'objectif de l'activité : partager et apprendre des histoires culturelles des uns et des autres pour renforcer la compréhension et le respect.
- Discutez brièvement de l'importance de la communication et de la sensibilité interculturelles, en soulignant comment l'apprentissage de différentes cultures, y compris la culture rom, peut renforcer le respect mutuel et l'empathie.

2. Établir des règles de base (3 minutes)

Établir et accepter des règles de base pour l'activité afin de garantir un environnement sûr et respectueux. Voici quelques exemples :

- Une seule personne parle à la fois.
- Écoutez activement et respectueusement.
- L'histoire et l'expérience de chacun sont valables.
- La participation est encouragée mais n'est pas obligatoire.

3. Partager des histoires culturelles (15 minutes)

- Chaque participant dispose de 2 à 3 minutes pour partager une histoire ou une expérience personnelle liée à sa culture. Encouragez les élèves à parler :
 - Une tradition ou une coutume de leur culture.
 - Un événement ou une célébration culturelle mémorable.
 - Une expérience personnelle qui met en évidence une différence culturelle ou un malentendu qu'ils ont rencontré.
 - La signification d'une pratique ou d'un symbole culturel spécifique.
- Utilisez l'élément de discussion pour gérer le flux de la conversation, en veillant à ce que chacun ait la possibilité de s'exprimer s'il le souhaite.

4. Discussion réflexive (7 minutes).

- Une fois que tous les participants volontaires ont raconté leur histoire, animez une discussion de groupe à l'aide des questions suivantes :
 - Qu'avez-vous appris en écoutant les histoires des autres ?
 - Comment ces histoires vous ont-elles aidé à comprendre les différentes perspectives culturelles ?
 - Avez-vous remarqué des similitudes ou des thèmes communs à différentes cultures ?
 - Comment pouvons-nous utiliser ce que nous avons appris aujourd'hui pour être plus respectueux et plus compréhensifs des différences culturelles dans nos interactions quotidiennes ?

5. Conclusion (5 minutes)

- Résumer les points clés abordés au cours de l'activité.
- Renforcer l'importance d'une communication et d'une sensibilité interculturelles permanentes.
- Encourager les élèves à poursuivre le partage et l'apprentissage de différentes cultures en dehors de la salle de classe.

Suivi :

- Suggérez aux élèves de tenir un journal dans lequel ils pourront réfléchir à leurs expériences et à toutes les interactions culturelles qu'ils auront à l'avenir.
- Envisagez d'organiser davantage d'activités ou d'événements de partage culturel afin de maintenir et d'approfondir la compréhension interculturelle au sein de la classe.

Cette activité permet non seulement de développer la compétence et la sensibilité en matière de communication interculturelle, mais aussi de créer un environnement favorable où les enfants roms et les autres se sentent valorisés et entendus.

Panel 5-Total of 120 minutes

5. Établir des relations positives avec les étudiants et les familles roms

Établir des relations positives avec les élèves roms et leurs familles - 60 minutes de théorie et d'exercices pratiques:

- Établir la confiance, le rapport et le respect mutuel par le biais d'une communication efficace - théorie
- Impliquer les familles roms en tant que partenaires dans l'éducation de leurs enfants par le biais d'un dialogue ouvert et d'une collaboration – discussion et exercices pratiques

I. Établir la confiance, le rapport et le respect mutuel grâce à une communication efficace –

I.1 Veuillez noter que chaque session commence par une question pertinente posée aux enseignants– 5 minutes :

Question : Demandez aux participants : « Quelles stratégies utilisez-vous pour établir des relations positives avec les élèves roms et leurs familles, favorisant ainsi un environnement d'apprentissage favorable et inclusif? »

I.2 Présentation 20 minutes : « Le pouvoir de la connexion : La théorie de la communication efficace dans la pratique »

- Importance de développer des relations positives avec tous les élèves et toutes les familles, quelle que soit leur origine.
- La population rom est confrontée à de nombreux défis, notamment la discrimination, la pauvreté et le faible niveau d'instruction.
- L'instauration de la confiance et de la compréhension mutuelle est essentielle pour soutenir les élèves roms
- Bref aperçu de l'histoire, de la culture et des valeurs roms.
- Discuter des défis auxquels sont confrontées de nombreuses communautés roms (pauvreté, discrimination, manque d'accès aux services, etc.)
- Souligner les points forts tels que les liens familiaux étroits, les traditions orales, l'esprit d'entreprise.

Approches pour les enseignants

Apprenez à connaître chaque élève et sa famille - apprenez leur nom, posez-leur des questions sur leurs intérêts et leurs objectifs.

- Communiquer des attentes élevées en matière de comportement et de réussite scolaire
- Validez les identités culturelles, apprenez quelques expressions en romani.
- Impliquer les parents roms/les membres de la communauté en tant que ressources.
- Défendez vos intérêts en cas de discrimination

Établir des relations avec les familles

- Visites à domicile pour se renseigner sur la situation familiale (avec un traducteur si nécessaire).
- Visites à domicile pour se renseigner sur la situation familiale (avec un traducteur si nécessaire).
- Identifier un agent de liaison rom pour faire le lien entre le domicile et l'école.

- Informer les familles de leurs droits et des services disponibles.
- S'enquérir des fonds de connaissances de la famille pour élaborer le programme scolaire.

Activité en petit groupe

- Divisez les participants en groupes de 3 à 4, une personne jouant le rôle d'un parent rom, les autres étant des enseignants.
- Jeu de rôle de la première rencontre, mise en pratique :
 - Langage corporel ouvert
 - Éviter le jargon
 - Poser des questions sur les espoirs de la famille pour l'enfant
 - Expliquer simplement les politiques de l'école

Récapitulation

- Il est essentiel de développer des relations authentiques et bienveillantes
- Être ouvert à l'apprentissage de la culture rom
- Une communication et un plaidoyer cohérents sont essentiels

L'objectif est de fournir des informations générales sur les communautés roms, tout en donnant des stratégies pratiques que les enseignants peuvent utiliser pour entrer en contact avec les élèves et les familles roms d'une manière authentique et respectueuse.

II. Discussion sur l'engagement des familles roms en tant que partenaires dans l'éducation de leurs enfants par le biais d'un dialogue ouvert et d'une collaboration - 60 minutes

1. Activité brise-glace (5 minutes)
 - Demandez aux participants de partager une expérience positive qu'ils ont eue en travaillant avec des familles dans le cadre de leurs fonctions éducatives.
 - Encouragez le partage d'expériences diverses et mettez en évidence les thèmes communs.
2. II. Comprendre le contexte (10 minutes)
 - Vue d'ensemble de la communauté Rom (5 minutes)
 - Présentez brièvement la communauté rom, en mettant l'accent sur les valeurs culturelles, les traditions et les défis communs auxquels est confronté le système éducatif.
 - Utilisez des supports visuels tels que des diapositives ou des documents à distribuer avec des points clés et des statistiques.
 - Challenges and Barriers (5 minutes)
 - Discuss the specific barriers Roma families might face in engaging with the education system, such as discrimination, language barriers, and socio-economic challenges.
 - Encourage participants to share their observations and experiences.
3. III. Strategies d'engagement (20 minutes)
 - Créer un environnement inclusif (5 minutes)
 - Présentez des stratégies visant à créer un environnement scolaire accueillant et inclusif pour les familles Roms (2 minutes)
 - Activité interactive : Visite de l'environnement scolaire
 - i. Répartissez les participants en paires ou en petits groupes.

- ii. Donnez à chaque groupe une liste de contrôle des éléments qui contribuent à un environnement inclusif (par exemple, signalisation multilingue, représentations culturelles diverses, installations accessibles).
 - iii. Demandez-leur d'imaginer qu'ils se promènent dans leur école du point de vue d'une famille rom et d'identifier les points à améliorer.
- Discuter de l'importance du respect, de la sensibilité culturelle et de l'instauration de la confiance (3 minutes)
 - Discussion de groupe : Instauration de la confiance
- i. Racontez brièvement l'histoire ou l'étude de cas d'une école qui a réussi à instaurer un climat de confiance avec les familles roms.
- ii. Animez une discussion sur les mesures clés prises pour instaurer la confiance.
- iii. Encouragez les participants à partager leurs expériences et à réfléchir à d'autres façons de faire preuve de respect et de sensibilité culturelle.

III. Faciliter un dialogue ouvert (5 minutes)

1. Présentez les techniques de communication efficace avec les familles Roms (2 minutes)
 - Démonstration en direct: Communication efficace
 - Jouez un scénario dans lequel un éducateur rencontre une famille rom pour la première fois.
 - Démonstration de l'écoute active, de l'utilisation d'un interprète et de l'absence de jargon.
 - Demandez aux participants d'observer et de noter les techniques de communication efficaces.
2. Scénarios de jeu de rôle pour mettre en pratique ces techniques (3 minutes)
 - Activité de jeu de rôle
 - Divisez les participants en paires.
 - Fournissez à chaque paire un scénario impliquant une conversation entre un éducateur et une famille rom (par exemple, discuter des progrès d'un enfant, aborder des préoccupations).
 - Une personne joue le rôle de l'éducateur et l'autre celui du membre de la famille. Encouragez l'échange des rôles à mi-parcours.
 - Débriefing en groupe, en partageant les idées et les difficultés rencontrées pendant le jeu de rôle.

IV. Activités de collaboration (5 minutes)

1. Proposez des activités qui impliquent les familles roms dans la communauté scolaire (2 minutes)
 - Séance de remue-méninges : Activités de participation
 - Demandez aux participants de réfléchir à des activités susceptibles d'impliquer les familles roms (par exemple, foires culturelles, projets scolaires conjoints).
 - Écrivez les idées sur un tableau à feuilles ou un tableau blanc.
2. Partagez des exemples d'initiatives réussies dans d'autres écoles ou communautés (3 minutes)
 - Présentez des initiatives réussies

- Présentez une courte vidéo ou un diaporama illustrant des initiatives réussies dans diverses écoles.
- Invitez les participants à discuter de ce qui a fait le succès de ces initiatives et de la manière dont elles pourraient être adaptées à leur contexte.

V. Soutien et ressources (5 minutes)

1. Mettre en évidence les ressources et les systèmes de soutien disponibles pour les familles roms (2 minutes)

- Exercice de cartographie des ressources
 - Fournir un document ou une carte des ressources numériques répertoriant les organisations communautaires, les programmes éducatifs et les initiatives gouvernementales.
 - Demandez aux participants de travailler en binôme pour identifier les ressources disponibles dans leur région et la manière dont ils peuvent y accéder.
- 3. Discuter de la manière dont les éducateurs peuvent mettre les familles en contact avec ces ressources (3 minutes)
 - Questions et réponses interactives: Connecter les familles aux ressources

- Animer une session interactive de questions-réponses au cours de laquelle les participants posent des questions sur la mise en relation des familles avec les ressources.
- Partager des conseils pratiques et des exemples concrets de connexions réussies établies par d'autres éducateurs.
- Encourager les participants à partager leurs stratégies et à se mettre en réseau en vue d'une collaboration future.

VI. Activité de groupe (15 minutes)

1. Travail de groupe basé sur un scénario (10 minutes)
 - Répartissez les participants en petits groupes et donnez à chaque groupe un scénario impliquant une famille rom confrontée à un défi spécifique lié à l'éducation de leur enfant.
 - Demandez à chaque groupe d'élaborer un plan pour impliquer la famille et relever le défi en utilisant les stratégies discutées.
2. Présentations des groupes (5 minutes)
 - Demandez à chaque groupe de présenter son scénario et le plan proposé à l'ensemble du groupe.
 - Animer une brève discussion après chaque présentation, en soulignant les points clés et en fournissant un retour d'information.

VII. Conclusion et Réflexion (5 minutes)

1. Récapitulation des points clés
 - Résumez les principaux points abordés au cours de la session.
 - Réitérer l'importance du partenariat et de la collaboration avec les familles roms dans le processus éducatif.
2. Réflexion et engagement
 - Demander aux participants de réfléchir à ce qu'ils ont appris et à la manière dont ils peuvent l'appliquer dans leur rôle.
 - Encouragez chaque participant à s'engager à mettre en œuvre une stratégie pour impliquer les familles roms dans leur contexte éducatif.

3. Questions et réponses et remarques finales

- Invitez les participants à poser leurs dernières questions ou à formuler leurs derniers commentaires.
 - Remercier les participants pour leur engagement et leur participation
- Panel 6-Total of 60 minutes**

6. Rechercher le soutien d'interprètes, de médiateurs culturels ou de ressources communautaires

I. Question d'ouverture : Quelle a été votre expérience de travail avec des interprètes, des médiateurs culturels ou des ressources communautaires pour combler les lacunes avec les familles roms ? Quels ont été les avantages et les défis ?

II. Discussion animée (15-20 minutes)

- Faites le tour des participants et demandez-leur de partager leurs expériences - qu'elles soient positives lorsque le soutien a été utile, ou négatives lorsqu'il y a eu des difficultés.
- Débriefing en dressant une liste des avantages d'un côté (par exemple, améliorer la compréhension, faire en sorte que les familles se sentent bien accueillies, gérer les différences culturelles) et des difficultés de l'autre (par exemple, le coût, la disponibilité, l'adaptation des rôles/attentes).
- Discutez des stratégies permettant de surmonter les difficultés, telles que l'établissement d'un budget pour les interprètes, la mise en place d'un réseau pour identifier les intermédiaires culturels, la mise en place d'une formation pour maximiser l'efficacité.
- Explorer les autres ressources communautaires existantes qui pourraient être exploitées - associations de la communauté rom, dirigeants, groupes de jeunes, artistes/vendeurs, etc.

III. EXERCICES

1. Activité en petits groupes (15-20 mins):

- Divisez les participants en petits groupes de 3 à 4 personnes et présentez à chaque groupe un scénario concernant une mauvaise communication ou un décalage culturel avec une famille rom.
- Demandez à chaque groupe de discuter : Quels interprètes, médiateurs ou membres de la communauté pourraient être sollicités pour aider à résoudre cette situation ? Comment utiliseraient-ils spécifiquement ce soutien ?
- Les groupes peuvent jouer une partie du scénario en apportant les ressources de soutien qu'ils ont identifiées.
- Débriefing en demandant aux groupes de partager le scénario, la solution qu'ils ont proposée et les raisons qui les ont poussés à le faire.

Remarques finales :

- Soulignez l'importance de ne pas agir seul - les interprètes et les intermédiaires culturels sont des atouts cruciaux.
- L'établissement de relations avec la communauté rom crée un réseau de ressources potentielles.
- Il existe des défis systématiques, mais aussi des stratégies créatives pour améliorer l'accès à ces soutiens.

- Une approche humble et collaborative est essentielle à la compréhension mutuelle.

3. Jeux de rôle (30 minutes):

Présentez 3 à 4 scénarios courts décrivant des situations dans lesquelles des interprètes, des médiateurs ou des ressources communautaires pourraient être utiles, comme par exemple :

1. Conférence parents-professeurs lorsque la famille rom ne parle pas couramment la langue de l'école
2. Un événement scolaire où les familles roms semblent désengagées
3. Un problème disciplinaire impliquant un malentendu culturel
4. Essayer de transmettre des informations vitales sur les services/droits éducatifs

Demandez aux participants de se répartir en groupes de trois et de jouer le scénario avec une personne dans le rôle du représentant de l'école, une autre dans le rôle du membre de la famille rom et une dernière dans le rôle de l'interprète/médiateur/ressource de la communauté. Faites tourner les rôles et débriefez en discutant : Quelles stratégies la troisième personne a-t-elle utilisées pour faciliter la communication et la compréhension? Quels ont été les défis à relever ?

3. Recensement des ressources (20 minutes)

Demandez aux participants de travailler par deux ou trois pour recenser toutes les ressources potentielles en matière d'interprétation, de médiation et de communauté disponibles dans leur région, par exemple :

- Organisations de réfugiés/immigrés
- Associations de la communauté rom
- Groupes religieux
- Location de traducteurs/interprètes
- Courtiers/liaisons culturels
- Entrepreneurs, artistes et vendeurs roms
- Responsables de programmes pour la jeunesse

Ils peuvent faire preuve de créativité pour cultiver des relations et des partenariats avec ces ressources. Partagez vos idées et faites appel à la foule pour en trouver d'autres.

Simulation interprète/médiateur (25 minutes) Présentez un court scénario avec quelques informations culturelles de base sur le point de vue d'une famille rom. Demandez à un participant de jouer le rôle de cette famille pendant que les autres s'exercent :

- Utiliser un langage corporel ouvert, permettre le silence
- Poser des questions pour comprendre avant d'être compris
- Reformuler les informations de manière respectueuse
- Faire appel à un "médiateur" pour expliquer le contexte culturel

Débriefing sur la manière de tirer le meilleur parti du soutien des interprètes et des médiateurs.

Préparation de la formation (15 minutes) Demandez aux participants de rédiger un plan d'une page sur la façon dont ils formeront le personnel de l'école :

1. Identifier les situations dans lesquelles des interprètes/médiateurs sont nécessaires
2. Localiser et utiliser correctement ces ressources
3. Assurer un suivi pour établir des relations durables

Plans de cours

1. Plan de cours: Techniques d'écoute active pour améliorer la compréhension et l'empathie

Activité 1 - Préparation de la leçon

Durée de la leçon/unité de cours : 60 minutes

Niveau scolaire : Développement professionnel des enseignants

Objectif(s) de la leçon :

- Les enseignants comprendront le rôle essentiel de la communication en milieu scolaire.
- Les enseignants apprendront et mettront en pratique des stratégies de communication efficaces.
- Les enseignants exploreront l'impact d'une communication solide sur l'établissement de relations avec les élèves, les parents et les collègues.

Les méthodes que vous avez l'intention d'utiliser pour dispenser votre leçon :

- Utiliser des méthodes inclusives et concevoir des activités qui tiennent compte des divers besoins et styles d'apprentissage.
- Offrir aux participants des options leur permettant de démontrer leur compréhension par divers moyens (par exemple, visuels, auditifs, kinesthésiques).
- Prévoir à l'avance de modifier les tâches ou de fournir un soutien supplémentaire aux participants ayant des capacités différentes.

Assurer la contribution des activités aux objectifs de la leçon :

- Chaque activité est conçue pour contribuer directement à la réalisation des objectifs de la leçon en offrant aux participants la possibilité de mettre en pratique des stratégies de communication et de réfléchir à leur impact.
- Organisez la leçon de manière à ce que tous les participants s'engagent de manière égale, en veillant à ce que des voix diverses soient entendues et que des expériences soient partagées.

Engager les participants roms:

- Créez un environnement adapté à la culture en incluant des scénarios et des exemples pertinents pour les expériences des Roms.
- Animez des discussions qui respectent et reconnaissent les perspectives uniques des participants roms.

Materials Needed:

- Tableau blanc et marqueurs
- Présentation PowerPoint
- Documents à distribuer reprenant les concepts clés et les définitions
- Études de cas/exemples
- Clips vidéo sur la communication efficace

Activity 2 – Plan de la leçon

Plan de cours: L'importance de la communication en milieu scolaire (60 minutes)

Temps estimé	Activités en Classe	Moyens et Mesures	Résultats Attendus

10 Minutes	1. Introduction		
	Bienvenue et activité brise-glace : « Deux vérités et un mensonge » en rapport avec les compétences d'écoute	Participation à l'activité brise-glace	Les participants se sentent à l'aise et engagés
	Brève présentation du sujet et des objectifs de la leçon	Engagement initial et retour d'information	Les participants comprennent les objectifs de la leçon
15 Minutes	2. Présentation		
	Définition d'une communication efficace	Utilisation de diapositives PowerPoint	Les participants peuvent définir l'écoute active
	Aperçu des stratégies clés : Écoute active, message clair, retour d'information et signaux non verbaux	Documents à distribuer avec les points clés	Les participants comprennent les principales techniques d'écoute active
	Importance de la communication dans l'amélioration des relations et de l'environnement à l'école	Session interactive de questions-réponses	Les participants comprennent l'importance d'une communication efficace
20 Minutes	3. Activités		
	Discussion de groupe : « Comment une communication efficace peut-elle améliorer les interactions à l'école ? »	Observation du groupe et retour d'information	Les participants donnent des exemples pratiques d'application des stratégies de communication
	Exercice de jeu de rôle : Exercice de communication en binôme (enseignant-élève, enseignant-parent, enseignant-collègue)	Évaluations des jeux de rôle	Amélioration des compétences interpersonnelles et de la compréhension

	Activité de mise en perspective : « Une journée dans la vie d'un élève rom	Journaux de réflexion	Les participants développent une plus grande empathie à l'égard des élèves issus de milieux différents.
10 Minutes	4. Évaluation		
	Journaux de réflexion : Les participants écrivent sur leur compréhension et leurs idées	Examen des journaux de réflexion	Les participants démontrent une meilleure compréhension de la communication efficace
	Présentations de groupe : Partage des résultats des discussions de groupe	Évaluation des présentations	Les participants expriment l'impact de la communication sur les relations scolaires.
5 Minutes	5. Clôture		
	Résumé des points clés de la leçon	Participation à une discussion de synthèse	Les participants renforcent leur apprentissage
	Ouverture de la salle pour les dernières questions et réflexions	Collecte des formulaires de retour d'information	Les participants repartent avec des ressources leur permettant d'approfondir la question de la communication efficace.

Matériel nécessaire :

- Tableau blanc et marqueurs
- Présentation PowerPoint
- Documents à distribuer avec les concepts clés et les définitions.
- Études de cas/exemples
- Des clips vidéo sur la communication efficace
- Journaux de réflexion

2. Plan de cours : L'importance de la communication en milieu scolaire

Activité 1 - Préparation de la leçon

Durée de la leçon/unité de cours : 60 minutes

Niveau scolaire : Développement professionnel pour les enseignants

Objectif(s) de la leçon :

- Les enseignants comprendront le rôle essentiel de la communication en milieu scolaire.
- Les enseignants apprendront et mettront en pratique des stratégies de communication efficaces.
- Les enseignants exploreront l'impact d'une communication solide sur l'établissement de relations avec les élèves, les parents et les collègues.

Les méthodes que vous comptez utiliser pour dispenser votre leçon :

- Utiliser des méthodes inclusives et concevoir des activités qui tiennent compte des divers besoins et styles d'apprentissage.
- Offrir aux participants des options leur permettant de démontrer leur compréhension par divers moyens (par exemple, visuels, auditifs, kinesthésiques).
- Prévoir à l'avance de modifier les tâches ou de fournir un soutien supplémentaire aux participants ayant des capacités différentes.

Assurer la contribution des activités aux objectifs de la leçon : Chaque activité est conçue pour contribuer directement à la réalisation des objectifs de la leçon en offrant aux participants la possibilité de mettre en pratique des stratégies de communication et de réfléchir à leur impact. Organisez la leçon de manière à ce que tous les participants s'engagent de manière égale, en veillant à ce que les différentes voix soient entendues et que les expériences soient partagées.

Engager les participants roms : Créez un environnement adapté à la culture en incluant des scénarios et des exemples pertinents pour les expériences des Roms. Animer des discussions qui respectent et reconnaissent les perspectives uniques des participants roms.

Matériel nécessaire :

- Tableau blanc et marqueurs
- Présentation PowerPoint
- Documents à distribuer reprenant les concepts clés et les définitions
- Études de cas/exemples
- Des clips vidéo sur la communication efficace
- Journaux de réflexion

Activité 2 - Plan de la leçon

Plan de cours : L'importance de la communication en milieu scolaire (60 minutes)

Temps estimé	Activités en classe	Means and Measures	Expected Results
10 Minutes	1. Introduction		
	Bienvenue et activité brise-glace : «Les charades de la communication»	Participation à l'activité brise-glace	Les participants se sentent à l'aise et engagés
	Brève présentation du sujet et des objectifs de la leçon	Engagement initial et retour d'information	Les participants comprennent les objectifs de la leçon
15 Minutes	2. Présentation		

	Définition d'une communication efficace	Utilisation de diapositives PowerPoint	Les participants comprennent les principales stratégies de communication
	Aperçu des stratégies clés : Écoute active, message clair, retour d'information et signaux non verbaux	Documents à distribuer avec les points clés	Participants understand key communication strategies
	Importance de la communication dans l'amélioration des relations et de l'environnement à l'école	Session interactive de questions-réponses	Les participants comprennent l'importance d'une communication efficace
20 Minutes	3. Activités		
	Discussion de groupe : « Comment une communication efficace peut-elle améliorer les interactions à l'école ? »	Observation du groupe et retour d'information	Les participants donnent des exemples pratiques d'application des stratégies de communication
	Exercice de jeu de rôle : Exercice de communication en binôme (enseignant-élève, enseignant-parent, enseignant-collègue)	Évaluations des jeux de rôle	Amélioration des compétences interpersonnelles et de la compréhension
	Analyse de scénario : « Naviguer dans une conférence parents-professeurs difficile »	Journaux de réflexion	Les participants développent des stratégies pour gérer les conversations difficiles
10 Minutes	4. Évaluation		
	Journaux de réflexion : Les participants écrivent sur leur compréhension et leurs idées	Examen des journaux de réflexion	Les participants démontrent une meilleure compréhension de la communication efficace
	Présentations de groupe : Partage des résultats des discussions de groupe	Évaluation des présentations	Les participants expriment l'impact de la communication sur les relations scolaires.
5 Minutes	5. Clôture		

	Résumé des points clés de la leçon	Participation in summary discussion	Les participants renforcent leur apprentissage
	Ouverture de la salle pour les dernières questions et réflexions	Collecte des formulaires de retour d'information	Les participants repartent avec des ressources leur permettant d'approfondir la question de la communication efficace.

Matériel nécessaire :

- • Tableau blanc et marqueurs
- Présentation PowerPoint
- Documents à distribuer avec les concepts clés et les définitions.
- Études de cas/exemples
- Des clips vidéo sur la communication efficace
- Journaux de réflexion

Explication détaillée des exercices

Exercice 1: Brise-glace

- **Objectif :** Créer un environnement confortable et ouvert à la discussion.
- **Activité :** Les participants jouent aux « Charades de la communication », où ils mettent en scène des scénarios liés à la communication.
- **Résultat :** Donne le ton pour reconnaître l'importance de la communication.

Exercice 2: Discussion en groupe

- **Objective:** To engage participants in reflecting on the importance of communication.
- **Activity:** Small group discussion on how effective communication can enhance school interactions.
- **Outcome:** Participants share insights and build awareness.

Exercice 3: Role-Playing

- **Objectif :** Amener les participants à réfléchir à l'importance de la communication.
- **Activité :** Discussion en petits groupes sur la manière dont une communication efficace peut améliorer les interactions à l'école.
- **Résultat :** Les participants partagent leurs idées et renforcent leur prise de conscience.

Exercice 4: Analyse de scénarios

- **Objectif :** Analyser et résoudre des situations de communication difficiles.
- **Activité :** Travailler en groupes pour examiner des scénarios tels qu'une conférence parents-professeurs difficile et proposer des solutions sensibles.
- **Résultat :** Développer des compétences en matière de résolution de problèmes dans un contexte de communication.



À la fin de cette session de formation, les participants devraient avoir une meilleure compréhension de l'importance de la communication en milieu scolaire et être mieux équipés pour s'engager dans des interactions efficaces et respectueuses.

RÉFÉRENCES

Techniques de communication pour les enseignants - Techniques d'écoute active pour améliorer la compréhension et l'empathie

Alberti, R. E., & Emmons, M. L. (2008). *Your perfect right: Assertiveness and equality in your life and relationships* (pp. 93). Impact Publishers.

Drollinger, T., Comer, L. B., & Warrington, P. T. (2006). The role of communication and listening in leadership. *The Journal of Leadership & Organizational Studies*, 12(3), 1-17.

Lohmann, R. C. (2018). *Boundaries: When to say YES, When to say NO, To take control of your life* (pp. 54). Zondervan.

Mariani, M. G., Barki, H., & Gallupe, R. B. (2000). Group support systems and learning: A cognitive perspective on small group performance. *Information Systems Research*, 11(4), 404-419.

McKay, M., Rogers, P., & McKay, J. (2019). *Assertiveness: A step-by-step guide to mastering assertiveness* (pp. 38). ReadHowYouWant.com.

Mearns, D., & Thorne, B. (2007). *Person-centred counselling in action*. SAGE Publications.

Rogers, C. R. (1951). *Client-centered therapy: Its current practice, implications, and theory*. Houghton Mifflin.

Stelter, R., & Lawrance, K. (Eds.). (2015). *Assertiveness: How to Stand Up for Yourself and Still Win the Respect of Others* (pp. 76). Springer Publishing Company.

Burgoon, J. K., Guerrero, L. K., & Floyd, K. (2016). *Nonverbal communication*. Routledge.

Les indices de communication non verbale et le langage corporel dans la transmission du respect et de la compréhension

Acton, T. A. (2016). *Gypsy Politics and Social Change: The Development of Ethnic Ideology and Pressure Politics Among British Gypsies from Victorian Reformism to Romany Nationalism*. Routledge.

Stewart, M. (2017). *Roma and Gypsy-Travellers in Europe: Modernity, Race, Space and Exclusion*. Routledge.

Compétence en matière de communication interculturelle

Paige, R. M., Jacobs-Cassuto, M., Yershova, Y. A., & DeJaeghere, J. (2003). Assessing intercultural sensitivity: An empirical analysis of the Hammer and Bennett Intercultural Development Inventory. *International Journal of Intercultural Relations*, 27(4), 467-486.

Kiselica, M. S., Baker, S. B., Thomas, R. N., & Reedy, S. (2015). Promoting intercultural sensitivity through multicultural supervision: Empirical support for a conceptual model. *Journal of Counseling & Development*, 93(2), 153-163.

Bennett, J. M. (2008). Transformative training: Designing programs for culture learning. In M. Vande Berg, R. M. Paige, & K. H. Lou (Eds.), *Student Learning Abroad: What Our Students Are Learning, What They're Not, and What We Can Do About It* (pp. 87-118). Stylus Publishing.



Deardorff, D. K. (2009). Intercultural competence: Definitions, models, and implications for education abroad. In Vande Berg, M., Paige, R. M., & Lou, K. H. (Eds.), *Student Learning Abroad: What Our Students Are Learning, What They're Not, and What We Can Do About It* (pp. 21-71). Stylus Publishing.

Ting-Toomey, S., & Chung, L. C. (2012). *Understanding intercultural communication*. Oxford University Press.

Le pouvoir de la connexion : La théorie de la communication efficace dans la pratique

Tremlett et al. "Romaphobia and the media: mechanisms of power and the politics of representations" *Identities* (2017) doi:10.1080/1070289x.2017.1380270

Sendroiu and Upenieks "The contextual effect of trust on perceived support: Evidence from Roma and non-Roma in East-Central Europe" *British journal of sociology* (2020) doi:10.1111/1468-4446.12760

Bosakova et al. "Appropriate Employment for Segregated Roma: Mechanisms in a Public–Private Partnership Project" *International journal of environmental research and public health* (2020) doi:10.3390/ijerph17103588

Bobakova et al. "Differences between Roma and non-Roma in how social support from family and friends helps to overcome health care accessibility problems" *International journal for equity in health* (2015) doi:10.1186/s12939-015-0165-z

Condon et al. "Public involvement in participatory research: the experiences of peer interviewers from Roma, Gypsy and Traveller communities" *Nurse researcher* (2022) doi:10.7748/nr.2022.e1818

García and Soler "Turning difficulties into possibilities: engaging Roma families and students in school through dialogic learning" *Cambridge journal of education* (2013) doi:10.1080/0305764x.2013.819068

Hanssens et al. "Accessible health care for Roma: a gypsy's tale a qualitative in-depth study of access to health care for Roma in Ghent" *International journal for equity in health* (2016) doi:10.1186/s12939-016-0327-7

Orosz et al. "What predicts anti-Roma prejudice? Qualitative and quantitative analysis of everyday sentiments about the Roma" *Journal of applied social psychology* (2018) doi:10.1111/jasp.12513

Surdu and Kovats "Roma Identity as an Expert-Political Construction" *Social inclusion* (2015) doi:10.17645/si.v3i5.245

Bruneau et al. "Beyond dislike: Blatant dehumanization predicts teacher discrimination" *Group processes & intergroup relations* (2019) doi:10.1177/1368430219845462

Kisfalusi "Are equally competent Roma-minority students perceived as less smart than their non-Roma classmates? Ethnic differences in teachers' ability attributions" *Journal for multicultural education* (2023) doi:10.1108/jme-03-2023-0015

Flecha et al. "Roma University Students in Spain: Who Are They?" *Education sciences* (2022) doi:10.3390/educsci12060400

Bracic "Reaching the Individual: EU Accession, NGOs, and Human Rights" *American political science review* (2016) doi:10.1017/s000305541600023x

Reid and Moore "College Readiness and Academic Preparation for Postsecondary Education" *Urban education* (2008) doi:10.1177/0042085907312346

Luciak and Liegl "Fostering Roma students' educational inclusion: a missing part in teacher education" *Intercultural education* (2009) doi:10.1080/14675980903448544

Miranda et al. "A Community-Based Participatory Action Research for Roma Health Justice in a Deprived District in Spain" *International journal of environmental research and public health* (2019) doi:10.3390/ijerph16193722

Němec "“They Respect Me as a Person Who Can Help” Roma Teaching Assistants in the Czech Republic" (2023) doi:10.1007/978-3-031-25584-7_23

Wauters et al. "Involving Roma parents: analysing the good practice of a primary school in Ghent" *British journal of sociology of education* (2015) doi:10.1080/01425692.2015.1081053

Kühlbrandt "Participation as Inclusion and Exclusion: Policing the Boundaries of “Citizenship” in Roma Health Mediation" *Sociological research online* (2019) doi:10.1177/1360780419837233

Karlsson et al. "The Meaning of Health, Well-Being, and Quality of Life Perceived by Roma People in West Sweden" *Societies* (2013) doi:10.3390/soc3020243

Crețan and Powell "The Power of Group Stigmatization: Wealthy Roma, Urban Space and Strategies of Defence in Post-socialist Romania" *International journal of urban and regional research* (2018) doi:10.1111/1468-2427.12626

Díez et al. "Placing Immigrant and Minority Family and Community Members at the School's Centre: the role of community participation" *European journal of education* (2011) doi:10.1111/j.1465-3435.2011.01474.x

O’Higgins and Ivanov "Education and Employment Opportunities for the Roma" *Comparative economic studies* (2006) doi:10.1057/palgrave.ces.8100147

Khalfaoui et al. "Bridging the gap: engaging Roma and migrant families in early childhood education through trust-based relationships" *European early childhood education research journal* (2020) doi:10.1080/1350293x.2020.1817241

Kisfalusi "Ethnic classification among secondary school teachers and students in Hungary" *Corvinus journal of sociology and social policy* (2018) doi:10.14267/cjssp.2018.1.02

Discussion sur l'engagement des familles roms en tant que partenaires dans l'éducation de leurs enfants par le biais d'un dialogue ouvert et d'une collaboration

European Commission. (2019). *Roma inclusion*. Retrieved from [European Commission Website](#)

Council of Europe. (2020). *Strategic action plan for Roma and Traveller inclusion (2020-2025)*. Retrieved from Council of Europe Website

UNICEF. (2011). *The Right of Roma Children to Education: Position Paper*. Retrieved from UNICEF Website

Open Society Foundations. (2015). *Barriers to the education of Roma in Europe: A report*. Retrieved from Open Society Foundations Website

OECD. (2018). *Education and the inclusion of Roma children*. In *Education for Inclusive Societies*. Retrieved from OECD iLibrary

Flecha, R., & Soler, M. (2013). Turning difficulties into possibilities: Engaging Roma families and students in school through dialogic learning. *Cambridge Journal of Education*, 43(4), 451-465. DOI: 10.1080/0305764X.2013.819068

European Union Agency for Fundamental Rights (FRA). (2016). *Second European Union Minorities and Discrimination Survey (EU-MIDIS II): Roma – Selected findings*. Retrieved from [FRA Website](#)



World Bank. (2010). *Roma Inclusion: An Economic Opportunity for Bulgaria, Czech Republic, Romania and Serbia*. Retrieved from [World Bank Website](#)

Save the Children. (2001). Denied a Future? The right to education of Roma/Gypsy & Traveller children in Europe. Retrieved from Save the Children Website

Brown, P., Dwyer, P., & Scullion, L. (2013). *Roma communities and education in England. Race Ethnicity and Education*, 16(1), 104-126. DOI: 10.1080/13613324.2012.725040

Chercher le soutien d'interprètes, de médiateurs culturels ou de la communauté

European Commission. (2019). *Roma inclusion*. Retrieved from [European Commission Website](#)

Council of Europe. (2020). *Strategic action plan for Roma and Traveller inclusion (2020-2025)*. Retrieved from Council of Europe Website

UNICEF. (2011). The Right of Roma Children to Education: Position Paper. Retrieved from UNICEF Website

Open Society Foundations. (2015). *Barriers to the education of Roma in Europe: A report*. Retrieved from Open Society Foundations Website

OECD. (2018). Education and the inclusion of Roma children. In *Education for Inclusive Societies*. Retrieved from OECD iLibrary

Flecha, R., & Soler, M. (2013). Turning difficulties into possibilities: Engaging Roma families and students in school through dialogic learning. *Cambridge Journal of Education*, 43(4), 451-465. DOI: 10.1080/0305764X.2013.819068

European Union Agency for Fundamental Rights (FRA). (2016). *Second European Union Minorities and Discrimination Survey (EU-MIDIS II): Roma – Selected findings*. Retrieved from [FRA Website](#)

World Bank. (2010). *Roma Inclusion: An Economic Opportunity for Bulgaria, Czech Republic, Romania and Serbia*. Retrieved from [World Bank Website](#)

Save the Children. (2001). Denied a Future? The right to education of Roma/Gypsy & Traveller children in Europe. Retrieved from Save the Children Website

Brown, P., Dwyer, P., & Scullion, L. (2013). *Roma communities and education in England. Race Ethnicity and Education*, 16(1), 104-126. DOI: 10.1080/13613324.2012.725040

O'Hanlon, C. (2010). Whose Education? The Inclusion of Gypsy/Travellers: Continuing Culture and Tradition Through the Right to Choose Educational Opportunities to Support Their Social and Economic Mobility. *Compare: A Journal of Comparative and International Education*, 40(2), 239-254. DOI: 10.1080/03057920903546084

Hancock, I. (2010). *The Pariah Syndrome: An Account of Gypsy Slavery and Persecution*. Ann Arbor: Karoma Publishers.