



Erasmus+

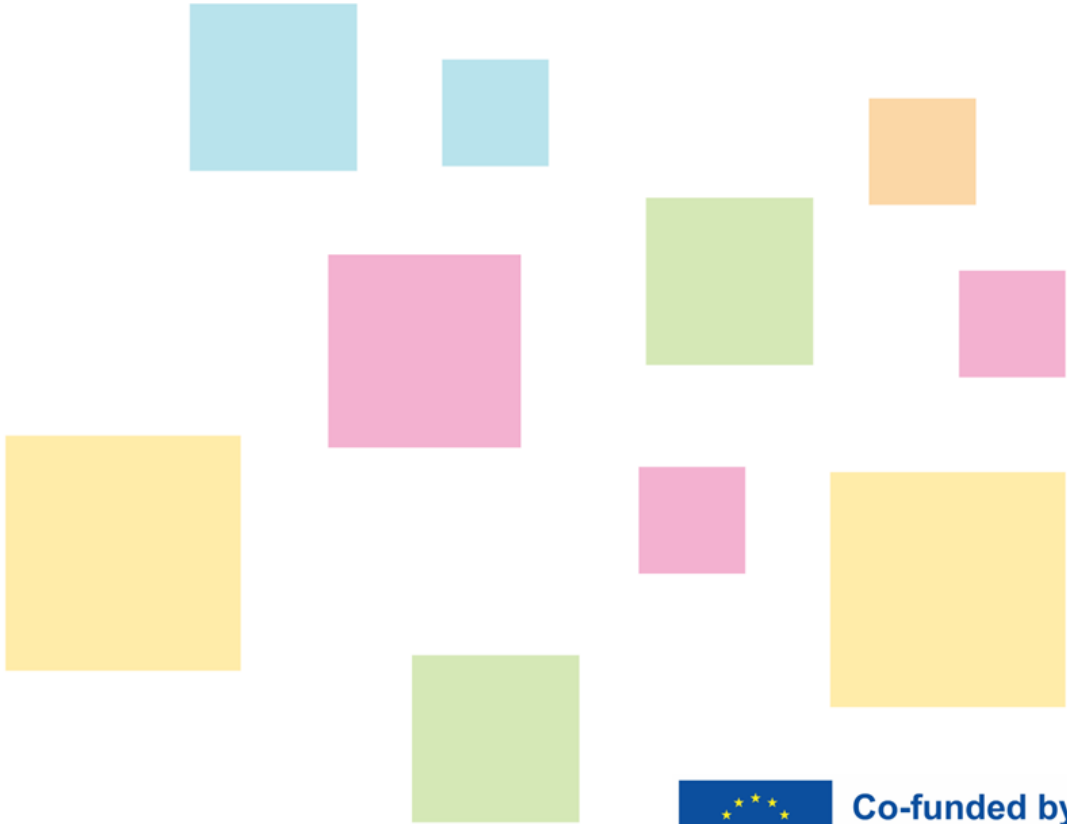
PROJECT:

Modül 2

**Roman Öğrencilerin
Eğitimi için Yenilikçi
Pedagojik Teknikler**



PAL LAB



Co-funded by
the European Union

İÇİNDEKİLER

Eğitim Modülü 2: Roman Öğrencilere Yönelik Yenilikçi Pedagojik Teknikler.....	2
Giriş: sınıfta kullanılabilecek pedagojik teknikler.....	2
Ünite 1. Roman Toplumunu Anlamak - 30 dakika teori ve alıştırmalar:.....	5
Ünite 2. Kültüre Duyarlı Öğretim - 60 dakika teori ve pratik alıştırmalar:.....	9
Ünite 3. Güçlü Yönlere Dayalı Yaklaşım - 90 dakika teori ve pratik alıştırmalar:.....	12
Ünite 4. Farklılaştırılmış Öğretim - 120 dakika teori ve pratik alıştırmalar:.....	18
Ünite 5. Öğrenci merkezli öğretim teknikleri - 60 dakika teori:.....	22
Ünite 6. Toplum Katılımı ve Ortaklıklar - 30 dakika teori ve pratik alıştırmalar:.....	26
Ünite 7. Teknoloji Entegrasyonu - 30 dakika teori ve kaynakların gösterimi:.....	31
Ünite 8. Değerlendirme ve Geri Bildirim - 60 dakika teori:.....	34
KAYNAKÇA.....	37

Bu belge, Avrupa Birliđi tarafından 2022-1-RO01-KA220-SCH- 000086373 numaralı sözleşme ile finanse edilen “Roman çocuklar ve gençlerle çalışan öğretmenlerin, arabulucuların ve uzmanların becerilerinin geliştirilmesi için pedagojik yaklaşımlar - Fırsat Eşitliği ve erken okul terkinin azaltılması” projesi çerçevesinde hazırlanmıştır.

Ancak ifade edilen görüş ve düşünceler sadece yazar(lar)a aittir ve Avrupa Birliđi veya Avrupa Eğitim ve Kültür Yürütme Ajansı'nın (EACEA) görüş ve düşüncelerini yansıtmayabilir. Ne Avrupa Birliđi ne de EACEA bunlardan sorumlu tutulabilir.

Eğitim Modülü 2: Roman Öğrencilere Yönelik Yenilikçi Pedagojik Teknikler

Bu eğitim modülünün amacı:

- Roman öğrencilere etkili bir şekilde eğitim vermek için yenilikçi pedagojik teknik ve stratejileri keşfetmek.
- Kültürel geçmişlerini, eğitim zorluklarını ve özel ihtiyaçlarını anlamak
- Akademik başarıyı ve kişisel gelişimi teşvik eden kapsayıcı ve ilgi çekici öğrenme ortamları oluşturmak.
- Roman öğrencilerin farklı öğrenme ihtiyaçlarını karşılamada eğitimcileri desteklemek için en iyi uygulamaları, yaratıcı öğretim yaklaşımlarını ve kaynakları keşfetmek..

Modül süresi - Teori ve alıştırmalar dahil 8 eğitim saati

Modül İçeriği:

Giriş: sınıfta kullanılabilir pedagojik teknikler

1. Ters yüz edilmiş sınıf, geleneksel öğretim yöntemlerinin tersine çevrildiği veya “ters yüz edildiği” bir öğretim stratejisidir. Öğrencilerin sınıfta pasif bir şekilde ders dinlemeleri ve ardından bağımsız olarak ödev yapmaları yerine, öğrencilere evde gözden geçirmeleri için önceden kaydedilmiş dersler, okumalar veya diğer materyaller verilir. Daha sonra, öğrendiklerini uygulayabilecekleri tartışmalar, problem çözme alıştırmaları veya grup projeleri gibi aktif öğrenme etkinliklerine katılmaya hazır olarak sınıfa gelirler.

Ters yüz edilmiş sınıfın arkasındaki fikir, sadece pasif bilgi tüketimi yerine daha derin anlayış, eleştirel düşünme ve işbirliğini teşvik eden faaliyetlere odaklanarak değerli sınıf zamanını daha etkili bir şekilde kullanmaktır. Bu yaklaşım, öğretmenler yüz yüze oturumlar sırasında bireysel öğrenci ihtiyaçlarını daha iyi belirleyebildikleri ve ele alabildikleri için genellikle daha kişiselleştirilmiş eğitime olanak tanır.

Ters yüz sınıf modeli ayrıca öğrencilerin derse hazırlıklı ve aktif olarak katılmaya hazır bir şekilde gelmeleri beklendiğinden, öğrenimleri için daha fazla sorumluluk almalarını sağlar. Özellikle daha fazla uygulamalı veya etkileşimli öğrenme deneyimi gerektiren derslerin yanı sıra farklı öğrenme stillerine ve hızlarına uyum sağlamak için de faydalı olabilir.

2. Harmanlanmış öğrenme, geleneksel yüz yüze eğitimi çevrimiçi öğrenme etkinlikleriyle birleştiren bir eğitim yaklaşımıdır. Daha esnek ve kişiselleştirilmiş bir öğrenme deneyimi yaratmak için hem geleneksel sınıf öğretiminin hem de dijital öğrenmenin en iyi unsurlarını bir araya getirir.

Harmanlanmış bir öğrenme ortamında öğrenciler genellikle yüz yüze dersler, tartışmalar ve grup çalışmalarının yanı sıra çevrimiçi modüller, videolar, sınavlar ve etkileşimli alıştırmalar gibi çeşitli etkinliklere katılırlar. Çevrimiçi bileşen, öğrenme yönetim sistemleri, eğitim uygulamaları veya diğer dijital platformlar aracılığıyla sunulabilir.

Harmanlanmış öğrenmenin amacı, öğrenci katılımını, esnekliğini ve sonuçlarını geliştirmek için hem çevrimdışı hem de çevrimiçi öğrenme yöntemlerinin avantajlarından yararlanmaktır. Öğrenciler çevrimiçi materyallerde kendi hızlarında ilerleyebildikleri ve kişiselleştirilmiş geri bildirim alabildikleri için daha

bireyselleştirilmiş hız ve öğretime olanak tanır. Harmanlanmış öğrenme, öğrenciler internet bağlantısı olan her yerden öğrenme materyallerine ve kaynaklarına erişebildiği için daha fazla erişilebilirliği de teşvik eder.

Harmanlanmış öğrenme, öğrencilerin ve öğretmenlerin ihtiyaçlarına ve tercihlerine bağlı olarak çeşitli biçimlerde ve yapılandırmalarda olabilir. Farklı öğrenme stillerine hitap etme, kendi kendine öğrenmeyi teşvik etme ve öğrencileri 21. yüzyılın dijital taleplerine hazırlama potansiyeli nedeniyle son yıllarda popülerlik kazanmıştır.

3. Disiplinler arası veya müfredatlar arası öğrenme olarak da bilinen **entegre öğrenme**, birden fazla konu alanından veya disiplinden kavramları, yöntemleri ve içeriği birleştiren bir eğitim yaklaşımını ifade eder. Konuları birbirinden ayrı olarak öğretmek yerine entegre öğrenme, dünyaya dair daha uyumlu ve bütüncül bir anlayış oluşturmak için farklı çalışma alanlarını birbirine bağlamayı amaçlar.

Entegre bir öğrenme ortamında, öğretmenler fen, matematik, dil sanatları, sosyal bilgiler ve sanat gibi konular arasındaki bağlantıları vurgulayan müfredat ve öğretim tasarlar. Öğretmenler her bir konuyu ayrı ayrı öğretmek yerine, birden fazla disiplini kesen temaları, konuları veya gerçek dünya sorunlarını belirleyerek öğrencilerin bunları çeşitli açılardan keşfetmelerini sağlar.

Entegre öğrenme, öğrencileri farklı bilgi alanları arasında bağlantı kurmaya teşvik ederek eleştirel düşünme, yaratıcılık ve problem çözme becerilerini geliştirir. Öğrenciler, öğrenmeyi daha geniş temalar veya sorunlar çerçevesinde bağlamsallaştırarak eğitimlerinin gerçek dünyayla ilgisini ve uygulanabilirliğini görebilirler.

Entegre öğrenme, birbirine kopuk bir şekilde bağlı tematik ünitelerden daha sıkı bir şekilde entegre edilmiş disiplinler arası projelere kadar farklı şekillerde olabilir. Genellikle disiplinler arası müfredat ve değerlendirme stratejileri tasarlamak ve uygulamak için farklı disiplinlerden öğretmenler arasında işbirliğini içerir.

Entegre öğrenmenin faydaları arasında daha derin bir anlayışı teşvik etmek, öğrenci katılımını artırmak ve öğrencileri gelecekte karşılaşılabilecekleri karmaşık, birbiriyle bağlantılı zorluklara hazırlamak yer alır. Ayrıca entegre öğrenme, konular arasındaki yapay engellerin yıkılmasına yardımcı olarak daha bütüncül ve anlamlı bir eğitim deneyimi sağlayabilir.

4. **Açık laboratuvar** veya açık uçlu laboratuvar olarak da bilinen açık laboratuvar yaklaşımı, laboratuvar ortamlarında öğrenci merkezli, deneyimsel öğrenmeyi vurgulayan bir eğitim yöntemidir. Öğrencilerin belirli sonuçlara ulaşmak için önceden belirlenmiş bir prosedürü takip ettiği geleneksel laboratuvar oturumlarının aksine, açık laboratuvarlar öğrencilere daha fazla özerklik, esneklik ve keşif ve inceleme fırsatları sunar.

Açık laboratuvar ortamında öğrenciler kendi deneylerini tasarlamaya, farklı hipotezleri keşfetmeye ve uygulamalı sorgulamaya dayalı öğrenmeye teşvik edilir. Öğrencilere adım adım talimatlar vermek yerine, araştırmaları için açık uçlu sorular veya problemler sunulur ve bu da eleştirel düşünme, problem çözme ve deneysel tasarım becerilerini geliştirmelerine olanak tanır.

Açık laboratuvar yaklaşımı genellikle öğrencilere çeşitli kaynaklara, materyallere ve ekipmanlara erişim sağlamanın yanı sıra öğretmenlerden veya kolaylaştırıcılardan rehberlik ve destek almayı içerir. Öğrenciler bireysel olarak veya küçük gruplar halinde çalışabilir, deneylerini yaparken ve bulgularını analiz ederken işbirliği yapabilir ve fikirlerini paylaşabilirler.

Açık laboratuvar yaklaşımının hedefleri arasında merakı, yaratıcılığı ve bilimsel kavram ve ilkelerin daha iyi anlaşılmasını teşvik etmek yer almaktadır. Öğrenciler özgün, sorgulamaya dayalı deneyimlere

katılarak bilimsel sürece daha fazla değer verir ve farklı disiplinlerde uygulanabilecek değerli beceriler kazanır.

Açık laboratuvarlar, K-12 okullarından yükseköğretimdeki lisans ve lisansüstü programlara kadar çeşitli eğitim ortamlarında uygulanabilir. Dikkatli bir planlama, destek ve denetim gerektirse de açık laboratuvarlar öğrencilere öğrenmelerini sahiplenme ve STEM alanlarında ve ötesinde başarı için gereken becerileri ve zihniyeti geliştirme fırsatı sunar.

5. Açık eğitim veya açık öğrenme olarak da bilinen açık okul yaklaşımı, esnekliği, erişilebilirliği ve öğrenci merkezliliği vurgulayan bir eğitim felsefesi ve uygulamasıdır. Coğrafi uzaklık, sosyoekonomik durum veya kişisel koşullar gibi geleneksel eğitimin önünde engellerle karşılaşabilecek olanlar da dahil olmak üzere çok çeşitli öğrencilere eğitim sağlamayı amaçlamaktadır.

Açık okul ortamında öğrenciler, öğrenme hızı, yeri, yolu ve zamanı da dahil olmak üzere eğitimleri üzerinde daha fazla kontrole sahiptir. Bu yaklaşım genellikle kendi kendini yöneten çalışma, bireyselleştirilmiş eğitim ve çevrimiçi kurslar, uzaktan eğitim, proje tabanlı öğrenme ve deneysel öğrenme fırsatları gibi esnek öğrenme seçeneklerinin bir kombinasyonunu içerir.

Açık okullaşmanın temel ilkeleri şunlardır:

Erişilebilirlik: Açık okul, farklı öğrenme stillerini, tercihlerini ve ihtiyaçlarını karşılamak için esnek öğrenme yolları ve seçenekleri sunar. Öğrenciler neyi, ne zaman ve nasıl öğreneceklerini seçme özgürlüğüne sahiptir ve bu da kişiselleştirilmiş ve kendi hızlarında öğrenme deneyimlerine olanak sağlar.

Esneklik: Açık okul, farklı öğrenme stillerini, tercihlerini ve ihtiyaçlarını karşılamak için esnek öğrenme yolları ve seçenekleri sunar. Öğrenciler neyi, ne zaman ve nasıl öğreneceklerini seçme özgürlüğüne sahiptir ve bu da kişiselleştirilmiş ve kendi hızlarında öğrenme deneyimlerine olanak sağlar.

İşbirliği: Açık okul; öğrenciler, eğitimciler ve diğer paydaşlar arasında işbirliğini ve topluluk katılımını teşvik eder. Öğrencilerin hem çevrimiçi hem de çevrimdışı olarak kaynakları, fikirleri ve deneyimleri paylaşabilecekleri destekleyici bir öğrenme ortamını teşvik eder.

Yenilikçilik: Açık okulluk, öğrenme deneyimini geliştirmek için teknoloji ve diğer kaynaklardan yararlanarak öğretme ve öğrenme uygulamalarında yeniliği teşvik eder. Yeni pedagojik yaklaşımları, eğitim teknolojilerini ve 21. yüzyılda öğrencilerin değişen ihtiyaçlarını karşılamak için öğrenme ortamlarını benimser.

Yaşam boyu öğrenme: Açık okul, yaşam boyu öğrenmenin önemini kabul eder ve öğrencileri örgün eğitimin ötesinde öğrenme fırsatlarını takip etmeye teşvik eder. Yaşam boyunca sürekli öğrenmeyi ve beceri gelişimini destekler, bireyleri hızla değişen bir dünyada değişime uyum sağlamaları ve gelişmeleri için güçlendirir.

Açık öğretim çeşitli şekillerde olabilir ve K-12 okullarından yüksek öğretim kurumlarına ve yetişkin eğitimi programlarına kadar farklı eğitim seviyelerinde uygulanabilir. Dikkatli bir planlama, destek ve kaynak gerektirse de, açık öğretim, eğitimi demokratikleştirme ve koşulları ne olursa olsun öğrencileri tam potansiyellerine ulaşmaları için güçlendirme potansiyeline sahiptir.

6. Çocuk üniversiteleri, çocuklara geleneksel okul ortamı dışında öğrenme fırsatları sunmak üzere tasarlanmış eğitim girişimleridir. Bu programlar, ilgi çekici ve etkileşimli eğitim deneyimleri sunarak genç öğrenciler arasında merak, yaratıcılık ve öğrenme sevgisini teşvik etmeyi amaçlamaktadır.

İşte çocuk üniversitelerinin bazı temel özellikleri ve ilkeleri:

Gayri Resmi Öğrenme Ortamları: Çocuk üniversiteleri genellikle müzeler, bilim merkezleri, kütüphaneler veya açık hava alanları gibi gayri resmi ortamlarda gerçekleşir. Bu ortamlar, sınıf içi öğrenmeyi tamamlayan ve genişleten uygulamalı öğrenme deneyimleri sunar.

Disiplinlerarası Yaklaşım: Çocuk üniversiteleri tipik olarak bilim, teknoloji, mühendislik, sanat, matematik (STEAM), beşeri bilimler ve sosyal bilimler dahil olmak üzere çeşitli disiplinleri kapsayan geniş bir konu ve etkinlik yelpazesi sunar. Bu disiplinler arası yaklaşım bütünsel öğrenmeyi teşvik eder ve çocukların farklı alanlardaki ilgi alanlarını keşfetmelerine olanak tanır.

Deneyimsel Öğrenme: Çocuk üniversiteleri, interaktif atölye çalışmaları, deneyler, projeler ve saha gezileri yoluyla deneyimsel öğrenmeyi vurgular. Bu uygulamalı etkinlikler çocuklara kavramları keşfetme, beceri geliştirme ve bilgiyi gerçek dünya bağlamlarında uygulama fırsatları sunar.

Etkileşim ve Katılım: Çocuk üniversiteleri, çocukları soru sormaya, problem çözmeye ve akranlarıyla işbirliği yapmaya teşvik ederek aktif katılım ve katılıma öncelik verir. Bu öğrenci merkezli yaklaşım merakı, eleştirel düşünmeyi ve yaratıcılığı teşvik eder.

Kapsayıcı ve Erişilebilir: Çocuk üniversiteleri, sosyoekonomik durumları, yetenekleri veya önceki eğitim deneyimleri ne olursa olsun, farklı geçmişlerden gelen çocuklar için kapsayıcı ve erişilebilir olmayı amaçlamaktadır. Tüm çocukların katılım fırsatına sahip olmasını sağlamak için burslar, indirimler veya sosyal yardım programları sunabilirler.

Ortaklıklar ve İşbirliği: Çocuk üniversiteleri, programlarını ve kaynaklarını zenginleştirmek için genellikle okullar, üniversiteler, toplum kuruluşları, işletmeler ve diğer paydaşlarla işbirliği yapar. Bu ortaklıklar, çocuklara sunulan öğrenme fırsatlarının yelpazesini genişletmeye ve eğitim deneyimlerinin kalitesini artırmaya yardımcı olur.

Öğrenmenin Kutlanması: Çocuk üniversiteleri tipik olarak, çocukların öğrenme deneyimlerini aileleri, akranları ve daha geniş bir toplulukla paylaşıp sergileyebilecekleri kutlamalar veya vitrinlerle sonuçlanır. Bu etkinlikler çocukların başarılarını takdir eder ve öğrenme yolculuklarına devam etmeleri için onlara ilham verir.

Genel olarak, çocuk üniversiteleri örgün eğitimi tamamlamada ve genç öğrenciler arasında yaşam boyu öğrenme sevgisini teşvik etmede değerli bir rol oynamaktadır. Çocuk üniversiteleri ilgi çekici, disiplinler arası ve deneyimsel öğrenme fırsatları sunarak çocukların ilgi alanlarını keşfetmelerini, yeteneklerini geliştirmelerini ve tam potansiyellerini gerçekleştirmelerini sağlar.

Ünite 1. Roman Toplumunu Anlamak - 30 dakika teori ve alıştırmalar:

- Roman öğrencilerin karşılaştığı eğitim zorluklarını ve engellerini anlamak - teori
- Roman öğrencilerin güçlü yönlerinin, dayanıklılıklarının ve varlıklarının tanınması - teori ve pratik uygulamalar

Kısa bir giriş

Tarihsel

Kökenleri: Romanların kökenleri kuzey Hindistan'a dayanmaktadır ve 11. yüzyıl civarında göç ettiklerine inanılmaktadır. Dilbilimsel ve genetik çalışmalar, Roman dili ile Hintçe ve Pencapça gibi Hint dilleri arasında bir bağlantı olduğunu göstererek bu teoriyi desteklemektedir.

Avrupa'ya göç: Romanların Avrupa'ya göçü birkaç yüzyıl boyunca farklı dalgaların çeşitli bölgelere yerleşmesiyle gerçekleşmiştir. Birden fazla rota boyunca seyahat ederek farklı kültürlerle karşılaşmış ve yaşam tarzlarını buna göre uyarlamışlardır.

Zulüm ve Ayrımcılık: Romanlar Avrupa'daki tarihleri boyunca ciddi zulüm ve ayrımcılıkla karşı karşıya kalmışlardır. Genellikle yabancı olarak görülmüşler ve hareketlerini, mesleklerini ve hatta kişisel özgürlüklerini kısıtlayan yasalara tabi tutulmuşlardır.

Kültür

Dil: Roman dili olan Romani, kültürel kimliklerinin kilit unsurlarından biridir. Çok sayıda lehçesi vardır ve öncelikle sözlüdür, birbirine sıkı sıkıya bağlı topluluklar içinde nesiller boyunca aktarılır.

Göçebe Gelenekler: Geleneksel olarak, Roman toplulukları mevsimsel düzenleri ve geçim fırsatlarını takip eden göçebe topluluklardır. Birçoğu zaman içinde yerleşik hayata geçmiş olsa da, göçebe gelenekleri kültürel uygulamalarını ve değerlerini etkilemeye devam etmektedir.

Aile ve Topluluk: Roman kültürü aile ve topluluk bağlarına güçlü bir vurgu yapar. Geniş aileler genellikle birlikte veya yakın mesafede yaşayarak karşılıklı destek sağlar ve kültürel gelenekleri sürdürür.

Topluluk

Sosyal Yapı: Roman toplulukları genellikle yaşlılar ve saygın topluluk üyeleri tarafından yönetilen kendi sosyal yapılarına sahiptir. Karar alma ve çatışma çözümü genellikle toplumsal süreçlerdir ve yaşlılar önemli roller oynar.

Zorluklar: Kapsayıcılığı teşvik etme çabalarına rağmen, Roman toplulukları süregelen sosyo-ekonomik zorluklarla karşı karşıyadır. Yoksulluk, eğitim ve sağlık hizmetlerine erişim eksikliği, barınma ve istihdam konularında ayrımcılık önemli sorunlar olmaya devam etmektedir.

Aktivizm ve Savunuculuk: Son yıllarda, Roman toplulukları içinde aktivizm ve savunuculuk faaliyetlerinde bir artış yaşanmıştır. Kuruluşlar ve bireyler klişelerle mücadele etmek, kültürel gururu teşvik etmek ve eşitlik ve fırsatların önündeki sistemik engelleri ele almak için çalışmaktadır.

Roman öğrencilerin karşılaştıkları eğitim zorluklarını ve engellerini anlamak

Eğitim, temel bir insan hakkı ve sosyal ve ekonomik kalkınmanın önemli bir itici gücü olarak kabul edilmektedir. Ancak Roman toplumu için kaliteli eğitime erişim önemli bir zorluk olmaya devam etmektedir.

Romanlar, eğitime erişimleri üzerinde derin bir etkisi olan uzun bir ötekileştirme ve ayrımcılık geçmişine sahiptir. Zorunlu asimilasyon politikaları ve ayrımcılık da dahil olmak üzere tarihsel faktörler, Roman toplulukları içindeki eğitim eşitsizliklerinin devam etmesine katkıda bulunmuştur.

Roman öğrencilerin karşılaştığı erişim engelleri şunlardır: yoksulluk, ayrımcılık, kültürel ve dilsel engeller.

Bu engellere rağmen, Roman çocuklar ve gençler için eğitim fırsatlarını iyileştirmeye yönelik yerel, ulusal ve uluslararası düzeyde devam eden çabalar bulunmaktadır. Kapsayıcı politikalar ve toplumun güçlendirilmesi bu yöndeki çabalardır.

Roman toplumunun eğitim alanında karşılaştığı zorlukların ele alınması, sistemik ayrımcılık, yoksulluk ve kültürel engellerle mücadele eden çok yönlü bir yaklaşım gerektirmektedir. Kapsayıcı politikalara yatırım yaparak ve Roman topluluklarını güçlendirerek, herkes için eşit eğitim fırsatları yaratmaya çalışabiliriz.

Roman öğrencilerin güçlü yönlerinin, dayanıklılıklarının ve varlıklarının tanınması

Roman öğrenciler genellikle eğitimde önemli engellerle karşılaşırken, güçlü yönlerini, dayanıklılıklarını ve varlıklarını tanımak ve takdir etmek çok önemlidir.

Zorluklara karşı dayanıklılık: kültürel zenginlik, aile desteği, güçlü yönler ve varlıklar (uyum yeteneği, kültürel zeka)

Topluluk varlıkları şunlardır: topluluk uyumu ve kültürel miras.

Sistemik engeller ve ayrımcılıkla karşı karşıya olmalarına rağmen Roman öğrenciler, akademik başarılarına ve kişisel gelişimlerine katkıda bulunan çok sayıda güçlü yöne, dirence ve varlığa sahiptir. Eğitimciler ve politika yapımcılar bu güçlü yönlerin farkına vararak ve bunlardan yararlanarak Roman öğrencileri tam potansiyellerine ulaşmaları için güçlendiren kapsayıcı öğrenme ortamları yaratabilirler.

EGZERSİZLER

I. SİNELG Yöntemi

Biliyorum - bilinen bilgiler için, zaten bildiklerini doğrulayan alıntılar / pasajlar için

Bilmek istiyorum - yeni keşfettikleri, kendileri tarafından bilinmeyen yeni bilgiler için

Öğrendim ki - zaten bildikleriyle çelişen bilgiler için

Sorular - daha fazla dokümantasyon gerektiren bilgiler için, çünkü bazı pasajlar belirsizlikler, karışıklıklar içeriyor, sorular içeriyor

☺ *Biliyorum*

☺ *Öğrenmek istiyorum*

☺ *Sorular*

II. Ne kadar değer veriyorsun?

Hikayenin hedefleri: Hikayeyi okuduktan/dinledikten sonra, okuyucular/dinleyiciler şunları yapabilecektir: Durum ne olursa olsun, aynı olduğumuzu anlamak;

Hikaye:

Paul, üzgün ve kederli bir yüz ifadesiyle, arkadaşı Carla ile kahve içmek için bir pastanede buluştu. Morali bozuk bir şekilde ona dert yanmaya başladı; işi, parası, arkadaşları, hayattaki amacı ve daha pek çok sorununu anlattı... Onun için her şey ters gidiyor gibiydi... Bir noktada Carla çantasına uzandı ve yepyeni bir 200 lei banknot çıkardı. Gülümseyerek ona uzattı: - Bu banknotu istiyor musun? Paul biraz şaşkın, cevap verdi: - İstiyor muyum? Tabii ki Carla... Sadece 200 lei! Kim reddedebilir ki?! Sonra Carla banknotu sol eline aldı ve küçük bir top haline getirene kadar buruşturdu.

Cüzdanı Paul'e göstererek tekrar sordu: - Ama şimdi, bir banknot daha ister misin? - Carla, neyin peşinde olduğunu bilmiyorum ama elindeki top hâlâ iki yüz dolar değerinde! Tabii ki banknotu istiyorum, bana versen bile. Carla poşeti açtı, buruşuk banknotu yere fırlattı ve kirlenene kadar üzerinde tepindi. - Hâlâ banknot istiyor musun? - Dinle Carla, nereye gitmek istediğini hâlâ anlamıyorum. Her ne kadar çığnemiş ve kirlenmiş olsa da, bu hala 200 lei'lik bir banknot ve sen onu parçalayana kadar değerini koruyor... - Paul, sen söyledin - 200'lük banknot 200'lük banknot olarak kalır! Başınıza ne gelirse gelsin, bazen bir şeyler istediğiniz gibi gitmese bile, hayat sizi "eğip bükse" ya da biraz hantallaştırırsa bile, her zaman olduğunuz kadar önemli olmaya devam ettiğinizi bilmelisiniz... Kendinize sormanız gereken şey, gerçekte ne kadar değerli olduğunuzdur, belirli bir anda ne kadar kederli olduğunuz ya da hayatınızdaki az çok geçici bazı durumlar nedeniyle ne kadar depresif olduğunuz değil. Paul kıpırdamadan durdu, Carla'nın sözleri zihninde

ve kalbinde yer ederken tek kelime etmeden ona baktı. Carla katlanmamış banknotu masanın üzerine, Paul'un fincanının yanına koydu ve suç ortağı bir gülümsemeyle ona şöyle dedi:

- Milyonu al, senin olsun! Tekrar fıçıya düştüğünde bu anı hatırlamak için sakla... ama bana yeni bir hesap vermelisin... ayrıca 200 de ver ki ihtiyacı olan bir sonraki arkadaşım da kullanabileyim... onu yanağından öptü ve kapıya yöneldi. Paul banknota baktı, gülümsedi, tekrar baktı ve sanki yeni bir hayata uyanmış gibi, hesabı ödemesi için garsonu çağırdı...

Düşünme ve değerlendirme soruları:

- Ne oldu?
- Hikaye hakkında ne düşünüyorsunuz?
- Banknot aslında ne?
- Bu durumdan ne öğrenebilirsiniz?

- Carla arkadaşına gerçekten ne anlatmaya çalışıyor?
- Siz hiç benzer deneyimler yaşadınız mı?
- Nasıl bir sonuç çıkarabiliriz?
- Bu hikayeden her biriniz kendiniz hakkında ne öğrendiniz?
- Neyi uygulamaya koyacaksınız ve öğrendiklerinizi nasıl hayata geçireceksiniz?

III. Öğrencilerin öğretmenlerine Roman kültürünü anlatması

Ters yüz edilmiş sınıf, esnek öğrenme, açık laboratuvar yaklaşımı, açık okul yaklaşımı gibi birçok pedagoji tekniğini amaçlayan bir yöntem.

IV. Hikayem

Oyunun hedefleri (bilgi, beceri ve tutumlar açısından): Katılımcılar oyuna katılarak şunları yapabileceklerdir: gruptaki ortak değerleri belirlemek; ortak noktaların yanı sıra tüm grubun çeşitliliğini kabul etmek;

Açıklama: Katılımcılar hayatlarına damga vurmuş üç önemli an üzerinde düşünür ve seçerler. Bunlar kişisel, siyasi, tarihi, müzikal, sporla ilgili vb. olabilir. Daha sonra bu anların neden önemli oldukları, neyi temsil ettikleri ve neden bu anları seçtikleri hakkında konuşurlar.

Düşünme ve değerlendirme soruları: Hayatınızdaki önemli anları belirlemek zor muydu? Hangisinin daha önemli olduğunu seçmek zor muydu? Başkaları tarafından aktarılan olaylar sizi şaşırttı mı? Bahsedilen diğer olaylara aşina mısınız?

Takip için öneriler: Gruba güven vermek için, en basitinden başlayarak, birinin hayatındaki özellikle zor veya önemli anlara kadar bazı örnekler verebilirsiniz. Katılımcıları rahat olduklarından daha fazlasını paylaşmaya zorlamayın, gruba güvenleri arttıkça açılacaklardır.

V. Mayın Alanı

Oyun hedefleri (bilgi, beceri ve tutumlar açısından): Katılımcılar oyuna katılarak şunları yapabileceklerdir: bir grupta ortaya çıkabilecek sorunları tanımlamak; kendi ve grup potansiyellerine güven geliştirmek; takım arkadaşlarının ihtiyaçlarını dikkate almak;

Açıklama: Katılımcılar bir grup içinde neyin işlevsizlik yarattığını tartışacaklardır. Her bir özellik/eylem için oyun alanı olan mayın tarlasına bir nesne atacaktırlar. Katılımcılar eşlerini seçeceklerdir. Eşlerden birinin gözleri bağlanacak ve oyun alanının kenarına oturtulacaktır. Diğerinin gözleri bağlı olmayacak ve alanın diğer ucunda oturacaktır. Oyuncular birbirleriyle konuşmaya çalışacaklardır. Oyuncuların mayınlı alana adım atmalarına izin verilmez. Sonunda, gözleri bağlı olan katılımcılar oyun alanının karşısına geçmeye çalışacaklardır. ortaklarının yardımıyla.

Düşünme ve değerlendirme soruları:

- Bir grubun işleyişindeki sorunları tespit etmek ne kadar kolaydı?
- Tuzak zemininde kendinizi nasıl hissettiniz?
- Tek başınıza başarabilir miydiniz?
- Takım arkadaşınızın neyini takdir ettiniz?
- Sonunda kendinizi nasıl hissettiniz?
- (Olası) sorunları zamanında doğru tespit etmek bize nasıl yardımcı olur?

Ünite 2. Kültüre Duyarlı Öğretim - 60 dakika teori ve pratik alıştırmalar:

- Roman öğrenciler için kültüre duyarlı öğretimin önemi - **teori**
- Roman kültürü, dili ve tarihinin müfredata dahil edilmesi - **teori ve pratik uygulamalar**
- Roman öğrenciler ve aileleri ile olumlu ilişkiler kurmak - **pratik alıştırmalar**

Kültüre duyarlı öğretim nedir?

Kültüre duyarlı öğretim (CRT), öğrencilerin kültürel geçmişlerini, deneyimlerini ve kimliklerini kabul eden ve bunlara değer veren bir eğitim yaklaşımıdır. Akademik başarıyı ve sosyal-duygusal refahı teşvik etmek için öğrencilerin kültürel bilgilerini, bakış açılarını ve dillerini öğretme ve öğrenme sürecine entegre etmenin önemini vurgular. CRT, kültürel olarak ilgili içerik, öğretim stratejileri ve değerlendirmeleri bir araya getirerek, tüm öğrencilerin saygı duyulduğunu, katılım gösterdiğini ve öğrenmek için güçlendiğini hissettiği kapsayıcı sınıflar oluşturmayı amaçlamaktadır.

Kültüre duyarlı öğretimin temel ilkelerinden biri, eğitim uygulamalarında var olabilecek kültürel önyargıları ve kalıp yargıları tanımak ve ele almaktır. Eğitimciler, çeşitliliği destekleyen, kalıp yargılara meydan okuyan ve farklı kültürel geçmişlerden gelen öğrenciler arasında olumlu etkileşimleri teşvik eden bir sınıf kültürü yaratmaya çalışırlar. Öğretmenler, açık diyalogu ve karşılıklı saygıyı teşvik ederek, öğrencilerin kendilerini değerli ve desteklenmiş hissettikleri güvenli alanlar yaratırlar.

Araştırmalar, kültüre duyarlı öğretimin öğrenciler için akademik başarının artması, motivasyon ve bağlılığın artması ve sosyo-duygusal gelişimin iyileşmesi gibi çok sayıda faydası olduğunu göstermiştir. Öğrenciler kendilerini müfredatta ve öğretim materyallerinde yansıtıldığını gördüklerinde, öğrenmelerine bağlı hissetmeleri ve başarılı olmak için motive olmaları daha olasıdır. Ayrıca, kültüre duyarlı öğretim, marjinalleşmiş öğrencileri etkileyen sistemik eşitsizlikleri kabul ederek ve ele alarak öğrenmenin önündeki engelleri yıkmaya yardımcı olur.

Kültüre duyarlı öğretimi etkili bir şekilde uygulamak için eğitimciler sürekli düşünme, mesleki gelişim ve işbirliği içinde olmalıdır. Kendi inançlarını, önyargılarını ve uygulamalarını sürekli olarak incelemeli ve meslektaşlarından, öğrencilerden ve toplum üyelerinden öğrenme fırsatları aramalıdır. Eğitimciler, öğretmen hazırlık programlarında ve mesleki öğrenme topluluklarında kültürel duyarlılığa öncelik vererek kapsayıcı ve eşitlikçi öğrenme ortamları yaratmak için gereken bilgi, beceri ve tutumları geliştirebilirler.

Roman öğrenciler için kültürel olarak destekleyici öğretimin önemi

Kültüre duyarlı öğretim (CRT), öğrencilerin farklı kültürel geçmişlerini saygıyla karşılayan kapsayıcı öğrenme ortamlarını teşvik etmek için çok önemli bir pedagojik yaklaşım olarak ortaya çıkmıştır. Eğitim ortamlarında sıklıkla ötekileştirme ve ayrımcılıkla karşı karşıya kalan Roman öğrenciler için CRT, kültürel kimliğin tanınması, akademik katılımın teşvik edilmesi, klişelere ve önyargılara meydan okunması, eğitimcilerin güçlendirilmesi gibi konularda özel bir öneme sahiptir.

Roman öğrenciler ve aileleri ile olumlu ilişkiler kurmak

Roman öğrenciler ve aileleriyle olumlu ilişkiler geliştirmek, akademik başarıyı ve kişisel gelişimi teşvik eden destekleyici ve kapsayıcı bir öğrenme ortamı yaratmak için çok önemlidir.

Kültürel anlayış ve saygı, açık iletişim ve işbirliği, toplum katılımı ve ortaklıklar, bireyselleştirilmiş destek ve güçlendirme, eğitimde kültüre duyarlı uygulamalar gibi unsurlar unutulmamalıdır.

Roman kültürünü, dilini ve kimliğini onurlandıran kültüre duyarlı öğretim stratejilerinin uygulanması, daha kapsayıcı ve eşitlikçi bir öğrenme ortamı yaratılmasına yardımcı olur.

Eğitimciler, Romanların bakış açılarını, deneyimlerini ve katkılarını müfredata dahil ederek Roman öğrenciler için katılımı, uygunluğu ve akademik başarıyı artırabilir.

Sonuç olarak, Roman öğrenciler ve aileleriyle olumlu ilişkiler kurmak, akademik başarıyı, sosyal-duygusal refahı ve kültürel onaylamayı teşvik etmek için çok önemlidir. Eğitimciler anlayış, iletişim, işbirliği ve güçlendirmeyi teşvik ederek Roman öğrencilerin geliştiği ve tam potansiyellerine ulaştığı kapsayıcı öğrenme ortamları yaratabilirler.

EGZERSİZLER

I. Bulmaca vizyonu

Oyun hedefleri (bilgi, beceri ve tutumlar açısından): Katılımcılar oyuna katılarak şunları yapabilecektir: bir iş görevini tamamlamak için iletişim kurmak; bir çalışma stratejisi oluşturmak; ekip üyelerinin bakış açılarını dikkate almak;

Açıklama: Oyun koordinatörü grubu iki takıma ayırır. Her takıma, bir araya getirmeleri gereken örnek resim olmaksızın yaklaşık 200 parçadan oluşan bir yapboz verilir. Verilen süre yaklaşık 7 dakikadır. Süre bittikten sonra (tabii ki bulmacayı tamamlayamayacaklardır) görevi neden bitiremedikleri konusunda bir tartışma yapılacaktır. Konuşmadan sonra takımların görevi bitirmek için 10 dakikaları olacaktır. Örnek resmi sadece katılımcılar tarafından talep edilmesi halinde alacaklardır.

Yansıtma ve değerlendirme soruları: Görevi tamamlamak neden zordu? Her şeyi baştan yapmak zorunda olsaydınız, nasıl yapardınız? Bir şeyi yapmaya başlamadan önce ne yaptığınızı bilmek ne kadar önemlidir? Neden bir vizyona ihtiyacımız var? Vizyonu kim sağlayabilir? Vizyonun iyi olup olmadığını nasıl anlarız?

Takip için öneriler: Yönlendirici, katılımcılara belirli bir dönem için kişisel bir eylem planı hazırlamalarını önerebilir.

II. Gelecek tahminleri

Açıklama: Koordinatör, öğrencilerden çalışma kağıdına dayanarak mevcut özellikleri ile arzu ettikleri özellikler arasındaki mesafeyi değerlendirmelerini ister, ardından arzularının gerçekçilik derecesini analiz etmeleri için öneri alırlar. Daha sonra öğrencilerden gerçekçi olmayan özellikleri daha gerçekçi olanlarla değiştirmeleri istenir. Şimdiki zaman ile gelecek arasındaki farkı daha iyi anlayabilmeleri için mevcut özellikleri ile arzu ettikleri özellikler arasındaki mesafeyi bir çizim yoluyla göstermeleri istenebilir.

III. Hikaye : Benim ne olduğum bir şey ifade eder

Hikayenin hedefleri: Hikayeyi okuduktan/dinledikten sonra, okuyucular/dinleyiciler: özsaygının gelişiminde öz imajın rolünü açıklayabilecekler; çevrelerindeki ve sahip oldukları nitelikleri takdir etmeye açıklık gösterebilecekler;

Hikaye:

New York'lu bir öğretmen, son sınıf öğrencilerinin her birine ne kadar önemli olduklarını söyleyerek onlara takdirlerini göstermeye karar verir. Helice Bridges tarafından geliştirilen bir yöntemi kullanarak herkesi teker teker sınıfın önüne çağırdı; önce herkese sınıf ve kendisi için ne anlama geldiğini söyledi, ardından her birine üzerinde “NE OLDUĞUMUN BİR ANLAMI VAR” yazan bir kurdele verdi. Bundan sonra öğretmen, takdirin bir topluluk üzerinde ne tür bir etkisi olduğunu görmek için bir sınıf çalışması yapmaya karar verdi. Her öğrenciye 3 kurdele daha verdi ve ardından gidip aynı takdir törenini yapmalarını istedi. Sonuçları takip etmesi, kimin kime saygı duyduğunu görmesi ve bir hafta sonra bunları sunması gerekiyordu. Sınıftaki çocuklardan biri yakındaki bir şirketin genç başkan yardımcısına gitti ve ona kariyer planlamasında yardımcı olduğu için kurdelelerden birini verdi ve gömleğinin fiyonkunu bağladı. Sonra diğer 2 kurdeleyi de ona verdi ve şöyle dedi: “Okulda takdirle ilgili bir çalışma yapıyoruz ve senden takdir edeceğin birini bulmanı ve ona mavi kurdeleyi vermeni, sonra da kalan kurdeleyi ona vermeni istiyoruz, böylece o da bir başkasını onurlandırabilir”. Lütfen o zaman bana ne olduğunu anlatın. Daha sonra başkan yardımcısı, huysuz bir adam olarak bilinen patronunun ofisine girdi. Ondan oturmasını istedi ve ona ne kadar hayran olduğunu, çünkü onun gerçek bir dahi olduğunu söyledi. Şef çok şaşırmış. Sonra başkan yardımcısı ona kurdeleyi bir takdir işareti olarak kabul etmek ve ceketine iliştmek isteyip istemeyeceğini sordu. Şaşırın patron şöyle dedi: “Tabii ki evet!”. Başkan yardımcısı mavi kurdeleyi aldı ve patronunun ceketine kalbin hemen yanına ilişti. Diğer kurdeleyi de ona vererek şöyle demiş: “Bana bir iyilik yapmak ister misiniz? Değer verdiğiniz birine vermek için diğer kurdeleyi almanızın bir sakıncası var mı? Bana bu kurdeleleri veren genç adam okulda bir çalışma yapıyor ve insanları nasıl etkilediğini gözlemlemek için bu takdir törenini yapmamızı istiyor” dedi. O gece şef 14 yaşındaki oğlunun evine gitti ve yanına oturdu. Şöyle dedi: “Bugün başıma olağanüstü bir şey geldi. Ofisimdeydim ve çalışanlarımdan biri gelip bana hayran olduğunu söyledi; sonra da yaratıcı bir dahi olduğum için bana mavi bir kurdele verdi.

Düşünün: Benim yaratıcı bir dahi olduğumu düşünüyor! Sonra göğsüme “NE OLDUĞUMUN BİR ANLAMI VAR” yazan mavi bir fiyonk ilişti ve takdir ettiğim birine vermem için bana bir kurdele daha verdi. Eve dönerken bu takdir belgesini kime vermem gerektiğini düşündüm ve aklıma sen geldin. Takdir belgemi kabul etmenizi istiyorum. Günlerim o kadar yoğun geçiyor ki eve geldiğimde sana pek dikkat

edemiyorum. Bazen okulda iyi notlar alamadığım ve yatak odan savaş alanına benzediği için sana bağıryorum ama nasıl yapacağımı bilmiyorum, bu gece burada seninle oturup seni ne kadar çok sevdiğimi ve benim için ne kadar değerli olduğunu söylemek istedim. Annen dışında benim için en önemli varlık sensin, sen benim hayatımsın. Sen harika bir çocuksun ve ben seni seviyorum! Şaşkın çocuk yüksek sesle ağlamaya başladı ve duramıyordu.

Bütün eklemleri titriyordu. Babasına baktı ve gözyaşları içinde şöyle dedi: “Yarın evden ayrılmaya hazırlanıyordum baba, çünkü beni sevmediğini düşünüyordum. Artık bunu yapmama gerek yok.”

Yansıtma ve değerlendirme soruları:

- Hikayede neler oldu?
- Hikaye hakkındaki tepkileriniz ve duygularınız nelerdir?
- Bu durumdan ne öğrenebilirsiniz?
- Gerçekten ne oldu?
- Daha önce benzer deneyimler yaşadınız mı?
- Nasıl bir sonuç çıkarabiliriz?
- Bu hikayeden her biriniz kendiniz hakkında ne öğrendiniz?
- Neyi uygulamaya koyacaksınız ve öğrendiklerinizi nasıl uygulamaya koyacaksınız?

Ünite 3. Güçlü Yönler Dayalı Yaklaşım - 90 dakika teori ve pratik alıştırmalar:

- Roman öğrencilerin güçlü yönlerinin ve yeteneklerinin belirlenmesi ve kullanılması - **teori ve pratik uygulamalar**

- Roman öğrencilerde büyüme zihniyetini ve olumlu benlik imajını teşvik etmek - **teori ve pratik uygulamalar**

- Roman öğrencilerin öğrenme ve başarılarını sahiplenmeleri için güçlendirilmesi - **teori ve pratik alıştırmalar**

Bu modül, öğretmenleri ve kolaylaştırıcıları güçlü yönler dayalı bir yaklaşım uygulamak, büyüme zihniyetlerini teşvik etmek ve Roman öğrencileri öğrenme ve başarılarının sorumluluğunu üstlenmeleri için güçlendirmek için gerekli bilgi ve araçlarla donatmak üzere tasarlanmıştır. Bu teorik bilgiler ve pratik alıştırmaların birleştirilmesi, her öğrencinin potansiyelini en üst düzeye çıkararak destekleyici bir ortam yaratabilir.

Güçlü Yönler Dayalı Yaklaşımın Tanımlanması

Güçlü yönler dayalı yaklaşım, yalnızca zayıf yönleri veya eksiklikleri ele almak yerine, bireysel güçlü yönleri, yetenekleri ve olumlu özellikleri tanımaya ve beslemeye odaklanır (Seligman & Csikszentmihalyi, 2000). Eğitimciler bu yaklaşımı benimseyerek Roman öğrencileri mevcut kabiliyet ve yeteneklerini geliştirmeleri için güçlendirebilir, güven, motivasyon ve dayanıklılığı teşvik edebilirler.

Akademik ve Kişisel Gelişimi Teşvik Etmek

Güçlü yönler odaklanmak, öz yeterliliği ve öz düzenlemeyi artırarak akademik başarıya ve bütünsel gelişime katkıda bulunur (Bandura, 1997; Zimmerman, 2002). Roman öğrenciler güçlü yönlerini geliştirmeye teşvik edildiklerinde, öğrenmeye aktif olarak katılma, zorluklar karşısında sebat etme ve çabaya ve sürekli gelişime değer veren bir büyüme zihniyeti geliştirme olasılıkları daha yüksektir (Dweck, 2006;

Yeager & Dweck, 2012). Roman öğrenciler için akademik başarının desteklenmesi, aşağıdaki hususların dikkate alınmasını gerektirir:

Kültürel Farkındalığın Önemi

Kültürel farkındalık, Roman öğrencilerin güçlü yönlerinin belirlenmesi ve takdir edilmesinde çok önemlidir (Cherata, 1993). Eğitimciler Roman toplulukları içindeki çeşitliliği tanımalı ve kültürel faktörlerin öğrencilerin güçlü yönlerini, değerlerini ve bilme biçimlerini nasıl etkilediğini anlamalıdır. Eğitimciler, kültürel perspektifleri ve uygulamaları güçlü yönler dayalı eğitime dahil ederek Roman öğrencilerle anlamlı bağlar kurabilir ve kapsayıcı öğrenme ortamları yaratabilirler.

Romanlar oldukça gelişmiş bir topluluk ruhuna sahiptir ve grup ve etnik aidiyet ihtiyaçları büyük önem taşımaktadır. Dışarıdan gelen bir kişinin Roman toplumunun gereksinimlerine uyum sağlaması için zaman ve toplumsal yaşamlarını yakından anlaması gerekir. Roman kültürünü anlamak, aralarında zaman geçirmeyi gerektirir ve iletişim, dışarıdan gelenlerin topluluklarının taleplerine uyum sağlamasının önemli bir yönüdür (Geantă, 2022). Roman öğrencilerin güçlü yönlerini ve yeteneklerini tespit etmek ve bunlardan faydalanmak için, dışarıdan gelenlerin kendi toplumlarına entegrasyonunu kolaylaştıracak bazı işaretler gereklidir (Geantă, 2022). Öğretmenlerin Roman öğrencileri eğitime yakınlaştırmak ve dolaylı olarak okul terkini önlemek için kullanabileceği işaretler arasında şunlar yer almaktadır: okullaşmanın faydalarını teşvik etmek, toplum desteği ve gönüllülük sağlamak ve hem Roman kültürünü hem de öz farkındalığı anlamak.

Okullaşmanın faydalarının tanıtılması

Roman çocuklar, kaynak yetersizliği ve okullaşmanın topluluk üyeleri ve aileler tarafından olumsuz algılanması gibi çeşitli nedenlerle sıklıkla okulu bırakmaktadır (Geantă, 2022). Bu nedenle, okullaşmanın faydalarını önce yetişkinlere, sonra da çocuklara sunmak önemlidir.

Okul faaliyetlerine katılmanın faydaları vurgulandığında, ebeveynler çocuklarını okula göndermeye daha meyilli olacaklardır. Ebeveynlerin okul hakkındaki görüşlerini değiştirmek, onların ihtiyaçlarını belirlemeyi gerektirir. İhtiyaçları arasında okul sonrası bir programın varlığı, çocukların bir meslek öğrenmesi, okulda sıcak yemek sağlanması vb. yer almaktadır. Bu tür ihtiyaçlar, yetkililerin desteği ve bu ihtiyaçların çocuğun ihtiyaçlarına ve eğitimi tamamladıktan sonraki geleceğine odaklanan yakın bir okul-aile ortaklığı yoluyla karşılanabileceği fikrinin yaygınlaştırılması yoluyla karşılanabilir.

Toplum desteği ve gönüllülük sağlamak

Gönüllü faaliyetler ve toplum desteği, başkalarının refahına katkıda bulunan iki prososyal davranıştır. Roman toplumu destek almaya alışkın olsa da geri vermeye istekli mi? Öğrenciler, ille de parasal veya maddi bağışları değil, herhangi bir ödül olmaksızın yapılan iyilikleri içeren herhangi bir iyilik eylemine katkıda bulunmaya teşvik edilirse cevap olumlu olabilir.

Roman kültürünü anlama ve öz farkındalık

Roman toplumunun tarihi antik çağlara kadar uzanmakta ve tanınmaya değer bir kültür ve medeniyetin varlığını kanıtlamaktadır. Roman kültürü dünya çapında müziği, el sanatları, geleneksel kıyafetleri ve Roman diliyle tanınmaktadır. Roman kültürüne dair model ve imgelerin sunulması, bireylerin ve topluluğun tanımlanmasına ve değer görmesine katkıda bulunabilir. Ayrıca, Roman çocukların topluluk içinde veya müfredat dışı bağlamlarda yeteneklerini sergiledikleri deneyimler, Romanların kültürel kimliğini önemli ölçüde geliştirecektir (Geantă, 2022).

Büyüme zihniyetini ve olumlu benlik imajını teşvik etmek

Büyüme Zihniyetini Tanımlamak

Dweck (2006) tarafından tanımlanan büyüme zihniyeti, zeka, yetenek ve becerilerin adanmışlık, çaba ve dayanıklılıkla geliştirilebileceği inancıdır. Büyüme zihniyetini benimseyen Roman öğrenciler, zorlukları büyüme fırsatları olarak görür ve aksilikler karşısında sebat etme olasılıkları daha yüksektir.

Olumlu Benlik İmajının Geliştirilmesinde Kültürel Hususlar

Roman öğrencilerde olumlu bir benlik imajı geliştirmek, kültürel miraslarını, güçlü yönlerini ve benzersiz kimliklerini tanımayı ve bunlara değer vermeyi içerir (Cherata, 1993). Eğitimciler, çeşitliliği kutlayan, kapsayıcılığı teşvik eden ve Roman öğrenciler arasında aidiyet duygusunu destekleyen kültürel olarak duyarlı bir öğrenme ortamı yaratmalıdır.

Roman öğrenciler arasında büyüme zihniyetini ve olumlu benlik imajını teşvik etmeye yönelik stratejiler arasında dayanıklılığın modellenmesi, anlamlı geribildirim ve yansıtma fırsatları sağlanması, öz düzenleme becerilerinin öğretilmesi (Zimmerman, 2002) ve pozitif psikoloji ilkelerinin (Seligman & Csikszentmihalyi, 2000) eğitim uygulamalarına entegre edilmesi yer almaktadır. Roman toplulukları söz konusu olduğunda, çoğunluk topluluklarının geleneksel değerlerinden uzak olmayan aile veya özgürlük gibi değerler yaygın olarak bulunur (Mihăilescu, 2014). Ancak bazı Roman topluluklarında dini inanç da değerler arasındadır (Cherata, 1993), hatta şöhrettir (Mihăilescu, 2014). Bu nedenle, Romanlar arasında büyüme zihniyetinin ve olumlu benlik imajının teşvik edilmesi ahlak, empati ve merhamet çağrısı yoluyla sağlanabilir.

Romanların yeni mesleklerle modern topluma entegre olmakta karşılaştıkları zorlukların da gösterdiği gibi, Roman zanaatları toplum tarafından iyi korunmamıştır. Bir loncaya ait olmama hissi, aidiyet ihtiyacına ve hatta genel olarak Romanların kimliğine bir darbe olarak algılanabilir (Cherata, 1993).

Bu nedenle, öğrencileri geleneksel zanaatları öğrenmeye ve geleneksel zanaatların modern dünyadaki sonuçları için bir amaç bulmaya teşvik eden okul faaliyetleri (çalışmamla yarattığım şeyi başkaları kullanabilir mi?) genç Romanların işgücüne entegre olmalarına ve yoksulluğu önlemek için sürdürülebilir bir gelir elde etmelerine yardımcı olabilir.

Öğrenmeyi ve başarıyı sahiplenmeyi güçlendirmek

Öz Yeterlilik Kavramı

Bandura (1997) tarafından tanımlandığı şekliyle öz yeterlilik, bireyin belirli görev veya durumlarda başarılı olabileceğine dair inancını ifade eder. Yüksek öz yeterliliğe sahip Roman öğrencilerin iddialı hedefler belirleme, zorluklar karşısında sebat etme ve akademik başarıya ulaşmak için proaktif adımlar atma olasılıkları daha yüksektir.

Özerkliği ve İnisiyatifi Teşvik Stratejileri

Roman öğrencileri hedef belirlemeye, ilerlemelerini izlemeye ve öğrenme yolculukları hakkında bilinçli kararlar almaya teşvik etmek özerkliği ve inisiyatifi teşvik eder (Zimmerman, 2002). Eğitimciler öz-düzenleme becerilerini öğretirken, yansıtıcı uygulamaları teşvik ederek ve öğrenci liderliğindeki sorgulamalar ve projeler için fırsatlar yaratarak öz-yönelimli öğrenmeyi kolaylaştırabilirler.

Sistemik Engellerin Ele Alınması:

Roman öğrenciler, sahiplik ve temsiliyet duygularını etkileyen sistemik engeller ve eğitim zorluklarıyla karşılaşabilirler (Cherata, 1993). Eğitimciler, kapsayıcı politika ve uygulamaları savunmalı, bireysel ihtiyaçları karşılamak için özel destek sağlamalı ve sistemik engelleri aşmak ve eğitime eşit erişimi teşvik etmek için topluluk paydaşlarıyla işbirliği yapmalıdır.

Her insanın günlük yaşamının düzgün sayılabilmesi için haklara ve sorumluluklara ihtiyacı vardır. Sorumluluk üstlenmenin gerekli olduğu fikrini teşvik etmek öğrencilere çok ilginç gelmeyebilir, ancak öğrencileri sorumlu tutmak onlara sınıfta küçük sorumluluklar vererek yapılabilir: sınıfı temiz tutmak, sınıf defterlerine not almak, okula zamanında gelmek vb. Tüm bu sorumluluklar uygun şekilde ödüllendirilebilir: bu sorumluluklara bağlı kalmak onlara okul gezisi veya diğer ders dışı etkinlikler gibi bir ödül getirebilir. Böylece, Roman öğrenciler arasında sorumluluk sahibi davranışlar geliştirilecek ve çalıştıktan sonra ödülün geleceği fikri benimsenecektir.

Tarih boyunca Romanların bir liderin (tipik olarak bulibaşa) otoritesini tercih ettikleri bilinmektedir. Bu gelenek günümüzde de devam etmektedir. Roman çocuklar için otorite ebeveynleri tarafından temsil edilir, bu nedenle ebeveynlerin inandığı liderin topluluğu destekleyen biri olması çok önemlidir. Topluluk lideri Romanlar tarafından zenginliğe göre seçilmektedir (Mihăilescu, 2014). Eğer lider maddi açıdan zenginse ve kendini bu şekilde sunmayı seçerse, topluluk da onunla zenginlik açısından ilişki kuracaktır. Eğer topluluk tarafından seçilen lider diğer değerleri temsil etmeyi seçerse (Geantă, 2022), ebeveynler ve çocuklar da bu inançları takip etmeyi seçecektir. Böylece, öğrencilerin başarıya ulaşmaları ya da geleceğe olumlu bakmaları için bir önem duygusu yaratılmış olur.

Sonuç olarak, Roman toplumuyla yakınlaşmak ve okul terkinin önlemek; iletişimi, prososyal davranışları, toplum üyelerinin kendilerini faydalı hissedecekleri faaliyetler yoluyla özgüveni teşvik ederek ve öğretmen, öğrenci ve velileri birlikte sorumlu tutarak sağlanabilir.

EGZERSİZLER

I. "Benim Değerlerim"

Amaç 1: Öğrencileri geleneksel zanaatları öğrenmeye teşvik etmek ve geleneksel zanaatların modern dünyadaki sonuçları için bir amaç bulmak

Amaç 2: Öğrencilerin kişisel değerlerini belirlemelerine ve bu değerler üzerinde düşünmelerine ve bu değerlerin eylem ve kararlarında oynadığı rolü anlamalarına yardımcı olmak.

Gerekli malzemeler: çalışma sayfası

Etkinliğin tanımı: Değerler kavramını ve bunların davranış ve seçimleri nasıl etkilediğini açıklayın
Çalışma kağıtlarında öğrenciler değerlerinin bir envanterini çıkarabilir

Etkinlik: Her öğrenciye bir değerler listesi verin (örneğin, dürüstlük, saygı, nezaket, azim). En iyi beş değerlerini seçmelerini ve yazmalarını isteyin.

Paylaşım: Küçük gruplar halinde öğrenciler seçtikleri değerleri paylaşır ve bunların kendileri için neden önemli olduğunu açıklar.

Düşünme: Hedeflerine ulaşmak için okulda kalmanın önemini vurgulayarak, bu değerlerin okul hayatlarında ve kişisel gelişimlerinde onlara nasıl yardımcı olabileceği konusunda bir sınıf tartışmasını kolaylaştırın.

Sonuç: Bu oyun, öğrencilerin kendi kendilerine düşünmelerini teşvik eder ve değerlerini ve yaşam hedeflerini gerçekleştirmede eğitimin önemini görmelerine yardımcı olur.

Süre: 10 dakika

Önerilen yaş: +12 yaş

II. "Ben Kimim?"

Amaç: Roman öğrencilerin güçlü yönlerini ve yeteneklerini belirlemek ve bunlardan yararlanmak

Gerekli malzemeler: çalışma sayfası

Etkinliğin tanımı: öğrenciler kendileri hakkında bir çizim ya da açıklama yapabilirler

Süre 15 dakika

Önerilen yaş: her yaş, her yaş segmenti için uyarılama gerekir

III. "Güçlü ve Zayıf Yönler"

Amaç: öğrendiklerinin günlük yaşamlarında faydalı olacağına dair güven duymalarını sağlamak

Gerekli malzemeler: yazı tahtası, keçeli kalemler veya güçlü ve zayıf yönlerle ilişkin örneklerin yer aldığı bir pano, her öğrenci için çalışma kağıtları veya günlükler gereklidir

Etkinliğin tanımı: her öğrenci güçlü ve zayıf yönlerini keşfedebilir; bundan sonra güçlü ve zayıf yönlerle öğrenmedeki ortak ve farklılıklar hakkında tartışmak önemlidir; mesaj "her öğrenme farklı olabilir"

Süre: 10 dakika

Önerilen yaş: +10 yaş

IV. "Nitelikler ve Kusurlar"

Amaç: Kişisel güçlü yönleri ve gelişim alanlarını tanıyarak öz farkındalığı ve empatiyi teşvik etmek.

Gerekli malzemeler: çalışma kağıdı veya sadece basit bir kağıt

Faaliyetin tanımı

Giriş: Öz farkındalık kavramını ve bunun kişisel gelişim ve ilişkilerdeki rolünü tartışın.

Etkinlik: Her öğrenciye iki sayfa kağıt verilir. Bir kağıda niteliklerini (güçlü yönlerini), diğerine ise kusurlarını (geliştirilmesi gereken alanları) yazarlar.

Eşli Paylaşım: Öğrenciler eşleşir ve listelerini eşleriyle paylaşır. Her partner destekleyici bir şekilde olumlu geri bildirim ve iyileştirme önerileri sunar.

Grup Tartışması: Hem güçlü yönleri hem de kusurları anlamının ve kabul etmenin nasıl kişisel gelişime ve daha iyi ilişkilere yol açabileceğini tartışmak üzere sınıf olarak yeniden bir araya gelin. Zorlukların üstesinden gelmek için okulda birbirinizi desteklemenin önemini vurgulayın.

Sonuç: Bu oyun, öğrencilerin öz farkındalık geliştirmelerine, güçlü yönlerini takdir etmelerine ve kusurları üzerinde çalışmalarına yardımcı olarak daha empatik ve destekleyici bir sınıf ortamını teşvik eder.

Süre 15 dakika

Önerilen yaş: +12 yaş

V. "Ya Ben Olsaydım..."

Amaç: Öğrencileri başkalarının yerine geçmeye ve farklı bakış açılarını anlamaya teşvik ederek empatiyi geliştirmek.

Faaliyetin tanımı:

Giriş: Empati ve önemi hakkında kısa bir tartışma ile başlayın.

Etkinlik: Öğrencileri çiftlere ayırın. Her çifte farklı roller içeren bir senaryo kartı verilir (örneğin, öğretmen, sınıf arkadaşı, ebeveyn, topluluk üyesi).

Rol Oynama: Öğrenciler sırayla kendilerine verilen rolleri canlandırır, o durumda nasıl hissedeceklerini ve tepki vereceklerini hayal ederler.

Tartışma: Canlandırmanın ardından öğrenciler egzersiz sırasındaki duygu ve düşüncelerini tartışırlar. Güçlü ilişkiler kurmada ve zorlukların üstesinden gelmede anlayış ve empatinin önemini vurgulayın.

Sonuç: Bu oyun, öğrencilerin başkalarının deneyimlerini daha iyi anlamalarına yardımcı olarak destekleyici bir okul ortamını teşvik eder.

Süre: 20 dakika

Önerilen yaş: +10 yaş

VI. "Ben bağımsızım"

Amaç: Öğrencilerin güçlü yönlerini anlamalarına, gelişim alanlarını belirlemelerine ve çaba ve dayanıklılığa değer veren bir büyüme zihniyeti geliştirmelerine yardımcı olacak anlamlı geri bildirimler almak.

Gerekli malzemeler: -

Etkinliğin tanımı: Öğretmen Roman öğrencilere her öğrenme durumu için geri bildirim vererek bağımsızlıklarını vurgulayabilir

Süre 5 dakika

Önerilen yaş: +11 yaş

VII. "Benim Sorumluluklarım"

Amaç: Öğrencileri gelişime yönlendirmeye odaklanmak

Gerekli malzemeler: sorumlulukların yazılı olduğu pano

Faaliyetle ilgili açıklama: Her öğrenci sorumluluk alacak ve aldığı sorumluluğun sonucu için geri bildirim alacak

Giriş: Sorumluluk kavramını ve kişisel gelişimdeki rolünü tartışmak

Etkinlik: Bir panelde her öğrencinin bir sorumluluğu olacaktır (örneğin temizlik, davranış vb.). Zaman zaman öğrenciler arasında değiştirilmelidir.

Grup Tartışması: Sorumlulukların yerine getirilme derecesi hakkında tartışmak üzere sınıf olarak yeniden toplanın. Takdir etmek gereklidir

Sonuç: Bu oyun öğrencilerin eylemlerinden daha fazla sorumlu olmalarına yardımcı olur

Süre 5 dakika

Önerilen yaş: +7 yaş, her yaş segmenti için uyarlama gerektirir

VIII. "Kelimelerin Gücü ve Empati"

Amaç: Roman öğrencilerin söz ve eylemlerinin başkaları üzerindeki etkisini anlamalarına yardımcı olmak ve bir nezaket ve empati kültürü oluşturmak.

Gerekli Malzemeler: İki elma (biri önceden bırakılmış, diğeri dokunulmamış), her öğrenci için yapışkan not ve kalem, beyaz tahta ve keçeli kalemler

Giriş (5 dakika)

Öğrencileri bir daire şeklinde toplayın. Onlara iki elmayı gösterin ve gördüklerini tarif etmelerini isteyin. Her iki elmanın da aynı görüldüğünü vurgulayın: kırmızı, sulu ve mükemmel.

Ortamın Hazırlanması (10 dakika)

Önceden düşürdüğünüz elmayı alın (bunu henüz açıklamayın). Bu elma hakkında olumsuz konuşmaya başlayın. "Bu elmayı sevmiyorum", "Muhtemelen içi çürümüştür", "Çok çirkin" gibi şeyler söyleyin. Elmayı

dairenin etrafında dolaştırın ve her öğrenciden elmaya karşı kaba bir şey söylemesini isteyin. Yaratıcılığı teşvik edin ancak kelimelerin uygun olmasına dikkat edin. Öğrencilerin tepkilerini gözlemleyin, rahatsız ya da tereddütlü görünenleri not edin.

Olumlu Pekiştirme (10 dakika) Şimdi dokunulmamış elmayı alın. Bu elma hakkında olumlu konuşmaya başlayın. "Bu çok güzel bir elma", "Lezzetli görünüyor", "Rengine bayıldım" gibi şeyler söyleyin. Bu elmayı çemberin etrafında dolaştırın ve her öğrenciden elmaya nazik bir şey söylemesini isteyin.

Ortaya Çıkarma (10 dakika) Her iki elmayı da havaya kaldırın ve benzerliklerini bir kez daha tartışın. Dokunulmamış olandan başlayarak her iki elmayı da kesin. Öğrencilere içinin ne kadar taze ve sulu olduğunu gösterin. Ardından, önceden düşürülmüş elmayı kesin. İçindeki çürükleri ve lapa kıvamındaki kısımları gösterin. Görünür farklılıkları tartışın ve çürük elmanın kaba söz ve eylemlerin neden olduğu hasarı temsil ettiğini açıklayın.

Kişisel Düşünme (10 dakika) Kaba sözlerin sizi incittiği bir anla ilgili kişisel bir hikâye paylaşın. Öğrencilerden birinin sözlerinin kendilerini kötü hissettirdiği bir zamanı yazmalarını isteyin. Bunun özel olduğunu ve istemedikleri sürece paylaşmak zorunda olmadıklarını anladıklarından emin olun.

Grup Tartışması (15 dakika) Kendilerini rahat hissediyorlarsa gönüllüleri deneyimlerini paylaşmaya davet edin.

İncindiklerinde nasıl hissettiklerini ve kendilerini inciten kişinin sözlerinin etkisini bilseydi nasıl hissedeceğini düşündüklerini tartışın. Sözlerimizi birbirimizi yıkmak yerine birbirimizi inşa etmek için nasıl kullanabileceğimiz hakkında konuşmaya teşvik edin.

Empati ve Nezaket (10 dakika) Tıpkı çürük elma gibi, insanların dışarıdan iyi görünseler bile içten içe incinebileceklerini açıklayın. Nezaket göstermenin ve zorbalığa karşı durmanın yolları üzerine beyin fırtınası yapın. Bu fikirleri beyaz tahtaya yazın. Birbirimiz için ayağa kalkmanın ve kötü muamele görenlerle arkadaş olmanın önemini vurgulayın.

Sonuç (10 dakika) Sözcüklerin gücü olduğu mesajını pekiştirerek dersi özetleyin. Öğrencileri sözlerine ve eylemlerine dikkat etmeleri için teşvik edin. Her öğrencinin yanındaki kişi hakkında nazik bir şey söylediği olumlu bir onaylama çemberi ile dersi sonlandırın.

Ünite 4. Farklılaştırılmış Öğretim - 120 dakika teori ve pratik alıştırmalar:

- Öğretim yöntem ve materyallerinin Roman öğrencilerin farklı öğrenme ihtiyaçlarını karşılayacak şekilde uyarlanması
- Akademik başarı için bireyselleştirilmiş destek ve iskele sağlanması
- Roman öğrencilerin öğrenmeye katılımını sağlamak için çoklu yöntem ve stratejilerin kullanılması

Bu modül, öğretmenleri Roman öğrenciler için farklılaştırılmış eğitimi etkili bir şekilde uygulamak için pratik stratejiler ve teorik bilgilerle donatmayı amaçlamaktadır. Eğitimciler, öğretim yöntemlerini özelleştirerek, bireyselleştirilmiş destek sağlayarak ve farklı yöntemlerle öğrencilerin ilgisini çekerek, akademik başarıyı ve bütünsel gelişimi teşvik eden kapsayıcı ve güçlendirici öğrenme ortamları yaratabilirler.

Öğretim yöntem ve materyallerinin uyarlanması

Farklılaştırılmış öğretim, öğrencilerin farklı öğrenme ihtiyaçlarını kabul eden ve öğretim yöntemlerini ve materyallerini bu farklılıkları karşılayacak şekilde uyarlamayı amaçlayan pedagojik bir yaklaşımdır. Kapsayıcı eğitim bağlamında farklılaştırılmış öğretim, Roman öğrenciler de dahil olmak üzere her öğrencinin öğrenme fırsatlarına eşit bir şekilde erişmesini ve akademik başarı elde etmesini sağlamada önemli bir rol oynar.

Günümüz öğretmenleri, kendilerini gerçek birer eğitimciye dönüştürecek bir dizi yetkinliğe sahip olmalıdır. Bu çağdaş öğretmen yeterliklerinden bazıları şunlardır: konu alanı uzmanlığı, modern teknolojilerin doğru ve etkin kullanımı ve kültürlerarası yeterlik.

Kültürlerarası yetkinlik, kişinin kendi kültürünü tüm yönleriyle anlamasının yanı sıra öğretmenlik yaptığı okuldaki öğrencilerin kültürünü ve hatta parçası olduğu okulun örgütsel kültürünü de anlamasını içerir. Böylece kültürler arasındaki farklılıklar ve benzerlikler tanınır ve kültürler arasındaki arabuluculuk mekanizmaları "açılarak" hem öğrencilerin hem de okulun öğrencilerin ihtiyaçlarına uyum sağlamasına destek olunur (Nedelcu, 2008). Kültürlerarası yetkinliğe sahip bir öğretmen, öğrencileri ve ailelerini "biz" ve "onlar" olarak görmeden onlarla ilişki geliştiren, tüm öğrencilerin başarılı olabileceğine inanan, okulda kültürel öğeleri açıkça öğreten ve öğrencilerin kültürel kimlikleriyle ilgilenen kişidir (Nedelcu,2008).

Roman öğrenciler söz konusu olduğunda, önceki bölümlerde kültürel unsurları ve değerleri tanımlamış ve Roman kültürünün kapsamlı bir şekilde anlaşılmasının önemini vurgulamıştık. Bu bağlamda, öğretim yöntemleri ve materyalleri kullanılarak uyarlanabileceği gerçeğini ortaya çıkarabiliriz:

- **Kültürlerarası ve çok kültürlü bağlamlar** - farklı geçmişlere sahip öğrencilerle işbirliği ve ortak çalışma faaliyetleri, uyum sağlama, başkalarını kabul etme, kişinin kendi kültürünün ve yeteneklerinin yanı sıra işbirliği yaptığı kişilerin kültürünün farkında olması gibi becerileri öğrenmek için uygulanabilir;
- **Değerli sosyal ve kişisel bağlamlar** - bu bağlamlar içerisinde saygı, empati, sorumluluk, hoşgörü, eşitlik, adalet ve uyum gibi değerler vurgulanacaktır;
- **Farklı iletişim türlerini içeren bağlamlar** - iletişim becerileri, öğrencileri aktif dinleme, etkili iletişim, ekip çalışması ve çatışma çözümü gibi etkinliklere dahil ederek geliştirilebilir.

Roman öğrenciler için öğretim yaklaşımlarını uyarlarlarken, kültürel bağlamlarını ve geçmişlerini göz önünde bulundurmamak önemlidir. Hammond (2015), öğrenme sürecinde öğrencilerin kültürel kimliklerini, inançlarını ve deneyimlerini tanımayı ve bunlara değer vermeyi içeren kültüre duyarlı öğretimin önemini tartışmaktadır.

Genellikle farklı gelenek ve değerlere sahip birbirine sıkı sıkıya bağlı topluluklardan gelen Roman öğrenciler için kültüre duyarlı öğretim, özgün katılımı teşvik edebilir ve daha kapsayıcı bir sınıf ortamı yaratabilir.

Eğitimciler Roman öğrenciler için öğretim stratejileri tasarlarlarken kültürel normlara ve tercihlere duyarlı olmalıdır. Bu, Roman kültürüne uygun hikayeler veya örnekler gibi kültürel açıdan uygun materyallerin dahil edilmesini ve öğrencilerin öğrenme sürecinde kendi bakış açılarını ve deneyimlerini paylaşmaları için fırsatlar sağlanmasını içerebilir.

Bireyselleştirilmiş destek ve iskele sağlama

Kişiselleştirilmiş Öğrenme ve İskele

İskele kurma, öğrencilerin mevcut yeteneklerinin ötesinde öğrenme hedeflerine ulaşmalarına yardımcı olmak için eğitimciler tarafından sağlanan öğretimsel destek ve rehberliği ifade eder (Vygotsky, 1978). Roman öğrenciler için iskele kurma, bireysel ihtiyaçları karşılayan ve bağımsız öğrenmeyi teşvik eden özel yardım sunarak akademik başarıyı kolaylaştırmada kritik bir rol oynar.

Tomlinson (2017), akademik çeşitliliğe sahip sınıflarda iskele kurma yoluyla kişiselleştirilmiş desteğin önemini vurgulamaktadır. Eğitimciler, Roman öğrencilerin karmaşık görevler ve kavramlar arasında gezinmelerine yardımcı olmak için modelleme, sorgulama ve geri bildirim sağlama gibi çeşitli

iskele kurma tekniklerini kullanabilir. Eğitimciler, öğrenciler yeterlilik kazandıkça desteği kademeli olarak azaltarak Roman öğrencileri temel beceri ve yetkinlikleri geliştirmeleri için güçlendirir.

Öğretimsel Kararları Bilgilendirmek için Biçimlendirici Değerlendirmenin Kullanımı

Biçimlendirici değerlendirme, farklılaştırılmış öğretime rehberlik etmek ve Roman öğrencileri desteklemek için değerli bir araçtır (Rose & Meyer, 2002). Eğitimciler, öğrencilerin ilerlemesini ve anlayışını düzenli olarak değerlendirerek, öğretim kararlarını bilgilendirmek ve öğretim yaklaşımlarını buna göre uyarlamak için gerçek zamanlı veriler toplayabilir. Biçimlendirici değerlendirme sadece güçlü ve zorlayıcı alanların belirlenmesine yardımcı olmakla kalmaz, aynı zamanda Roman öğrencilerin bireysel öğrenme stilleri ve tercihleri hakkında da fikir verir.

Bireyselleştirilmiş Destek için Zorluklar ve Etkili Stratejiler

Roman öğrencilerin farklı ihtiyaçlarının karşılanması eğitimciler için bazı zorluklar yaratabilir. Gay (2010) bu zorlukların üstesinden gelmede ve öğrencilerle anlamlı bağlar kurmada kültüre duyarlı öğretimin önemini tartışmaktadır. Etkili bireyselleştirilmiş destek sağlamak için eğitimciler, öğrenme deneyimlerini tasarlarken Roman öğrencilerin kültürel kimliklerini, dilsel geçmişlerini ve önceki deneyimlerini göz önünde bulundurmalıdır.

Bireyselleştirilmiş Öğrenme Desteği Sağlamak ve Akademik Başarı için Destek Yapısı Oluşturmak

Öğretme-öğrenme-değerlendirme sürecinde öğretmen, bir grup öğrenciyle karşı karşıya olduğunu ve her öğrencinin kendi yaşam deneyimleri, kişisel düşünme ve öğrenme biçimleriyle temasa geçtiğini göz önünde bulundurmalıdır (Pănișoară, 2009). Bu nedenle, öğretmenin Roman öğrencilerin eşit fırsatlardan yararlanabilmeleri için mevcut tüm kaynakları göz önünde bulundurması ve aynı zamanda akademik başarıyı sağlamak için bireysel ihtiyaçları dikkate alması önemlidir. Örneğin, Roman öğrencilerden oluşan bir sınıfta, evde uygun öğrenme koşullarına sahip olmayan çocuklar olabilir (ödev yapmak için masa ve sandalye gibi eşyaların olmaması, elektriğe erişimin olmaması veya hatta okul malzemelerinin yetersiz olması), öğretmen belirli bir müfredat gerekliliği veya becerinin yetkinlik haline gelmesi için daha uzun zaman kaynakları sağlayarak öğrenme gereksinimlerini uyarlayabilir.

Roman aileler çocuklarını yetiştirme ve eğitme konusunda öğretmenlerin desteğine ihtiyaç duymaktadır. Okul-aile ortaklığı, karşılaştıkları zorluklar göz önünde bulundurulduğunda Roman topluluklarında farklı boyutlara sahiptir. Ebeveynlerin çocuklarının okul eğitimiyle ilgili ek açıklamaya ihtiyaç duyma ihtimali oldukça yüksektir. Bu durumda, bireyselleştirilmiş öğrenme desteğinin uygulanması çocuğun ailesini de içermelidir.

Ebeveynler (eğer okulla ilişkiye dahil olmak istiyorlarsa) öğrencinin bireysel öğrenme planının bir kopyasını veya taslağını, aile üyelerinin gerçekleştirmesi kolay küçük adımlarla birlikte alabilirler. Ayrıca, matematik, dilbilgisi veya biyoloji kullanarak çocuğu yemek pişirme, bahçedeki sebze ve çiçeklerin bakımı gibi basit ev işlerine dahil etmek gibi öğrenme deneyimlerini içeren "aile görevleri" önerilebilir.

Açıkçası, çocuğun akademik başarısını sağlamak için bu süreç boyunca ebeveynler, öğrenciler ve öğretmenler arasında güvene ihtiyaç vardır (Pănișoară, 2009). Bu nedenle, Roman aile ile güven ve empati ilişkisi kurmak, eğitim hedeflerini öğrencinin ailesine ve yeteneklerine göre uyarlamak önemlidir. Hemen sonuç alınamayacağı için bu ilişkiye zaman ayrılması tavsiye edilir ve öğretmenlere duyulan güvensizliğin nedenlerine dikkat edilmesi önemlidir. Araştırmalar, zaman içinde güven ve başkalarına karşı güven eksikliği arasında bir korelasyon olduğunu kaydetmiştir: düşük öz saygı, strese karşı düşük direnç, antisosyal davranışlar, olumsuz genel tutumlar (Pănișoară, 2009). Toplumda bu örüntülerle karşılaşılır ve bu

kişilerin "tehlikeli", "eğitimsiz" olduklarını söyleme eğiliminde oluruz, ancak bu örüntülerin arkasında, öğrencinin etkili bireyselleştirilmiş öğrenme stratejilerinden yararlanmadığı olası bir genel akademik başarısızlık yatmaktadır. Dolayısıyla, tekrarlanan akademik başarısızlıkları önlemek için artık yargılamak değil, bireysel ve kolektif sosyal sorunları önlemek için harekete geçmek önemlidir.

Roman öğrencilerin çoklu yöntemlerle katılımını sağlamak

Çok Modlu Öğrenme ve Katılım

Roman öğrencileri farklı öğrenme yöntemlerine dahil ederken çoklu zeka ve öğrenme stillerini anlamak çok önemlidir (Gardner, 2006). Gardner'ın teorisi, bireylerin dilsel, mantıksal-matematiksel, uzamsal, müziksel, bedensel-kinestetik, kişilerarası, içsel ve doğacı gibi çeşitli zekâ alanlarında farklı bilişsel güçlere ve tercihlere sahip olduğunu öne sürer. Eğitimciler, bu zekâları tanıyarak ve bunlara uyum sağlayarak Roman öğrencilerin farklı güçlü yönlerine ve ilgi alanlarına hitap eden kapsayıcı öğrenme deneyimleri tasarlayabilirler.

Roman Öğrencilerin Katılımını Sağlamak için Teknoloji Destekli Stratejiler

Teknoloji, Roman öğrencilerin ilgisini çekmek ve öğrenme çıktılarını iyileştirmek için güçlü bir araç olarak hizmet edebilir (Rose & Meyer, 2002). Evrensel öğrenme tasarımı (UDL) sayesinde eğitimciler, farklı ihtiyaçları karşılayan erişilebilir ve özelleştirilebilir öğrenme deneyimleri yaratmak için dijital kaynaklardan ve yardımcı teknolojilerden yararlanabilir. Örneğin, multimedya materyalleri, interaktif simülasyonlar ve çevrimiçi işbirliği platformları sağlamak aktif katılımı teşvik edebilir ve Roman öğrenciler arasında daha derin bir anlayışı kolaylaştırabilir.

Aktif Katılımı Teşvik Etmek için Kültüre Duyarlı Yaklaşımlar

Kültüre duyarlı öğretim, öğrencilerin kültürel geçmişlerini ve kimliklerini tanımanın ve bunlara değer vermenin önemini vurgular (Gay, 2010). Roman öğrencilerin katılımını sağlarken, eğitimciler kültürel açıdan uygun içerik, bakış açıları ve onların yaşadıkları deneyimlerle örtüşen öğretim uygulamalarına yer vermelidir. Eğitimciler, kültürel doğrulama ve kapsayıcılık duygusunu teşvik ederek aktif katılımı destekleyebilir ve Roman öğrencileri öğrenme yolculuklarını sahiplenmeleri için güçlendirebilir.

Hammond (2015), kültürel ve dilsel açıdan farklı öğrencilere yönelik eğitim deneyimlerinde titizlik ve uygunluğun önemini vurgulayarak, kültüre duyarlı öğretimde otantik katılımın rolünü daha da öne çıkarmaktadır. Diyalog, işbirliğine dayalı etkinlikler ve proje tabanlı öğrenme yoluyla aktif katılımı teşvik etmek, Roman öğrenciler arasında aidiyet duygusunu ve öğrenmeye katılımı geliştirebilir.

Roman Öğrencileri Öğrenme Sürecine Dahil Etmek için Çoklu Yöntem ve Stratejilerin Kullanılması

Öğrenme sürecini kolaylaştırmak için öğretmenler tarafından hazırlanan bağlamlar çok önemlidir. Roman öğrenciler söz konusu olduğunda, pedagojik bağlamların planlanmasının toplum yaşamıyla iyi bir ilişki içinde olması için ait oldukları toplum hakkında iyi bir bilgiye sahip olmak gerekir.

Öğretim yöntem ve stratejilerinin çeşitlendirilmesi gerektiği düşünülse de, Roman öğrenciler söz konusu olduğunda, öğrendiklerinin günlük yaşamlarında faydalı olacağına dair güvenin sağlanması gerekmektedir. Öğretmenlerin belirli yöntem ve stratejileri kullanırken tutarlı olması da gereklidir, böylece Roman öğrenciler okul faaliyetlerine katılımın motivasyonlarını düşürmeyeceği konusunda güven ve yeterlilik hissederler. Elbette sürekli olarak neyin işe yaradığını ve neyin öğrenmeyi engellediğini bulmaya çalışıyoruz.

Aktif-katılımcı yöntem ve stratejiler Roman çocuklara öğrendiklerini keşfetme fırsatı sunar. Rehberlik ettikleri değerlere dayanarak, öğrendiklerine nasıl değer verebileceklerini anlayabiliriz. Dahası, gruplar halinde problem çözme, grup içinde belirli bir konunun keşfedilmesi, her öğrencinin işbirliği deneyimi kazanması, uyumun önemi ve hatta olumlu sonuçlar elde etmek için çalışmanın önemi gibi hayat dersleri nedeniyle ilginç olabilir. Dolayısıyla, grup içinde problem çözmeyi bir öğretme-öğrenme-değerlendirme yöntemi olarak kullanarak Roman öğrencilerin inandığı topluluğun değerini kullandığımızı söyleyebiliriz.

Aktif-katılımcı yöntemlere ek olarak, danışmanlık ve kişisel gelişim faaliyetleri Roman öğrencilerin kendi potansiyellerini tanımaları, özgüven kazanmaları, yeni kişiselleştirilmiş öğrenme yöntemlerini ve tarzlarını keşfetmeleri için çok faydalı olabilir.

Öğretmenin, yöntemleri aracılığıyla, sıklıkla göstermesi gereken sabırla ve toplumdaki yetişkinlerin aşladığı kendi değer sistemlerini bozmadan teşvik ettiği değerlerle çocuklara güvenlik sağladığını da belirtmek yerinde olacaktır, her ne kadar çocukların kendilerinin de oluşmakta olan bir değer sistemi olsa da. Bazen öyle görünse de bu süreç imkansız değildir (Geantă, 2022).

EGZERSİZLER

I. Rol Oynama Senaryoları: Öğretmenlerin çeşitli zorluklarla (örneğin dil engelleri, kültürel yanlış anlamalar) karşılaşan Roman öğrenciler olarak rol aldığı senaryolar oluşturun.

II: Tartışma Grupları: Öğretmenlerin bu zorlukların üstesinden gelmek için deneyimlerini ve stratejilerini paylaştıkları grup tartışmaları düzenleyin.

Kapsayıcı Müfredat Geliştirme

Amaç: Öğrencilerin farklı geçmişlerini yansıtan bir müfredat oluşturmak.

III: Kültürel Olarak İlgili Materyaller: Roman kültürünü, tarihini ve katkılarını müfredata entegre edin.

Öğrenci Projeleri: Roman öğrencilerin miraslarını keşfetmelerine ve sunmalarına olanak tanıyan projeler atayın.

IV. Esnek Gruplama: Öğrencileri sadece yeteneklerine göre değil, öğrenme ihtiyaçları ve tarzlarına göre gruplandırın.

Çeşitli Öğretim Stratejileri: Görsel, işitsel ve kinestetik öğrenme etkinliklerinin bir karışımını kullanın.

V: Teknoloji ve Multimedya Kullanımı

Amaç: Öğrenmeyi daha ilgi çekici ve erişilebilir kılmak.

Faaliyet: Eğitim Yazılımı: Kültürel açıdan uygun ve dile duyarlı eğitim yazılımları uygulayın.

Multimedya Kaynakları: Roman kültürünü ve dilini yansıtan videolar, müzik ve interaktif araçlar kullanın.

Ünite 5. Öğrenci merkezli öğretim teknikleri - 60 dakika teori:

- Öğrenci katılımını ve yaratıcılığını teşvik etmek için proje tabanlı öğrenme faaliyetlerinin uygulanması
- Roman öğrencilerde işbirliği, eleştirel düşünme ve problem çözme becerilerinin teşvik edilmesi
- Sınıf içi öğrenimin gerçek dünya uygulamaları ve deneyimleriyle ilişkilendirilmesi

Öğrenci merkezli öğretim teknikleri, öğrencileri kendi öğrenme süreçlerinde aktif rol almaları için güçlendirmeye odaklanır.

İşte bazı etkili stratejiler:

1. **Aktif Öğrenme:** Grup tartışmaları, problem çözme alıştırmaları, vaka çalışmaları ve uygulamalı deneyler gibi öğrencileri öğrenme sürecine aktif olarak dahil eden etkinlikleri teşvik edin.
2. **İşbirliğine Dayalı Öğrenme:** Grup projeleri, akran öğretimi veya işbirliğine dayalı öğrenme görevleri vererek öğrenciler arasında işbirliğini teşvik edin. Bu, ekip çalışmasını teşvik eder ve öğrencilerin birbirlerinden öğrenmelerine yardımcı olur.
3. **Sorgulamaya Dayalı Öğrenme:** Öğrencileri araştırmaya, analiz etmeye ve cevapları kendi başlarına keşfetmeye sevk eden açık uçlu sorular veya gerçek dünya sorunları ortaya koyun. Bu, eleştirel düşünme becerilerini geliştirir ve merakı teşvik eder.
4. **Probleme Dayalı Öğrenme (PDÖ):** Öğrencilere karmaşık, gerçek dünya problemleri sunar ve bu problemleri çözme sürecinde onlara rehberlik eder. PDÖ, öğrencileri bilgilerini pratik durumlara uygulamaya ve problem çözme becerilerini geliştirmeye teşvik eder.
5. **Ters Yüz Sınıf:** Öğrenme materyallerini (dersler veya okumalar gibi) sınıf zamanının dışında sağlayın ve sınıf zamanını etkinlikler, tartışmalar ve kavramların uygulanması için kullanın. Bu, öğrencilerin ders sırasında materyalle aktif bir şekilde ilgilenmelerine ve gerektiğinde eğitmenlerden destek almalarına olanak tanır.
6. **Öğrenci Seçimi:** Öğrencilere ödevler, projeler veya araştırma konuları için seçenekler sunun. Öğrencilerin ilgi alanlarının peşinden gitmelerine izin vermek motivasyonu ve katılımı artırır.
7. **Akran Öğretimi:** Öğrencilere kavramları akranlarına öğretmeleri için fırsatlar verin. Başkalarına öğretmek, materyalin derinlemesine anlaşılmasını gerektirir ve hem öğrenci-öğretmenler hem de akranları için öğrenmeyi pekiştirebilir.
8. **Geri Bildirim ve Yansıtma:** Öğrencilerin ilerlemeleri hakkında düzenli geri bildirim sağlayın ve kendi kendilerine düşünmelerini teşvik edin. Bu, öğrencilerin güçlü yönlerini ve gelişim alanlarını anlamalarına yardımcı olarak öğrenme yolculuklarını sahiplenmeleri için onları güçlendirir.
9. **Teknoloji Entegrasyonu:** Çevrimiçi tartışmalar, multimedya sunumları, etkileşimli simülasyonlar veya dijital portföyler gibi öğrenci merkezli öğrenmeyi kolaylaştırmak için teknoloji araçlarını kullanın. Teknoloji işbirliğini geliştirebilir, kişiselleştirilmiş öğrenme deneyimleri sağlayabilir ve kaynaklara erişilebilirliği artırabilir.
10. **Esnek Öğrenme Ortamı:** Farklı öğrenme stillerini, tercihlerini ve ihtiyaçlarını barındıran esnek bir öğrenme ortamı oluşturun. Bağımsız çalışma, küçük grup çalışması ve bire bir destek için fırsatlar sunun.

Eğitmciler, bu öğrenci merkezli öğretim tekniklerini uygulayarak öğrencileri için daha ilgi çekici, anlamlı ve güçlendirici bir öğrenme deneyimi sağlayabilirler.

Proje tabanlı öğrenme (PTÖ) faaliyetlerini uygulamak, öğrenci katılımını ve yaratıcılığını teşvik etmek için mükemmel bir yol olabilir.

İşte PDÖ'yü etkili bir şekilde uygulamak için adım adım bir kılavuz:

1. **Öğrenme Hedeflerini Tanımlayın:** Öğrencilerin proje aracılığıyla geliştirmelerini istediğiniz öğrenme hedeflerini ve becerilerini açıkça tanımlayın. Bu hedefler müfredat standartlarınız ve öğrenme hedeflerinizle uyumlu olmalıdır.

2. **Gerçek Dünyadan Bir Sorun veya Görev Seçin:** Öğrencilerin proje aracılığıyla araştırabilecekleri, analiz edebilecekleri ve çözebilecekleri anlamlı, gerçek dünyadan bir sorun veya görev seçin. Sorun, öğrencilerin ilgi alanları ve deneyimleriyle ilgili olmalıdır.
3. **Yönergeler ve Kaynaklar Sağlayın:** Projeye başlamalarına yardımcı olmak için öğrencilere yönergeler, kaynaklar ve destek sağlayın. Gerektiğinde iskele sağlayın, ancak çalışmalarında özerklik ve bağımsızlığı teşvik edin.
4. **Takımlar veya Gruplar halinde organize edin:** Öğrencileri proje üzerinde işbirliği içinde çalışmak üzere ekiplere veya gruplara ayırın. Her grubun farklı becerilere ve güçlü yönleri sahip olduğundan emin olun ve süreç boyunca ekip çalışmasını ve iletişimi teşvik edin.
5. **Sorgulama ve Keşfi Kolaylaştırın:** Öğrencileri soru sormaya, araştırma yapmaya ve sorunu çözmek için farklı yaklaşımları keşfetmeye teşvik edin. Uygulamalı deney, araştırma ve keşif için fırsatlar sağlayın.
6. **Yaratıcılığı ve Yenilikçiliği Teşvik Edin:** Öğrencilerin beyin fırtınası yapmalarına, kalıpların dışında düşüncelerine ve farklı çözümler denemelerine izin vererek yaratıcılığı ve yeniliği teşvik edin. Onları risk almaya ve başarısızlığı bir öğrenme fırsatı olarak görmeye teşvik edin.
7. **Geri Bildirim ve Destek Sağlayın:** Öğrencilerin ilerlemeleri hakkında düzenli geri bildirimde bulunun ve gerektiğinde destek ve rehberlik sağlayın. Öğrencileri çalışmalarını üzerinde düşünmeye, iyileştirme alanlarını belirlemeye ve stratejilerini buna göre revize etmeye teşvik edin.
8. **Sunum ve Paylaşımı Teşvik Edin:** Öğrencilerin projelerini akranlarına, öğretmenlerine ve hatta dış izleyicilere sunmaları için fırsatlar sağlayın. Bulgularını, içgörülerini ve çözümlerini etkili bir şekilde iletmeleri için onları teşvik edin.
9. **Başarıyı ve Yansımaları Kutlayın:** Projenin tamamlanmasını kutlayın ve öğrencilerin başarılarını takdir edin. Öğrenme deneyimlerini, başardıklarını ve süreç boyunca nasıl geliştiklerini yansıtmaları için onları teşvik edin.
10. **Yineleyin ve İyileştirin:** Gelecekteki projeler için PDÖ yaklaşımınızı yinelemek ve iyileştirmek için öğrencilerden gelen geri bildirimleri ve proje üzerindeki yansımaları kullanın. Öğrencilerinizin ihtiyaçlarını ve ilgi alanlarını daha iyi karşılamak için yöntemlerinizi sürekli olarak iyileştirin. Bu adımları izleyerek, öğrenci katılımını, yaratıcılığını ve eleştirel düşünme becerilerini teşvik eden ilgi çekici ve anlamlı proje tabanlı öğrenme deneyimleri oluşturabilirsiniz.

Roman öğrencilerde işbirliği, eleştirel düşünme ve problem çözme becerilerini teşvik etmek, kültürel açıdan hassas ve kapsayıcı yaklaşımlar gerektirir.

İşte Roman öğrencilerin ihtiyaçlarını karşılamak için uyarlanmış bazı stratejiler:

1. **Kültürel Duyarlılık:** Roman kültürünü, değerlerini ve geleneklerini anlayın ve bunlara saygı gösterin. Roman öğrencilerin ve ailelerinin kültürel geçmişlerini kabul ederek ve değer vererek onlarla güven ve yakınlık kurun.
2. **Topluluk Katılımı:** Roman toplumu üyelerini, yaşlılarını ve liderlerini eğitim sürecine dahil edin. Roman öğrencilerin öğrenimini ve refahını desteklemek için toplum kuruluşları ve savunucuları ile işbirliği yapın.

3. **Çok Dilli Destek:** Çoğunluk eğitim diline ek olarak Roman veya diğer dilleri konuşabilen Roman öğrenciler için dil desteği sağlayın. Tüm öğrencilerin tam katılımını sağlamak için iki dilli kaynaklar, tercümanlar veya dil yardımı sunun.
4. **Kapsayıcı Müfredat:** Roman öğrenciler arasında gururu ve kimliği teşvik etmek için Roman tarihini, kültürünü ve katkılarını müfredata dahil edin. Öğrenme materyallerini Roman öğrencilerin deneyimleri ve geçmişleriyle ilgili ve ilişkilendirilebilir hale getirin.
5. **Grup Etkinlikleri:** Roman öğrenciler ve akranları arasında takım çalışması ve işbirliğini teşvik eden işbirlikçi öğrenme faaliyetlerini kolaylaştırın. İşbirliği becerilerini geliştirmek için grup tartışmalarını, işbirliğine dayalı projeleri ve akran öğretimini teşvik edin.
6. **Sorgulamaya Dayalı Öğrenme:** Eleştirel düşünme ve problem çözme becerilerini teşvik etmek için sorgulamaya dayalı öğrenme yaklaşımlarını kullanın. Öğrencilerin işbirliği içinde analiz etmelerini, değerlendirmelerini ve çözüm üretmelerini gerektiren açık uçlu sorular, gerçek dünya sorunları veya senaryolar oluşturun.
7. **Uygulamalı Öğrenme:** Roman öğrencileri öğrenme sürecine aktif olarak dahil eden uygulamalı öğrenme deneyimleri sağlayın. Soyut kavramları daha somut ve erişilebilir hale getirmek için manipülatifler, deneyler ve gerçek hayattan örnekler kullanın.
8. **Kültüre Duyarlı Öğretim:** Roman öğrencilerin kültürel ve öğrenme ihtiyaçlarına **duyarlı** öğretim uygulamalarını benimseyin. Yaklaşımınızda esnek, sabırlı ve uyarlanabilir olun ve kültürel açıdan uygun öğretim yöntemlerini ve materyallerini dahil edin.
9. **Destekleyici Ortam:** Roman öğrencilerin kendilerini güvende, saygın ve değerli hissettikleri destekleyici ve kapsayıcı bir öğrenme ortamı yaratın. Öğrenciler arasında ve öğrenciler ile öğretmenler arasında açık iletişimi, olumlu ilişkileri ve karşılıklı saygıyı teşvik edin.
10. **Güçlendirme ve Savunuculuk:** Roman öğrencileri kendilerini ve toplumlarını savunmaları için güçlendirin. Liderlik, kendini ifade etme ve sivil katılım için fırsatlar sunarak özgüven ve eylemliliği teşvik edin.

Eğitimciler bu stratejileri uygulayarak Roman öğrenciler arasında işbirliğini, eleştirel düşünmeyi ve problem çözme becerilerini teşvik eden daha kapsayıcı ve güçlendirici bir öğrenme ortamı yaratabilirler.

Sınıfta öğrenilenlerin gerçek dünya uygulamaları ve deneyimleriyle ilişkilendirilmesi, öğrenci katılımını, anlayışını ve bilginin kalıcılığını artırır.

İşte bunu başarmak için bazı etkili stratejiler:

1. **Vaka Çalışmaları ve Simülasyonlar:** Sınıfta öğrenilen kavramların profesyonel bağlamlarda nasıl uygulandığını göstermek için gerçek hayattan vaka çalışmaları veya simülasyonlar kullanın. Bu, öğrencilere pratik örnekler sunar ve öğrendiklerinin konuyla ilgisini görmelerini sağlar.
2. **Konuk Konuşmacılar ve Sektör Uzmanları:** Deneyimlerini ve içgörülerini öğrencilerle paylaşmaları için konuk konuşmacıları veya sektör uzmanlarını davet edin. Bu, öğrencilere alandaki profesyonellerden öğrenme ve sınıf kavramlarının gerçek dünya ortamlarında nasıl uygulandığını anlama fırsatı verir.
3. **Saha Gezileri ve Deneyimsel Öğrenme:** Öğrencilerin kavramları iş başında görmelerini sağlayacak saha gezileri veya deneyimsel öğrenme etkinlikleri düzenleyin. Bu, öğrencilerin gerçek dünya uygulamalarını gözlemleyebilecekleri ve etkileşimde bulunabilecekleri işletmeleri, müzeleri, laboratuvarları veya diğer ilgili yerleri ziyaret etmeyi içerebilir.

4. **Hizmet Öğrenimi Projeleri:** Öğrencileri gerçek toplum ihtiyaçlarını ele alan hizmet öğrenimi projelerine dahil edin. Bu, sorunları çözmek, araştırma yapmak veya sınıf bilgi ve becerilerini kullanarak yardım sağlamak için yerel kuruluşlarla veya topluluk üyeleriyle ortaklık kurmayı içerebilir.
5. **Stajlar ve İşe Yerleştirmeler:** Öğrencilerin çalışma alanlarında uygulamalı deneyim kazanmaları için stajları veya işe yerleştirmeleri kolaylaştırın. Bu, öğrencilerin sınıfta öğrendiklerini gerçek dünyadaki çalışma ortamlarında uygulamalarına ve değerli beceriler ve bağlantılar geliştirmelerine olanak tanır.
6. **Proje Tabanlı Öğrenme:** Öğrencilerin gerçek dünya sorunlarının veya zorluklarının üstesinden gelmelerini gerektiren proje tabanlı öğrenme (PDÖ) etkinlikleri uygulayın. Bu, öğrencilerin bilgi ve becerilerini otantik sorunları çözmek için uygulamalarına olanak tanıyarak eleştirel düşünmeyi ve yaratıcılığı teşvik eder.
7. **Sektörle İlgili Ödevler:** Öğrencilerin çalışma alanlarıyla ilgili gerçek dünya sorunlarını veya eğilimlerini analiz etmelerini gerektiren projeler, denemeler veya sunumlar atayın. Bu, öğrencileri teorik bilgileri pratik durumlara uygulamaya ve konu hakkında daha derin bir anlayış geliştirmeye teşvik eder.
8. **Güncel Olay Tartışmaları:** Ders materyaliyle ilgili güncel olaylar veya haber makaleleri hakkında tartışmalar ekleyin. Bu, öğrencilerin öğrendiklerinin konuyla ilgisini görmelerine yardımcı olur ve gerçek dünya sorunları hakkında eleştirel düşünmeyi teşvik eder.
9. **Teknoloji Entegrasyonu:** Sınıf içi öğrenimi gerçek dünya uygulamalarına bağlamak için teknoloji araçlarını ve kaynaklarını kullanın. Bu, sanal simülasyonlar, çevrimiçi araştırma, veri analizi veya alandaki profesyonel uygulamaları yansıtan multimedya sunumlarını içerebilir.
10. **Yansıtma ve Uygulama Alıştırmaları:** Öğrencilere sınıfta öğrendiklerinin kendi hayatlarına ve gelecekteki kariyer hedeflerine nasıl uygulanacağı konusunda düşünmeleri için fırsatlar sunun. Kurs içeriği ile kişisel deneyimleri veya istekleri arasındaki bağlantıları tanımlamaları için onları teşvik edin.

Eğitmciler bu stratejileri uygulayarak sınıf içi öğrenme ile gerçek dünya uygulamaları arasındaki boşluğu doldurabilir, öğrencilerin eğitimlerinin önemini anlamalarına yardımcı olabilir ve onları gelecekteki çabalarında başarıya hazırlayabilir.

Ünite 6. Toplum Katılımı ve Ortaklıklar - 30 dakika teori ve pratik alıştırmalar:

- Öğrenci öğrenimini desteklemek için Roman toplumu üyeleri, kuruluşları ve liderleri ile işbirliği yapmak
- Toplumun ihtiyaç ve ilgi alanlarına yönelik saha gezileri, misafir konuşmacılar ve hizmet-öğrenme projelerini dahil ederek sınıf içi öğrenimi yerel toplumla ilişkilendirin.
- Ebeveynleri ve aileleri çocuklarının eğitime ve okul faaliyetlerine dahil etmek

Toplum katılımı ve ortaklıklar, hem öğrencilere hem de daha geniş bir topluma fayda sağlayan destekleyici ve zenginleştirici bir öğrenme ortamı yaratmak için gereklidir.

İşte eğitimcilerin toplum katılımını nasıl teşvik edebileceği ve anlamlı ortaklıklar kurabileceği:

- 1. Topluluk İhtiyaçlarını Belirleyin:** Yerel toplumun ihtiyaçlarını ve önceliklerini anlayın. Topluluk üyelerinden ilgi alanları, endişeleri ve istekleri hakkında geri bildirim almak için anketler, görüşmeler veya odak grupları düzenleyin.
- 2. İşbirliğine Dayalı Planlama:** Eğitim girişimleri için planlama sürecine toplum üyelerini, kuruluşları ve paydaşları dahil edin. Programların ve faaliyetlerin ilgili ve ihtiyaçlara cevap verir nitelikte olmasını sağlamak için toplumdan girdi ve geri bildirim alın.
- 3. Okul-Toplum Etkinlikleri:** Öğrencileri, aileleri, eğitimcileri ve toplum üyelerini bir araya getiren etkinlikler ve faaliyetler düzenleyin. Bunlar arasında açık evler, topluluk fuarları, kültürel kutlamalar veya işbirliği ve katılımı teşvik eden hizmet projeleri yer alabilir.
- 4. Gönüllülük Fırsatları:** Toplum üyelerinin eğitim programlarını desteklemek üzere gönüllü olmaları veya zaman ve uzmanlıklarıyla katkıda bulunmaları için fırsatlar yaratın. Bu, konuk konuşmacılığı, mentorluk, özel ders verme veya özel konularda atölye çalışmalarına liderlik etmeyi içerebilir.
- 5. Ortaklık Geliştirme:** Yerel işletmeler, kâr amacı gütmeyen kuruluşlar, devlet kurumları ve diğer toplum paydaşlarıyla ortaklıklar kurun. Eğitim hedefleriyle uyumlu ve her iki tarafa da fayda sağlayan projeler, girişimler veya etkinlikler üzerinde işbirliği yapın.
- 6. Kaynak Paylaşımı:** Kullanımlarını ve etkilerini en üst düzeye çıkarmak için kaynakları ve tesisleri toplumla paylaşın. Bu, topluluk etkinlikleri için okul tesislerini paylaşmayı, eğitim materyallerine veya ekipmanlarına erişim sağlamayı veya ortak bağış toplama çabalarında ortaklık kurmayı içerebilir.
- 7. Hizmet Öğrenimi:** Öğrencilerin değerli beceriler ve deneyimler kazanırken gerçek toplum ihtiyaçlarını karşılamalarına olanak tanıyan hizmet öğrenimi fırsatlarını müfredata entegre edin. Akademik hedeflerle uyumlu anlamlı hizmet projeleri belirlemek için yerel kuruluşlarla ortaklık kurun.
- 8. Toplum Temelli Araştırma:** Öğrencileri yerel sorunları veya zorlukları ele alan toplum temelli araştırma projelerine dahil edin. Araştırma konularını belirlemek, veri toplamak ve toplumda olumlu değişime katkıda bulunan bulguları analiz etmek için toplum kuruluşlarıyla ortaklık kurun.
- 9. Kültürel Değişim ve Çeşitlilik:** Kültürel alışverişi teşvik edin ve toplum içindeki çeşitliliği kutlayın. Etkinlikler, atölye çalışmaları veya değişim programları aracılığıyla öğrencilerin farklı kültürler, gelenekler ve bakış açıları hakkında bilgi edinmeleri için fırsatlar yaratın.
- 10. Sürekli İletişim:** Güven ve karşılıklı anlayış oluşturmak için toplumla açık ve şeffaf iletişimi sürdürün. Topluluk üyelerini eğitim girişimleri, başarılar ve katılım fırsatları hakkında bilgilendirin.

Eğitimciler, toplum katılımını teşvik ederek ve ortaklıklar kurarak, öğrenciler için eğitim deneyimini zenginleştiren ve toplumun genel refahına katkıda bulunan işbirlikçi ve destekleyici bir ekosistem oluşturabilirler.

Roman topluluk üyeleri, örgütleri ve liderleriyle işbirliği yapmak, Roman öğrencilerin ihtiyaçlarını karşılayan destekleyici ve kapsayıcı bir öğrenme ortamı yaratmak için çok önemlidir.

İşte etkili işbirliği için bazı stratejiler:

- 1. Güven ve İlişkiler Kurun:** Roman toplumu üyeleri, kuruluşları ve liderleri ile güven ve yakınlık kurarak işe başlayın. Onların bakış açılarını dinlemek, ihtiyaçlarını ve önceliklerini anlamak ve kültürlerine ve değerlerine saygı göstermek için zaman ayırın.

2. **Roman Paydaşları Karar Alma Sürecine Dahil Edin:** Roman toplumu üyelerini, örgütlerini ve liderlerini eğitimle ilgili karar alma süreçlerine dahil edin. Roman öğrencileri ve aileleri etkileyen politikalar, programlar ve girişimler hakkında onların görüşlerini ve geri bildirimlerini alın.
3. **Kültürel Duyarlılık ve Farkındalık:** Roman toplumu üyeleriyle etkileşimlerinizde kültürel duyarlılık ve farkındalık gösterin. Roman tarihi, kültürü ve gelenekleri hakkında bilgi edinin ve bu bilgileri öğretim uygulamalarınıza ve müfredatınıza dahil edin.
4. **Katılım için Fırsatlar Sağlayın:** Roman toplumu üyelerinin öğrencilerin öğrenimini desteklemeye aktif olarak katılmaları için fırsatlar yaratın. Bu, mentor veya öğretmen olarak gönüllü olmayı, kültürel bilgi ve deneyimlerini öğrencilerle paylaşmayı veya okul etkinliklerine ve faaliyetlerine katılmayı içerebilir.
5. **Sosyal Yardım ve İletişim Konusunda İşbirliği Yapın:** Roman ailelere erişim ve iletişimi geliştirmek için Roman toplumu üyeleri, kuruluşları ve liderleri ile birlikte çalışın. Roman öğrenciler ve veliler için mevcut eğitim fırsatları, kaynaklar ve destek hizmetleri hakkında bilgi sağlayın.
6. **Eğitimin Önündeki Engelleri Ele Alın:** Roman öğrencilerin eğitimde karşılaştıkları engelleri belirlemek ve ele almak için Roman toplumu üyeleri ve örgütleri ile işbirliği yapın. Bu, ayrımcılık, yoksulluk, dil engelleri veya kaynaklara erişim eksikliği gibi konuların ele alınmasını içerebilir.
7. **Ebeveyn ve Aile Katılımını Teşvik Etmek:** Destekleyici ağlar ve programlar oluşturmak için Roman toplumu üyeleri ve kuruluşlarıyla işbirliği yaparak ebeveyn ve ailelerin çocuklarının eğitimine katılımını teşvik edin. Ebeveynlerin okul etkinliklerine, atölye çalışmalarına ve karar alma süreçlerine katılmaları için fırsatlar sağlayın.
8. **Kültürel Açıdan İlgili Program ve Hizmetler Sunmak:** Roman öğrencilerin ve ailelerin ihtiyaçlarına cevap veren ve kültürel açıdan uygun programlar ve hizmetler geliştirin. Bu, iki dilli eğitimi, kültürel açıdan kapsayıcı müfredat materyallerini veya Roman topluluklarının benzersiz ihtiyaçlarına göre uyarlanmış destek hizmetlerini içerebilir.
9. **Eşitlik ve Kapsayıcılık için Savunuculuk:** Eğitimde eşitlik ve kapsayıcılığı savunmak için Roman toplumu üyeleri, örgütleri ve liderleri ile işbirliği yapın. Sistemik engelleri ele almak ve Roman öğrencilerin başarısını destekleyen politika ve uygulamaları teşvik etmek için birlikte çalışın.
10. **Roman Kültürünü ve Başarılarını Kutlayın:** Roman kültürünü, mirasını ve başarılarını okul toplumu içinde tanıyın ve kutlayın. Kültürel etkinlikler, sunumlar ve müfredat entegrasyonu yoluyla Romanların topluma katkılarını sergileyin.

Eğitimciler, Roman toplumu üyeleri, kuruluşları ve liderleri ile işbirliği yaparak Roman öğrencilerin akademik ve kişisel olarak başarılı olmalarını sağlayacak daha kapsayıcı ve destekleyici bir öğrenme ortamı yaratabilirler.

Toplumun ihtiyaç ve ilgi alanlarına yönelik saha gezileri, misafir konuşmacılar ve hizmet-öğrenme projelerinin dahil edilmesi, sınıf içi öğrenimi yerel toplumla etkili bir şekilde ilişkilendirebilir.

İşte bu faaliyetleri nasıl uygulayabileceğiniz:

1. **Saha Gezileri:**
 - Müfredatınızla ilgili yerel işletmeleri, kuruluşları, müzeleri veya doğal alanları belirleyin.
 - Öğrencilerin sınıf kavramlarının gerçek dünyadaki uygulamalarını keşfetmelerine olanak tanıyan saha gezileri planlayın.

- Öğrencileri çevreyle etkileşime girmeye ve yerel uzmanlardan bilgi edinmeye teşvik eden rehberli turlar veya etkinlikler düzenleyin.
 - Öğrencilerin deneyimleri üzerinde düşünmelerine ve bunları sınıf içi öğrenimle ilişkilendirmelerine yardımcı olmak için gezi öncesi ve sonrası tartışmalar veya ödevler ekleyin.
2. **Konuk Konuşmacılar:**
- İlgili uzmanlığa sahip profesyonelleri, uzmanları veya topluluk üyelerini öğrencilerinizle konuşmaları için davet edin.
 - Potansiyel konuşmacıları belirlemek için yerel işletmeler, kar amacı gütmeyen kuruluşlar veya devlet kurumları ile koordinasyon sağlayın.
 - Konuşmacıları, çalışılan konularla ilgili kişisel deneyimlerini, içgörülerini ve kariyer yollarını paylaşmaya teşvik edin.
 - Öğrencilerin konuk konuşmacılarla etkileşime girmesine ve soru sormasına olanak sağlamak için soru-cevap oturumları veya panel tartışmaları düzenleyin.
3. **Hizmet-Öğrenim Projeleri:**
- Müfredatınız ve öğrenci ilgi alanlarınızla uyumlu topluluk ihtiyaçlarını veya sorunlarını belirleyin.
 - Hizmet fırsatlarını belirlemek için yerel kuruluşlar, hayır kurumları veya topluluk grupları ile işbirliği yapın.
 - Öğrencilerin sınıfta öğrendiklerini uygularken toplumun ihtiyaçlarını karşılamalarına olanak tanıyan projeler tasarlayın.
 - Öğrencilerin hizmet projelerini planlamalarına, uygulamalarına ve yansıtmalarına yardımcı olmak için rehberlik ve destek sağlayın.
 - Öğrencileri deneyimlerini belgelemeye ve bulgularını veya sonuçlarını daha geniş bir toplulukla paylaşmaya teşvik edin.

Bu etkinlikleri dahil ederek, sınıf içi eğitim ile yerel toplum arasında anlamlı bağlantılar kurabilir, öğrencilerin eğitimlerinin sınıf duvarlarının ötesindeki önemini ve etkisini görmelerine yardımcı olabilirsiniz. Ayrıca, bu deneyimler öğrencilerin toplumlarını daha iyi anlamalarını sağlayabilir, empati ve sivil katılımı teşvik edebilir ve işbirliği, eleştirel düşünme ve problem çözme gibi önemli yaşam becerilerini geliştirebilir.

Ebeveynleri ve aileleri çocuklarının eğitimine ve okul faaliyetlerine dahil etmek, öğrenci başarısını desteklemek ve olumlu bir öğrenme ortamı yaratmak için çok önemlidir.

İşte ebeveyn katılımını teşvik etmek için bazı etkili stratejiler:

1. **Açık İletişim Kanalları:** Haber bültenleri, e-postalar, telefon görüşmeleri ve veli-öğretmen konferansları dahil olmak üzere velilerle açık ve düzenli iletişim kanalları kurun. Ebeveynleri çocuklarının gelişimi, yaklaşan etkinlikler ve katılım fırsatları hakkında bilgilendirin.
2. **Misafirperver Ortam:** Ebeveynlerin katılımını ve kendilerini değerli hissetmelerini teşvik eden sıcak ve kapsayıcı bir okul ortamı yaratın. Ebeveynlerin okulu ziyaret etmeleri, öğretmenlerle tanışmaları ve okul politikaları ve prosedürleri hakkında bilgi sahibi olmaları için fırsatlar sunun.
3. **Ebeveyn Eğitim Atölyeleri:** Ebeveynler için çocuk gelişimi, akademik destek stratejileri ve eğitim sisteminde gezinme gibi konularda atölye çalışmaları veya seminerler düzenleyin. Ebeveynlerin

çocuklarının evde öğrenmelerini daha iyi desteklemelerine yardımcı olacak kaynaklar ve bilgiler sağlayın.

4. **Aile Katılım Etkinlikleri:** Ebeveynleri ve aileleri öğrenciler ve eğitimcilerle bir araya getiren aile katılım etkinlikleri ve faaliyetleri planlayın. Bu etkinlikler arasında aile geceleri, kültürel kutlamalar, akademik fuarlar veya toplum hizmeti projeleri yer alabilir.
5. **Gönüllülük Fırsatları:** Ebeveynlerin okul toplumuna zaman ve becerileriyle katkıda bulunmaları için çeşitli gönüllü fırsatlar sağlayın. Bu, sınıflarda, kütüphanelerde, kafeteryalarda gönüllü olmayı veya okul etkinlikleri düzenlemeyi içerebilir.
6. **Veli Danışma Grupları:** Okul politikaları, programları ve girişimleri hakkında girdi ve geri bildirim sağlamak için veli danışma grupları veya komiteleri kurun. Ebeveynleri karar alma süreçlerine dahil edin ve onları bakış açılarını ve fikirlerini paylaşmaya teşvik edin.
7. **Ev-Okul İşbirliği:** Ebeveynleri çocuklarının evde öğrenmelerini desteklemeye teşvik ederek ev ve okul arasındaki işbirliğini güçlendirin. Ebeveynlerin sınıfta öğrenmeyi pekiştirmesi ve akademik başarıyı teşvik etmesi için kaynaklar, ipuçları ve etkinlikler sağlayın.
8. **Veli-Öğretmen Ortaklıkları:** Ebeveynler ve öğretmenler arasında karşılıklı saygı, güven ve iletişime dayalı güçlü ortaklıklar kurun. Öğrencilerin ilerlemelerini, güçlü yönlerini ve gelişim alanlarını tartışmak için veliler ve öğretmenler arasında düzenli diyalogu teşvik edin.
9. **Kültürel Yeterlilik:** Okul topluluğu içindeki ailelerin kültürel çeşitliliğine saygı gösterin ve bu çeşitliliği kutlayın. Ebeveynlerin kültürel geleneklerini, dillerini ve deneyimlerini paylaşmaları için fırsatlar sağlayın ve farklı bakış açılarını okul etkinliklerine ve müfredata dahil edin.
10. **Tanım ve Takdir Etme:** Ebeveynlerin ve ailelerin okul toplumuna katkılarını tanıyın ve takdir edin. Destekleri ve katılımları için takdirinizi göstermek üzere teşekkür notları, ödüller veya kamuya açık tanıtım etkinlikleri yoluyla çabalarını takdir edin.

Eğitimciler bu stratejileri uygulayarak ebeveynler ve ailelerle güçlü ortaklıklar kurabilir, öğrencilerin akademik başarısına ve genel refahına fayda sağlayan işbirlikçi ve destekleyici bir ağ oluşturabilirler.

EGZERSİZLER

I. Veli-Öğretmen Konferansları

Amaç: Ebeveynler ve öğretmenler arasında güçlü bir ortaklık kurmak.

Hedef Belirleme: Ebeveynleri çocukları için akademik ve davranışsal hedefler belirlemeye dahil edin.

İlerleme Raporları: Öğrenci ilerlemesi ve iyileştirme stratejileri hakkında düzenli güncellemeler sağlayın.

Açık Diyalog: Ebeveynleri, çocuklarının eğitimiyle ilgili görüşlerini ve endişelerini paylaşmaya teşvik edin.

Takip Edin: İlerlemeyi gözden geçirmek ve gerektiğinde hedefleri ayarlamak için takip toplantıları planlayın.

II. Sınıf Gönüllülüğü

Amaç: Ebeveynlerin sınıf etkinliklerine aktif olarak katılmaları için fırsatlar yaratmak.

Okuma Yardımcıları: Ebeveynleri okuma arkadaşları olarak gönüllü olmaya veya küçük okuma gruplarına liderlik etmeye davet edin.

Konuk Konuşmacılar: Ebeveynleri uzmanlıklarını veya kültürel geçmişlerini sınıfla paylaşmaya teşvik edin.

Etkinlik Asistanları: Sınıf etkinlikleri, saha gezileri ve özel projeler için veli gönüllüleri arayın.

Oda Ebeveynleri: Sınıf etkinliklerini organize etmek ve diğer velilerle iletişim kurmak için veli koordinatörleri belirleyin.

III. Kültürel Kutlamalar ve Etkinlikler

Amaç: Okul toplumunun farklı kültürlerini ve geçmişlerini kutlamak.

Çok Kültürlü Fuarlar: Ailelerin kültürel geleneklerini, yemeklerini, müziklerini ve danslarını paylaşabilecekleri etkinlikler düzenleyin.

Miras Projeleri: Öğrencileri ve velileri, okulda sergilemek üzere kültürel mirasları hakkında projeler oluşturmaya teşvik edin.

Aile Hikaye Anlatımı: Ebeveynlerin kendi kültürlerinden halk masalları ve hikayeler paylaştığı hikaye anlatma seansları düzenleyin.

Tatil Kutlamaları: Çeşitli kültürel ve dini bayramları aileleri de kapsayan faaliyet ve etkinliklerle kutlayın.

IV. Öğrenci Vitrinleri ve Sergileri

Amaç: Öğrenci başarılarını vurgulamak ve velileri başarıyı kutlamaya dahil etmek.

Sanat Gösterileri: Öğrencilerin sanat eserlerini sergileyin ve aileleri bir sanat sergisine davet edin.

Bilim Fuarları: Öğrencilerin projelerini ve deneylerini velilere sundukları bilim fuarları düzenleyin.

Yetenek Gösterileri: Öğrenci performanslarını içeren yetenek gösterileri düzenleyin ve aileleri katılmaya davet edin.

Portfolyo Geceleri: Ebeveynleri çocuklarının çalışma portföyünü görmeye ve ilerlemelerini tartışmaya davet edin.

V. Sözlü Tarih Projeleri:

Öğrencilerin Roman yaşlılardan yaşam deneyimleri ve kültürel mirasları hakkında sözlü tarih toplamalarını ve belgelemelerini sağlayın.

VI. Toplum Hizmeti Projeleri:

Öğrencileri yerel sorunları ele alan ve Roman toplum üyelerini kapsayan toplum hizmeti projelerine dahil edin.

Ünite 7. Teknoloji Entegrasyonu - 30 dakika teori ve kaynakların gösterimi:

- Roman öğrenciler için öğrenme fırsatlarını geliştirmek üzere teknoloji araçlarından ve kaynaklarından yararlanma
- Akademik başarıyı desteklemek için dijital okuryazarlık becerilerinin ve çevrimiçi kaynakların dahil edilmesi
- Roman öğrenciler için dijital uçurum arasında köprü kuran eğitim teknolojilerine erişim sağlanması

Teknolojinin eğitime entegrasyonu, modern sınıflarda giderek yaygınlaşmakta ve öğrenme sürecine hem iyileştirme fırsatları hem de zorluklar sunmaktadır. Teknoloji öğretim yöntemlerinde devrim yaratabilir, öğrencilerin ilgisini çekebilir ve geniş kaynaklara erişim sağlayabilir, ancak etkili entegrasyonu dikkatli bir değerlendirme ve planlama gerektirir.

Teknolojiyi eğitime entegre etmenin başlıca faydalarından biri, öğretme ve öğrenme deneyimlerini geliştirme potansiyelidir. "The Journal of Education Research "e göre, teknoloji kişiselleştirilmiş öğrenme

deneyimlerini kolaylaştırabilir, farklı öğrenme stillerine hitap edebilir ve etkileşimli ve sürükleyici eğitim içeriği sağlayabilir. Örneğin, etkileşimli simülasyonlar ve eğitsel oyunlar soyut kavramları öğrenciler için daha somut ve ilgi çekici hale getirerek bilginin daha derinlemesine anlaşılmasını ve akılda tutulmasını teşvik edebilir.

Dahası, teknoloji geleneksel ders kitapları ve sınıf materyallerinin ötesinde çok sayıda eğitim kaynağına ve bilgiye erişim sağlamaktadır. Çevrimiçi veri tabanları, dijital kütüphaneler ve multimedya kaynakları öğrencilere kendi kendilerine öğrenme ve keşfetme fırsatları sunar. "Teknoloji, Öğrenme ve Değerlendirme Dergisi" nin vurguladığı gibi, teknoloji öğrencilerin ilgi alanlarının peşinden gitmelerini, araştırma yapmalarını ve hem sınıf içinde hem de dışında akranlarıyla işbirliği yapmalarını sağlayabilir.

Bununla birlikte, teknolojinin eğitime entegrasyonu aynı zamanda zorluklar ve potansiyel dezavantajlar da sunmaktadır. "Eğitimde Teknoloji Araştırmaları Dergisi", teknolojiye eşit olmayan erişimin ve yetersiz dijital okuryazarlık becerilerinin eğitimdeki eşitsizlikleri daha da kötüleştirebileceğine ve dijital uçurumu genişletebileceğine işaret etmektedir. Ayrıca, aşırı ekran süresi ve teknolojiye bağımlılık, öğrencilerin eleştirel düşünme, problem çözme ve kişiler arası becerilerinin gelişimini engelleyebilir.

Ayrıca, teknolojik gelişmelerin hızlı temposu, eğitimciler için yeni ortaya çıkan araç ve platformlara ayak uydurma ve bunları müfredata etkili bir şekilde entegre etme konusunda zorluklar yaratmaktadır. "EdTech Magazine" tarafından vurgulandığı üzere, eğitimcilerin teknolojiden etkin bir şekilde yararlanabilmeleri ve dijital çağda öğrencilerin değişen ihtiyaçlarını karşılayabilmeleri için sürekli mesleki gelişim ve destek almaları gerekmektedir.

Sonuç olarak, teknolojinin eğitime entegre edilmesi, öğretme ve öğrenme deneyimlerini geliştirmek, çeşitli kaynaklara erişim sağlamak ve öğrenci katılımını ve güçlendirmesini teşvik etmek için büyük bir potansiyel sunmaktadır. Bununla birlikte, erişim, dijital okuryazarlık ve pedagojik adaptasyonla ilgili zorluklar da ortaya çıkmaktadır. Eğitimciler, stratejik planlama, mesleki gelişim ve eşit erişim girişimleri yoluyla bu zorlukları ele alarak dinamik ve kapsayıcı öğrenme ortamları yaratmak için teknolojinin gücünü kullanabilirler.

Roman öğrenciler için öğrenme fırsatlarını geliştirmek üzere teknoloji araçlarından ve kaynaklarından yararlanma

Teknolojinin sınıfa entegre edilmesi, çeşitli kaynaklara erişim, kişiselleştirilmiş öğrenme deneyimleri ve işbirliği fırsatları sağlayarak Roman öğrenciler için öğrenme fırsatlarını önemli ölçüde artırabilir. Roman öğrencilerin eğitim ihtiyaçlarını desteklemek için teknoloji araçları ve kaynaklarının etkili bir şekilde entegre edilebileceği çeşitli yollar aşağıda verilmiştir:

- Dijital Öğrenme Platformları ve Kaynakları;
- Mobil Öğrenme Cihazları ve Bağlanabilirlik;
- Dijital Okuryazarlık ve Beceri Geliştirme;
- Çevrimiçi İşbirliği Araçları ve İletişim Platformları.

Eğitimciler, teknoloji araçlarını ve kaynaklarını bu şekilde entegre ederek, Roman öğrencilerin farklı ihtiyaçlarını karşılayan, eğitim deneyimlerini geliştiren ve akademik başarıyı teşvik eden kapsayıcı ve güçlendirici öğrenme ortamları oluşturabilirler.

Roman öğrencilerin akademik başarısını desteklemek için dijital okuryazarlık becerilerini ve çevrimiçi kaynakları bir araya getirmeye yönelik çeşitli stratejileri burada bulabilirsiniz:

- Dijital Okuryazarlık Müfredat Entegrasyonu
- Çevrimiçi Eğitim Platformlarına ve Kaynaklarına Erişim

- Dijital Araştırma ve Bilgi Okuryazarlığı Becerileri
- Online Özel Ders ve Akademik Destek Hizmetleri

Eğitimciler, dijital okuryazarlık becerilerinin geliştirilmesini ve çevrimiçi kaynakları bu yollarla birleştirerek Roman öğrencileri dijital ortamda etkili bir şekilde gezinmeleri, yüksek kaliteli eğitim materyallerine erişmeleri ve akademik başarı elde etmeleri için güçlendirebilirler.

UYGULAMA

I. Mentimeter ve PollEverywhere

Bu uygulamalar, öğrencilerin belirli bir konudaki görüşlerini keşfetmek istediğinizde ve aynı zamanda bilgi düzeylerini test etmek istediğinizde yararlı olabilir.

<https://www.mentimeter.com/>

<https://www.polleverywhere.com/>

II: Kahoot!, Educaplay, Quizizz, LearningApps

Kahoot! bir ders sırasında öğrencilerin bilgilerini gerçek zamanlı olarak test etmek için çok iyi bir araçtır. Öğrencilerin soruları görebilmesi için bir öğretmenin varlığı gereklidir.

Educaplay, Quizizz veya LearningApps ders sırasında kullanılabilir gibi ders dışında da (örneğin ev ödevi olarak) kullanılabilir çünkü öğretmen tarafından sağlanan bağlantı aracılığıyla her zaman erişilebilirler.

<https://kahoot.it/>

<https://www.educaplay.com/>

<https://quizizz.com/>

<https://learningapps.org/>

III. Padlet ve Checkin

Padlet, öğrencilere takımlar halinde çalışma ve gerçek zamanlı olarak fikir toplama imkanı sunarak, genellikle fiziksel ortamdan kaynaklanan sorunları (çekingenlik veya yargılanma korkusu, konuşma sırasını bekleme ihtiyacı) ortadan kaldırır. Bir yaratıcı düşünme uygulaması olduğu için farklı şekillerde kullanılabilir, amacı sadece öğretmenin yaratıcılığına bağlıdır.

Checkin, havayı yumuşatmak veya öğrencilerin birbirlerini daha iyi tanımalarına yardımcı olmak için kullanılacak sorular üreten bir araçtır.

[Check-in Oluşturucu \(daresay.io\)](https://daresay.io/)

<https://padlet.com/>

Ünite 8. Değerlendirme ve Geri Bildirim - 60 dakika teori:

- Öğrenci ilerlemesini ve gelişimini ölçmek için kültürel açıdan duyarlı değerlendirme uygulamalarının hayata geçirilmesi - **teori**
- Roman öğrencilerin başarılı olmasına yardımcı olmak için yapıcı geri bildirim ve destek sağlamak - **teori**
- Öğretim kararlarını bilgilendirmek ve bireysel öğrenciler için desteği uyarlamak için değerlendirme verilerini kullanma- **teori**

Bu modül, Roman öğrencilerin akademik başarılarını desteklemek amacıyla kültüre duyarlı değerlendirme uygulamalarını hayata geçirmek, yapıcı geri bildirim sağlamak ve değerlendirme verilerini etkin bir şekilde kullanmak için eğitimcileri pratik stratejiler ve teorik bilgilerle donatmayı amaçlamaktadır. Eğitimciler, değerlendirme ve geri bildirimle yönelik kültürel açıdan duyarlı yaklaşımları benimseyerek, öğrencilerin farklı geçmişlerini onurlandıran ve eşitlikçi sonuçları teşvik eden kapsayıcı öğrenme ortamları oluşturabilirler.

Kültüre duyarlı değerlendirme uygulamalarının hayata geçirilmesi

Değerlendirmede Kültürel Hususlar

Kültüre duyarlı değerlendirme, özellikle kültürel geçmişleri ana akım değerlendirme normlarından önemli ölçüde farklılık gösterebilen Roman öğrenciler için eşitlikçi eğitimin kritik bir bileşenidir. Bu yaklaşım, öğrencilerin kültürel çeşitliliğini ve değerlerini tanıyarak bunlara saygı duyar; adil, ilgili ve kapsayıcı değerlendirme uygulamaları oluşturmayı amaçlar.

Kültüre Duyarlı Değerlendirmenin Tanımlanması

Kültüre duyarlı değerlendirme, değerlendirme stratejileri tasarlanırken ve uygulanırken öğrencilerin kültürel geçmişlerinin, deneyimlerinin ve kimliklerinin bilinçli olarak dikkate alınması anlamına gelir (Popham, 2009). Geleneksel değerlendirme yöntemlerinin belirli kültürel normlara karşı önyargılı olabileceğini ve öğrencilerin yeteneklerinin yanlış temsil edilmesine yol açabileceğini kabul eder.

Eşitlikçi Eğitim Üzerindeki Etkisi

Kültüre duyarlı değerlendirme, değerlendirmelerin kültürel farklılıklardan bağımsız olarak öğrencilerin bilgi, beceri ve yeteneklerini doğru bir şekilde yansıtmasını sağlayarak eşitlikçi eğitimi teşvik eder (William & Thompson, 2007). Geleneksel değerlendirme uygulamalarının doğasında bulunan önyargıların azaltılmasına yardımcı olur ve böylece öğrenci ilerlemesinin daha doğru ve anlamlı bir şekilde değerlendirilmesini sağlar.

Geleneksel Değerlendirme Yöntemlerindeki Zorluklar ve Önyargılar

Standart testler ve tek tip notlandırma kriterleri gibi geleneksel değerlendirme yöntemleri, iletişim tarzları, problem çözme yaklaşımları ve sosyal etkileşimlerdeki kültürel farklılıkları genellikle göz ardı eder (Popham, 2009). Bu durum, öğrencilerin yetkinliklerinin yanlış yorumlanmasına ve akademik gelişimlerinin engellenmesine yol açabilir.

Alternatif Değerlendirme Yaklaşımları

Roman kültürel değerlerini ve deneyimlerini onurlandıran alternatif değerlendirme yaklaşımlarını keşfetmek çok önemlidir (William & Thompson, 2007). Performansa dayalı değerlendirmeler, portfolyo incelemeleri, özgün görevler ve kültürel olarak ilgili projeler, öğrencilerin öğrenme başarıları hakkında daha kapsamlı bilgiler sağlayabilir ve daha derin katılımı teşvik edebilir.

Her öğretme ve öğrenme süreci, öğrenilenlerin değerlendirilmesi ve geri bildirim sağlanması ile son bulur. Geleneksel öğretim ve değerlendirme yöntemlerinin Roman çocuklarla uygulanması zor olabilir, çünkü bunlar öğrenci merkezli değil öğretmen merkezli yöntemlerdir.

Roman öğrenciler için yapıcı geribildirim önemlidir, kendilerine güvenmelerini teşvik eder, bunun için çalışırsanız başarının kaçınılmaz olduğunu anlarlar. Hayatta başarının değeri Roman toplumunda farklılık gösterir ve algılanışı toplum içindeki ruhla ilişkilidir (başarının para veya altın zenginliğinden etkilendiği Roman toplulukları vardır). Bu nedenle, Roman çocukların zorlayıcı geribildirimlere karşı ilgisiz olduklarını sıklıkla görürüz ve onları diğer kültürlerden gelen öğrencilerle karşılaştıracak olursak, diğerlerinden daha farklı olmadıklarını görürüz (Mihăilescu, 2014).

Yapıcı geri bildirim ve destek sağlamak

Yapıcı Geri Bildirim İlkeleri

Yapıcı geri bildirim, özellikle eğitim deneyimleri kültürel açıdan hassas yaklaşımlarla şekillendirilebilecek Roman öğrenciler için etkili öğretim ve öğrenimin hayati bir bileşenidir. Bu oturumda yapıcı geribildirim ilkeleri ele alınacak ve geribildirim öğrenci motivasyonu, gelişimi ve akademik başarısı üzerindeki etkisi vurgulanacaktır.

Yapıcı Geri Bildirimin Tanımlanması

Yapıcı geribildirim, öğrencilere öğrenmelerini ve performanslarını artırmayı amaçlayan spesifik, uygulanabilir ve destekleyici yorumlar sağlamayı içerir (Brookhart, 2008). Öğrencileri sadece çalışmalarını değerlendirmek yerine gelişime yönlendirmeye odaklanır.

Öğrenci Motivasyonu ve Gelişimi Üzerindeki Etkisi

Geri bildirim, öğrencilerin motivasyonunu şekillendirmede ve sürekli gelişimi teşvik etmede çok önemli bir rol oynar (Hattie & Timperley, 2007). İyi yapılandırılmış ve anlamlı geribildirim, öğrencilerin güçlü yönlerini anlamalarına, gelişim alanlarını belirlemelerine ve çaba ve dayanıklılığa değer veren bir büyüme zihniyeti geliştirmelerine yardımcı olur.

Kültüre Duyarlı Geri Bildirimin Özellikleri

Roman öğrenciler için kültüre duyarlı geribildirim onların kültürel değerlerini, iletişim tarzlarını ve sosyal bağlarını dikkate alır (Brookhart, 2008). Destekleyici ve kapsayıcı bir öğrenme ortamını teşvik ederek teşvik, saygı ve kültürel farklılıklara karşı duyarlılığı vurgular.

Geri Bildirim Verme Teknikleri

Etkili geri bildirim teknikleri Roman öğrenciler arasında öz yeterliliği ve dayanıklılığı teşvik eder (Hattie & Timperley, 2007). Eğitimciler, öğrencileri güçlendirmek ve başarılı olma yeteneklerine olan inançlarını artırmak için olumlu pekiştirme, özel övgü, yapıcı öneriler ve düşünme fırsatları gibi stratejiler kullanabilir.

Roman çocuklar için okullaşmanın hedefleri arasında sosyal entegrasyon, dayanıklılığın artırılması, topluluklarda yüksek eğitim seviyesinin korunması, çeşitli iş fırsatlarına erişim ve gelişim fırsatları yer almaktadır. Değerlendirme ve geri bildirimde bulunurken bu hedefler özellikle dikkate alınabilir.

Örneğin, Roman çocukların okula devam etmelerini teşvik etmek övgü ile ödüllendirilebilir, ebeveynler çocuklarını okula gönderdikleri için takdir edilebilir, onlardan veya çocuktan geri bildirim istenebilir. Öğrenciler tarafından sergilenen herhangi bir prososyal davranış da ödül sunulmadan takdir edilebilir. Bazen çocuğun niteliklerini vurgulamak gerekebilir ("Gönüllü olduğun için teşekkür ederim, güvenilir olduğun biliyordum, böyle devam et!"). Ayrıca, başarısızlık durumunda, "Çabanı takdir ediyorum" veya "Bir dahaki sefere daha iyi olacak" gibi teşvikler kullanılabilir.

Roman öğrencilere geri bildirim verirken özgünlük, doğallık ve gerçekçilik önemlidir (Mihăilescu, 2014).

Öğretim kararlarını bilgilendirmek için değerlendirme verilerini kullanma Veriye Dayalı Öğretim Uygulamaları

Öğretim kararlarını bilgilendirmek için değerlendirme verilerinden yararlanmak, Roman öğrenciler arasında bireyselleştirilmiş öğrenmeyi desteklemek ve akademik başarıyı teşvik etmek için önemli bir stratejidir.

Bu oturumda, veriye dayalı öğretim uygulamalarının teorik çerçevesi ve pratik uygulamaları ele alınacak ve kültürel çeşitliliğe sahip eğitim ortamlarındaki geçerlilikleri vurgulanacaktır.

Öğretim Planlamasına Rehberlik Etmede Değerlendirme Verilerinin Rolü

Değerlendirme verileri öğrencilerin güçlü ve zayıf yönleri ile öğrenme ihtiyaçları hakkında değerli bilgiler sağlar (Heritage, 2010). Eğitimciler, değerlendirme sonuçlarını analiz ederek öğretim planlamasını ve müdahaleleri Roman öğrenciler arasındaki belirli ihtiyaç alanlarını ele alacak şekilde uyarlayabilir, hedeflenen desteği ve kişiselleştirilmiş öğrenme deneyimlerini teşvik edebilir.

Değerlendirme Verilerini Analiz Etme Teknikleri

Değerlendirme verilerinin etkili analizi, her bir öğrenci için örüntülerin, eğilimlerin ve gelişim alanlarının belirlenmesini içerir (Guskey, 2000). Eğitimciler verileri yorumlamak için nicel ve nitel yöntemler kullanabilir; örneğin puanları öğrenci demografik özelliklerine göre ayırmak, zaman içindeki ilerlemeyi izlemek ve öğrencilerin öğrenme yörüngeleri hakkında kapsamlı bir anlayış kazanmak için birden fazla kanıt kaynağını üçgenlemek gibi.

Veri Kullanımı ve Gizliliğinde Etik Hususlar

Roman öğrencilerle çalışırken, veri kullanımında etik standartların ve gizlilik korumalarının gözetilmesi esastır (Heritage, 2010). Eğitimciler gizliliği sağlamalı, hassas verileri toplarken bilgilendirilmiş onam almalı ve öğrencileri damgalamak yerine desteklemek için değerlendirme bilgilerinin etik kullanımına öncelik vermelidir.

Roman öğrencilerin faaliyetlerinin değerlendirme sonuçları, onlarla ilk karşılaşmadan itibaren belirlenen eğitim hedeflerine dayalı olarak ölçülebilir. Gerçekçi hedeflerin belirlenmesi, tüm öğrenciler, özellikle de toplum ve aile kültürleri hakkında önceden bilgi sahibi olunduktan sonra yapılacaktır.

Veri analizi Roman kültürüyle karşılaştırılarak yapılabileceği gibi, sadece toplumun işleyiş mekanizmasını anlamak ve "farklıyız ama eşitiz" ilkesini takdir etmek amacıyla kendi kültürümüzle karşılaştırılarak da yapılabilir (Nedelcu, 2008).

Öğrenmede farklılaşma Roman çocuklar için önemlidir, bu nedenle öğrencilerin ihtiyaç duydukları kişiselleştirilmiş ilgiyi sağlamak ve öğrenme başarısından faydalanmak için geri bildirimler bu farklılaşmaya göre ele alınacaktır.

KAYNAKÇA

- Acton, T. (1997). *Romani Culture and Gypsy Identity*. University of Hertfordshire Press.
- Bandura, A. (1997). *Self-efficacy: The exercise of control*. W. H. Freeman and Company.
- Brookhart, S. M. (2008). *How to give effective feedback to your students*. ASCD.
- Cherata, L. (1993). *The History of the Gypsies*. Bucharest: Z Publishing House
- Culdiuc, T., & colab., (2008). *Impact – Jocuri și povestiri, Metode de educație nonformală*, Ediția a II-a, Lupeni, Fundația Noi Orizonturi, 21-186.
- Dweck, C. S. (2006). *Mindset: The new psychology of success*. Ballantine Books.
- Fraser, A. (1995). *The Gypsies*. Blackwell Publishers
- Gardner, H. (2006). *Multiple intelligences: New horizons*. Basic Books.
- Gay, G. (2010). *Culturally Responsive Teaching: Theory, Research, and Practice*. Teachers College Press.
- Geantă, N. (2022). *The Evangelical Roma in Romania*. Oradea: Casa Cărții Publishing House
- Guskey, T. R. (2000). *Evaluating professional development*. Thousand Oaks, CA: Corwin Press.
- Hammond, Z. (2015). *Culturally responsive teaching and the brain: Promoting authentic engagement and rigor among culturally and linguistically diverse students*. Corwin Press.
- Hancock, I. (2002). *We Are the Romani People*. University of Hertfordshire Press.
- Hattie, J., & Timperley, H. (2007). *The power of feedback*. Review of Educational Research, 77(1), 81-112.
- Heritage, M. (2010). *Formative assessment: Making it happen in the classroom*. Corwin Press.
- Howard, Tyrone C. (1972). *Why Race and Culture Matter in Schools: Closing the Achievement Gap in America's Classrooms*. Teachers College Press.
- Kenrick, D., & Grattan P. (1972). *The Destiny of Europe's Gypsies*. Basic Books.
- Ladson-Billings, G. (2009). *The Dreamkeepers: Successful Teachers of African American Children*. Jossey-Bass.
- Mihăilescu, V. M. (2014). *The Roma Condition and the Change of Discourse*. Iași: Polirom.
- Nedelcu, A. (2008). *Fundamentals of intercultural education*. Iași: Polirom.
- Nieto, S. (2016). *Affirming Diversity: The Sociopolitical Context of Multicultural Education*. Pearson.
- Pănișoară, I.-O. (2009). *The Successful Teacher. 59 Principles of Practical Pedagogy*. Iași: Polirom
- Popham, W. J. (2009). *Assessment literacy for teachers: Faddish or fundamental?* Theory into Practice, 48(1), 4-11.
- Rose, D. H., & Meyer, A. (2002). *Teaching every student in the digital age: Universal design for learning*. Association for Supervision and Curriculum Development.
- Seligman, M. E. P., & Csikszentmihalyi, M. (2000). *Positive psychology: An introduction*. American Psychologist, 55(1), 5–14.
- Silverman, C. (2012). *Romani Routes: Cultural Politics and Balkan Music in Diaspora*. Oxford University Press.
- Tomlinson, C. A. (2017). *How to differentiate instruction in academically diverse classrooms* ASCD.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.

Waters, L. (2011). *Strength-based parenting and life satisfaction in teenagers*. In L. Oades, M. Steger, A. Delle Fave, & J. Passmore (Eds.), *The Wiley Blackwell handbook of the psychology of positivity and strengths-based approaches at work* (pp. 77-92). Wiley-Blackwell.

William, D., & Thompson, M. (2007). *Integrating assessment with instruction: What will it take to make it work?* In C. A. Dwyer (Ed.), *The future of assessment: Shaping teaching and learning* (pp. 53-82). Lawrence Erlbaum Associates.

Yeager, D. S., & Dweck, C. S. (2012). *Mindsets that promote resilience: When students believe that personal characteristics can be developed*. *Educational Psychologist*, 47(4), 302-314.

Zimmerman, B. J. (2002). *Becoming a self-regulated learner: An overview*. *Theory into Practice*, 41(2), 64-70.

Cazacu, A., Boteanu, I. (2016). *Culegere de exerciții de dezvoltare personală*. Editura George Tofan, Suceava, 40.

<https://lessonbud.com/blog/top-12-student-centered-teaching-techniques-for-modern-classrooms/>

<https://onlinedegrees.sandiego.edu/teacher-centered-vs-student-centered-learning/>

<https://www.romaeducationfund.org/>

<https://www.kinderpedia.co/ro/metoda-sinelg.html>

<https://gutenberg.ro/instrumente-digitale-pentru-predarea-online/>

<https://www.mentimeter.com/>

<https://www.polleverywhere.com/>

<https://gutenberg.ro/instrumente-digitale-pentru-predarea-online/>

<https://kahoot.it/>

<https://www.educaplay.com/>

<https://quizizz.com/>

<https://learningapps.org/>

<https://gutenberg.ro/instrumente-digitale-pentru-predarea-online/>

<https://padlet.com/>

Check-in Generator (daresay.io)

VIDEOS

I am Roma

https://www.youtube.com/watch?v=8vqUESWZ_g&t=117s&ab_channel=RomaSupportGroup

Roma Teaching and Training - General Routine -

https://www.youtube.com/watch?v=yQlnn_qngFk&t=4s

JOIA VESELĂ. Vezi cum învață 16 copii de rromi din Caracal -

<https://www.youtube.com/watch?v=ouTAaRUK8y8>

Roma Teaching and Training - Visit from a Writer - <https://www.youtube.com/watch?v=YAx7tImxQ0>

DE DRAGUL COPIILOR RRROMI - <https://www.youtube.com/watch?v=3j8AoS9VK2M>

Roma Mothers evaluating the program T&T and speak about their lives -

<https://www.youtube.com/watch?v=pktBbNI3Iow>

BAĞLANTILAR

<https://romaeducationfund.ro/ateliere-de-povesti-si-invatare-prin-joaca-in-proiectul-conectat-la-educatie/>

<https://www.romaniarts.co.uk/>